

<<包法利夫人>>

图书基本信息

书名：<<包法利夫人>>

13位ISBN编号：9787530204726

10位ISBN编号：7530204726

出版时间：1998-07

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：福楼拜 著

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<包法利夫人>>

内容概要

男主人公包法利是个平庸的医生，他对妻子崇拜得五体投地，他是幸福的男人，是盲从的丈夫，他唯一关心的就是迎合妻子的愿望。

女主人公爱玛对庸俗、狭隘、丑恶的市民生活不满，向往浪漫主义文学作品中描写的爱情生活，向往浮华的上流社会，终于走上放荡堕落和自我毁灭的道路。

这部作品具有世巨大的揭露意义，因而激怒了当局。

官方起诉人以“年轻姑娘可能会读到这本书”、“这本书会把女性引向寻欢作乐与通奸”为由，控告本书的作者胜诉而告终，因为爱玛的一生，只是一个警戒，而不是一种诱惑，对于身心健康的男女来说，本书具有良好的教育意义。

<<包法利夫人>>

作者简介

福楼拜（1821—1880），法国作家。

生于医师家庭。

早期作品《狂人回忆录》《十一月》带有浪漫主义色彩和忧郁情调。

1856年发表长篇小说《包法利夫人》，暴露资产阶级道德的堕落。

1867年写出历史小说《萨朗波》，以古代非洲奴隶国家雇佣军队起义为背景，描写起义军首领马多和迦太基姑娘萨朗波的恋爱。

1869年完成长篇小说《情感教育》（副题《青年人的故事》），描写一个丧失理想、自私自利的资产阶级青年的生活。

1874年发表《圣安东尼的诱惑》，取材宗教传说，反映作者对资产阶级社会制度和精神文化的绝望。

最后一部未完成的长篇小说《布法尔和白居谢》，描写两个找不到生活理想的人物的一生，充满浓厚的悲观情绪。

他的作品，文字精练，是法国近世散文的典范。

<<包法利夫人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>