

<<早晨从中午开始>>

图书基本信息

书名：<<早晨从中午开始>>

13位ISBN编号：9787530210154

10位ISBN编号：7530210157

出版时间：2010-1

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：路遥

页数：510

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<早晨从中午开始>>

内容概要

散文、剧本、诗歌。

<<早晨从中午开始>>

作者简介

路遥，原名王卫国，1949年12月3日生于陕西榆林市清涧县一个贫困的农民家庭，因家贫7岁时过继给延川县农村的伯父。

曾在延川县立中学学习，1969年回乡务农。

期间做过许多临时性的工作，并在农村一所小学教书一年。

1973年进入延安大学中文系学习，开始文学创作。

大学毕业后，任《陕西文艺》（今为《延河》）编辑。

1980年发表《惊心动魄的一幕》，获第一届全国优秀中篇小说奖。

1982年发表中篇小说《人生》，后被改编为电影，轰动全国。

1988年完成百万字长篇巨著《平凡的世界》。

1991年《平凡的世界》获第三届茅盾文学奖。

<<早晨从中午开始>>

书籍目录

散文 病危中的柳青 十年——写给《山花》致《中篇小说选刊》这束淡弱的折光——关于《在困难的日子里》不丧失普通劳动者的感觉 漫谈小说创作——在《延河》编辑部青年作者座谈会上 柳青的遗产 严肃地继承这份宝贵的遗产 答《延河》编辑部问 《路遥小说选》自序 《路遥文集》后记 《人生》法文版序 致青年近卫军出版社 附：《人生》俄译本后记 陕北作家书序小辑（四篇）一、海波小说集《农民的儿子》序二、《刘凤梅小说选》序三、《高原之星》序四、《塞上雄风》序 艺术评论（三篇）一、萧焕画集序二、乔维新的中国画三、惠怀礼的摄影艺术 生活的大树万古长青 写作是心灵的需要——对文朋诗友的讲话 艺术批评的根基 我与广播电视 路遥自传 少年之梦——为《少年月刊》杜鹏程——燃烧的烈火 早晨从中午开始——《平凡的世界》创作随笔 在茅盾文学奖颁奖仪式上的致辞 无声的汹涌——李天芳、晓雷著《月亮的环形山》 作家的劳动 出自内心的真诚 需要什么 关注建筑中的新生活大厦 土地的寻觅 希望“受骗”往往真的受骗 答陕西人民广播电台记者问答《家庭教育》记者问 关于《人生》的对话 关于电影《人生》的改编 答中央广播电视大学问 灯火闪闪 不冻结的土地 吴堡行 银花灿灿 周总理回延安 张文远这个人 关于《人生》和阎刚的通信 致李炳银 致蔡葵 致刘建勋 致孟伟哉 致海波 致明春 致王蓬 致刘凤梅 致商丘地委宣传部 致张兴元 致王宝成 剧本 第九支队 《人生》（电影文学剧本） 诗歌 促拍满路花（新填） 我老汉走着就想跑 歌儿伴着车轮飞 今日毛乌素 塞上柳 电焊工 灯 老汉一辈子爱唱歌 当年“八路”延安来老锻工 桦树皮书包进了刘家峡

<<早晨从中午开始>>

章节摘录

我始终认为作者应注重自己对生活的提炼和积累。

那种采访—记录—写作的生活方式，完全可能是有害的。

要重视精神、心理、情绪、感情的积累。

我从来不记什么故事，自动淘汰，生动的留下来，认为自己生活最深切的方面，写作时最能激情勃发，词如泉涌。

如果成为局外人，冷静之极，就成了拼凑，缺乏生活的激情，缺乏作家血的奔流。

前者创作过程，文字也许粗糙，但读者或有体会，马上会感觉到字里行间跳动美的艺术的生命。

生活中材料、故事是搜集不完的，故事是在积累与提炼上自然编织出来，故事不是艺术生命，故事不是奔流的血。

而提炼，是指感情的感受与心理冲击这两方面的。

例如《在困难的日子里》就有我自己对生活的感受。

我从小学时是第一名，当时家境非常苦，贫困的孩子没有卫生习惯，只认识县城。

六年困难期间，没有粮，每月每人十几斤粮食，只好在地里刨土豆拔萝卜，吃枣子填肚子。

有时为一颗枣消耗十颗枣的力气。

穿得破破烂烂，女同学都不在一块坐。

十一二岁了，还破腩。

老师叫上讲台做题只好屁股朝墙站着。

更不讲卫生，头上生虱子，脸也不洗，没有洗脸帕，唯一安慰的是学习好，考初中，家里不让考，粮食困难，上中学就更艰难……这样一种生活，具体的故事、情况，我一点也记不清，但这一种体验，感情上的委屈，全部沉淀在自己记忆之中。

我不记日记，掌握艺术工具要表现出来，写出来，故事自然而然地产生。

那阵子，我脑海翻腾，一天内可以设计出20个方案。

但如果没有这种体验和感情积累，就写不出来。

在感情与精神沉淀方面，不能满足笔记本上的，要有真情实感的积累，就能找到真正表现的方法。

<<早晨从中午开始>>

编辑推荐

《路遥全集:早晨从中午开始》是由北京十月文艺出版社出版的。
《早晨从中午开始》主要包括：散文、剧本、诗歌。

<<早晨从中午开始>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>