

<<新课标语文探究与创新阅读>>

图书基本信息

书名：<<新课标语文探究与创新阅读>>

13位ISBN编号：9787530362914

10位ISBN编号：7530362917

出版时间：2008-5

出版单位：北京教育出版社

作者：郝朝阳，李金水 主编，《语文阅读》编委会 编

页数：159

字数：130000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新课标语文探究与创新阅读>>

内容概要

综观近几年全国各地高考、中考、小考语文试题，我们不难发现，阅读题所占的比重越来越大，题型也越来越多样化，并且具有一定的针对性。

这就在客观上给同学们的语文能力提出了新的要求，即重视课外阅读，不断提高阅读能力。

所谓阅读，就是通过对文学作品的广泛涉猎去领会其意义，它既可培养语感，提升文化素养，又可以增加社会与科学常识，丰富人的阅历。

可以这么说，生活离不开语文，语文离不开阅读，阅读与人们的生活息息相关。

我们每天都进行的读书或看报、上网查找资料，无不与阅读有着密切的关系。

“新课标”明确要求：“逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力，提倡多角度的、有创意的阅读，利用阅读期待、阅读反思和批判等环节，拓展思维空间，提高阅读质量。

”为了配合中小学语文阅读教学，培养学生探究创新精神、帮助学生掌握阅读方法，我们特聘具有丰富经验的一线教师精心编写了这套《新课标语文探究与创新阅读》丛书，供二至九年级学生使用。

它具有以下显著特点：一、入选文章的经典性和趣味性 所选文章符合中小学学生的身心发展特点，适应学生的认知水平，题材丰富，风格各异，文质优美，具有浓厚的文化内涵和强烈的时代气息，使学生能够通过阅读受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。

二、编排体例的创新性和科学性 打破以往按照体裁分类的陈旧模式，而是别出心裁地按照不同的主题编排内容，从而使得本书的阅读真正成为多角度的阅读、有创意的阅读，令人有耳目一新之感。

三、训练试题的综合性和开放性 书中的训练题按照词语搜索与训练、探究阅读与训练、写作创新与训练三大板块进行设计，难易适中、综合性强。

针对新课标的理念，本书设计的适量的探究性开放试题，能让学生在训练中逐步提升感受、理解、欣赏和评价的能力，以达到巩固与提高语文水平的目标。

衷心希望这套《新课标语文探究与创新阅读》丛书能带给大家不一样的惊喜，使它成为学生日常学习与提高成绩的必备工具，成为教师辅导学生、家长辅导孩子的好帮手。

愿本书能使同学们的阅读水平跨上一个新的台阶，应试成绩实现一次大的飞跃。

<<新课标语文探究与创新阅读>>

书籍目录

一、周围的科学 阅读1 狼未必是害兽 阅读2 月亮的自述 阅读3 海水从哪里来 阅读4 灭蚊“英雄”谱二、快乐其实很简单 阅读5 一条鱼眼中的海 阅读6 生之喜悦 阅读7 一颗善心 阅读8 快乐如此简单三、难买的后悔药 阅读9 马、鹿与人 阅读10 森林王国 阅读11 青蛙的悔恨 阅读12 伐树摘果四、这边风景独好 阅读13 美丽的天山天池 阅读14 我爱湖 阅读15 美丽的蝴蝶谷 阅读16 我爱香港五、自我画像 阅读17 我这个人 阅读18 秃鹤 阅读19 镜子里的我六、大自然最神秘的语言 阅读20 运河落日 阅读21 大风 阅读22 繁星 阅读23 晨雾七、一件心爱之物 阅读24 一幅国画 阅读25 地球仪 阅读26 七品芝麻官 阅读27 我爱我的文具盒八、童话王国 阅读28 小动物过冬 阅读29 风和火柴 阅读30 学问 阅读31 乌鸦与百灵鸟九、动物乐园 阅读32 白蝴蝶 阅读33 白白 阅读34 壁虎十、朋友一生一起走 阅读35 光头 阅读36 我的小伙伴 阅读37 妙语结深情 阅读38 邻家的星期四十一、寄情春秋 阅读39 春韵无痕 阅读40 春雨 阅读41 秋天的雨 阅读42 秋色赋十二、童年的发现多多 阅读43 观日出 阅读44 可改变味觉的神秘果 阅读45 月夜 阅读46 大海开花十三、名人故事 阅读47 出言不逊的力量 阅读48 大器之材 阅读49 球王贝利 阅读50 达尔文的故事十四、想象的世界 阅读51 假如我当校长 阅读52 七色花 阅读53 假如我是孙悟空十五、你值得赞美 阅读54 泥土赞 阅读55 雨花石 阅读56 秒针赞 阅读57 松树的风格十六、难忘缤纷的童年趣事 阅读58 有趣的活动 阅读59 钓鱼 阅读60 今天,我当小老板 阅读61 投篮比赛十七、植物天地 阅读62 大槐树 阅读63 柳 阅读64 小草 阅读65 银杏树十八、参观游记 阅读66 游天坛公园 阅读67 参观中华世纪坛 阅读68 参观高关水库十九、亲人相册 阅读69 爸爸爱品茶 阅读70 爱管闲事的爷爷 阅读71 我的妹妹二十、花的海洋 阅读72 水仙花 阅读73 野菊花 阅读74 荷花 阅读75 牵牛花参考答案

<<新课标语文探究与创新阅读>>

章节摘录

听人说，“实验是知识之母”，这一点也不假。做实验使我增长了很多知识，给我带来了无限乐趣。我和鱼是“老相识”，要说鱼的种类，我一口气可以说出好几种，非洲鲫鱼啦，武昌鱼啦，鲈鱼啦...可是有一天，在阅读《鱼鳍的作用》这本书时，我才发现，鱼鳍竟有这么大的作用，我原先都不懂。

为了证实鱼鳍的作用，我决定做个实验。

一个星期天，我把妈妈买来的鲫鱼放入水中，鱼儿悠闲自在地游着，尾鳍一摇一摆的，口里还不时地吐出一串串美丽的水花。

望着欢快游动的鱼儿，我心中默念着：对不起，小鱼儿，得拿你们做个实验了。

我顺手捞起了一条活蹦乱跳的鱼儿，操起剪刀，沿着鱼儿的脊背，剪掉了它的背鳍，然后又把它放入水中。

“哈哈！”

“鱼儿像喝醉了酒似的。”

我皱起眉头思索起来。

噢，书上不是写着吗？

原来背鳍是鱼平衡游行的“总管”，剪掉“总管”，它当然不安稳了。

我又剪掉另一条鱼的腹鳍放回水中，只见它吃力地游着，速度缓慢，撞到脸盆边也不知道拐弯。

呀！

原来没有腹鳍，鱼儿就失去了“机灵劲儿”，连拐弯都不会了。

有意思！

我乐呵呵地看着它那“痴呆”的样子，不由得笑出了声。

接着，我又剪掉了第三条鱼的尾鳍。

啊，它简直像只无头的苍蝇，在水里跌跌撞撞，疯疯癫癫。

噢，我明白了，鱼是靠尾鳍掌握方向的。

这时，盆里可有趣啦！

原来欢欢乐乐游动的鱼儿，现在可倒霉了：剪掉背鳍的，在水里翻滚。

剪掉腹鳍的“咚咚咚”直敲脸盆。

剪掉尾鳍的呢？

自然是在水中横冲直撞的。

好一派热闹的景象！

编辑推荐

王大绩，北京市语文特级教师，现任北京市教育学会语文教学研究会常务理事，北京市教育科学研究院兼职教研员，北京市朝阳区教育学院特聘顾问，“清华同方”教育科学研究院特聘专家。
紧扣新课标，依据新教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>