

## <<小毛驴之歌>>

### 图书基本信息

书名：<<小毛驴之歌>>

13位ISBN编号：9787530210406

10位ISBN编号：7530210408

出版时间：2010-7

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：（西班牙）希梅内斯

页数：180

译者：孟宪臣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小毛驴之歌>>

### 内容概要

傍晚，人们用安达卢西亚式的拉丁语唱起了圣歌。  
夕阳，透过雨云从大街上射来了金黄色余晖。  
六月的夜晚多么安静呀。  
西边天上，渐渐地呈现出乳白色。  
教堂看上去成红色的了。  
上面有许多鸽子正在那儿嬉闹，相互啄弄对方的红冠子，亲密无间。  
这时，普拉特罗张着大嘴，昂着头，扯着嗓门吼叫起来。  
瞧，它多有意思呀！  
好像要加入到这由钟声、鞭炮声、乐声以及人们唱圣歌的声音组成的大合唱里来。  
大家都在用歌唱把这一天最后的时刻送走。  
可是，唯独普拉特罗的叫声显得格外高亢粗犷，与众不同。

## <<小毛驴之歌>>

### 作者简介

希梅内斯（1881-1958），西班牙著名诗人。  
生于西班牙南部一个家道殷实的农家。  
中学毕业后，他从父命北上首都马德里攻读法律。  
但他对法律专业毫无兴趣，乃弃法从文，专心致志地从事现代诗歌的创作。  
他敢于突破旧体格律诗的束缚，开创了一代新风，是名副其实的西班牙现代抒情诗的创始人。  
他的诗歌毫无矫揉造作之风，实为心迹流露，其中脍炙人口的名篇有：《悲哀的咏叹调》、《一个新婚诗人的日记》、《永恒》等。  
1956年获诺贝尔文学奖。  
中篇散文诗《小毛驴之歌》在二十几个西班牙语国家中享有盛名，尤其深受青少年欢迎。  
还被译成多种文字，在世界各地广为传诵。

孟宪臣同，山东海阳县人。  
1960年莱阳一中毕业后考入北京外国语学院西班牙语系。  
之后公派赴古巴哈瓦那大学留学深造。  
三年后归国，一直在北京语言大学从事西班牙语的教授工作，直到退休。  
其间数次出国，去拉美、西班牙，或工作或专事学术研究。  
曾经翻译过的西班牙及拉美著作有墨西哥小说《桑塔》、秘鲁小说《狂人玛伊塔》、萨马兰奇著《奥林匹克回忆》等。

<<小毛驴之歌>>

书籍目录

小毛驴之歌L 我的普拉特罗2 白蝴蝶3 欢乐的傍晚4 日食5 寒冷6 上学7 疯子8 犹太9 花果10 晚祷11 后事12 扎了一根刺13 燕子14 驴棚15 阉马驹16 对面的房子17 傻孩子18 幽灵19 火红的景色20 鸚鵡21 平屋顶22 归来23 铁栅门关着24 堂·何塞神父25 春天26 水窖27 癞皮狗28 水潭29 四月的田野30 金丝雀飞了31 魔鬼32 自由33 匈牙利人34 女友35 蚂蟥36 三个老太婆37 驴车38 面包39 阿格拉埃40 王冠松树41 达尔翁42 孩子和水43 友谊44 哄孩子的小姑娘45 庭院里的树46 患肺病的小姑娘47 洛西奥节48 龙萨49 拉洋片老头50 路旁之花51 洛德52 水井53 杏子54 被踢了一蹶子55 驴畜学56 圣餐会节57 漫步58 斗鸡59 傍晚60 印章61 狗妈妈62 她与我们63 麻雀64 弗拉斯科·贝莱斯65 夏令66 山火67 小溪68 星期天69 蟋蟀啼鸣70 斗牛71 暴风雨72 收葡萄73 夜晚74 萨里托75 午休76 放烟火77 花果园78 月亮.....后记

## <<小毛驴之歌>>

### 章节摘录

傍晚，人们用安达卢西亚式的拉丁语唱起了圣歌。

夕阳，透过雨云从大街上射来了金黄色余晖。

六月的夜晚多么安静呀。

西边天上，渐渐地呈现出乳白色。

教堂看上去成红色的了。

上面有许多鸽子正在那儿嬉闹，相互啄弄对方的红冠子，亲密无间。

这时，普拉特罗张着大嘴，昂着头，扯着嗓门吼叫起来。

瞧，它多有意思呀！

好像要加入到这由钟声、鞭炮声、乐声以及人们唱圣歌的声音组成的大合唱里来。

大家都在用歌唱把这一天最后的时刻送走。

可是，唯独普拉特罗的叫声显得格外高亢粗犷，与众不同。

57 漫步 夏季，我常常带着我的伙伴——小普拉特罗，到附近的山路上散步。

山路隐没在嫩绿的野草野花中间，真是别有一番兴味。

有时，我坐在路边看书；有时，我就边走边看；有时，嘴里哼着一首我心爱的歌曲；有时，我诗兴大发，出口成章，吟出一首诗来。

普拉特罗一边走着，一边嚼着从路边咬来的花草。

有些花草上还有灰尘，就像锦葵花、黄酸模等等它也不在乎。

## <<小毛驴之歌>>

### 媒体关注与评论

孩子们的黄金时代啊，你是惬意之岛，空气清新，充满生气，你永远留在我那苦海一般的生命里。

你的微风为我送来了这岛上的悦耳琴声，这琴声就像黎明时云雀的啼鸣。

——希梅内斯 希梅内斯的抒情诗为西班牙文学树立了崇高心灵与纯洁艺术的典范。

——诺贝尔文学奖授奖词

## <<小毛驴之歌>>

### 编辑推荐

《小毛驴之歌》与《小王子》《夏洛的网》并称为20世纪三大心灵读本适合孩子和父母共同阅读的诺贝尔文学奖经典选入所有西班牙语系国家的中小学课本。

<<小毛驴之歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>