第一图书网, tushu007.com

<<宋词三百首>>

图书基本信息

书名：<<宋词三百首>>

13位ISBN编号：9787530119396

10位ISBN编号：7530119397

出版时间：2007年2月1日

出版时间：第1版 (2007年2月1日)

作者：纪江红

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

中国古典诗歌中有一种独特的文学形式，叫做“词”；其创作高峰在宋代。
因其艺术成就的高超，后人把它与唐诗并列，从而“唐诗宋词”并称。
本书依据被尊为“宋词最佳选本”的清上疆村民本，涵盖了各种风格的宋词优秀作品，各有千秋的豪放派与婉约派名家名作兼收并蓄，长短成趣的独特体裁反映了两宋时期的社会风貌与民风习俗。
全书所收录的每一篇词作都由四部分构成：原词、注释、译文、好词共赏，并附有词人简介。
注释言简意赅、画龙点睛；译文准确传达作品含义；好词共赏深入浅出，帮助读者掌握作品的艺术特点。
此外，《中国学生成长必读书：宋词三百首》的一大特色是每首词均配有切合作品主题的名画名作，使词境与画意珠联璧合，让读者仿佛身临其境，在阅读过程中充分领略宋词独特的文学魅力。

<<宋词三百首>>

书籍目录

木兰花 （城上风光莺语乱）少年游 （长安古道马迟迟）曲玉管 （陇首云飞）采莲令 （月华收）雨霖铃 （寒蝉凄切）玉蝴蝶 （望处雨收云断）戚氏 （晚秋天）定风波 （自春来）蝶恋花 （伫倚危楼风细细）浪淘沙慢 （梦觉）八声甘州 （对潇潇暮雨洒江天）渔家傲 （塞下秋来风景异）苏幕遮 （碧云天）御街行 （纷纷坠叶飘香砌）千秋岁 （数声鹈鸠）青门引 （乍暖还轻冷）浣溪沙 （一曲新词酒一杯）玉楼春 （绿杨芳草长亭路）踏莎行 （小径红稀）清平乐 （金风细细）蝶恋花 （槛菊愁烟兰泣露）木兰花 （东城渐觉风光好）蝶恋花 （谁道闲情抛弃久）采桑子 （群芳过后西湖好）踏莎行 （候馆梅残）玉楼春 （别后不知君远近）蝶恋花 （庭院深深深几许）蝶恋花 （几日行云何处去）临江仙 （柳外轻雷池上雨）浣溪沙 （堤上游人逐画船）浪淘沙 （把酒祝东风）凤箫吟 （锁离愁）桂枝香 （登临送目）千秋岁引 （别馆寒砧）水调歌头 （明月几时有）水龙吟 （似花还似非花）定风波 （莫听穿林打叶声）卜算子 （缺月挂疏桐）永遇乐 （明月如霜）洞仙歌 （冰肌玉骨）临江仙 （夜饮东坡醒复醉）木兰花令 （霜余已失长淮阔）念奴娇 （大江东去）贺新郎 （乳燕飞华屋）江城子 （十年生死两茫茫）蝶恋花 （花褪残红青杏小）蝶恋花 （梦入江南烟水路）蝶恋花 （醉别西楼醒不记）临江仙 （梦后楼台高锁）鹧鸪天 （彩袖殷勤捧玉钟）木兰花 （秋千院落重帘暮）玉楼春 （东风又作无情计）御街行 （街南绿树春饶絮）思远人 （红叶黄花秋意晚）卜算子 （我住长江头）谢池春 （残寒销尽）虞美人 （芙蓉落尽天涵水）清平乐 （春归何处）鹧鸪天 （黄菊枝头生晓寒）洞仙歌 （雪云散尽）渔家傲 （小雨纤纤风细细）青门饮 （胡马嘶风）减字木兰花 （天涯旧恨）阮郎归 （湘天风雨破寒初）满庭芳 （山抹微云）望海潮 （梅英疏淡）满庭芳 （晓色云开）踏莎行 （雾失楼台）浣溪沙 （漠漠轻寒上小楼）蝶恋花 （欲减罗衣寒未去）减字浣溪沙 （楼角初销一缕霞）蝶恋花 （几许伤春春复暮）青玉案 （凌波不过横塘路）石州慢 （薄雨收寒）浣溪沙 （不信芳春厌老人）天门谣 （牛渚天门险）忆少年 （无穷官柳）水龙吟 （问春何苦匆匆）风流子 （木叶亭皋下）瑞龙吟 （章台路）风流子 （新绿小池塘）兰陵王 （柳阴直）锁窗寒 （暗柳啼鸦）解语花 （风销绛蜡）夜飞鹊 （河桥送人处）花犯 （粉墙低）拜星月慢 （夜色催更）西河 （佳丽地）关河令 （秋阴时晴渐向暝）帝台春 （芳草碧色）惜分飞 （泪湿阑干花著露）虞美人 （落花已作风前舞）贺新郎 （睡起流莺语）喜迁莺 （晓光催角）点绛唇 （新月娟娟）忆王孙 （萋萋芳草忆王孙）菩萨蛮 （赤栏桥尽香街直）菩萨蛮 （绿芜墙绕青苔院）燕山亭 （裁剪冰绡）鹧鸪天 （一点残红欲尽时）踏莎行 （情似游丝）烛影摇红 （霭霭春空）声声慢 （寻寻觅觅）醉花阴 （薄雾浓云愁永昼）如梦令 （昨夜雨疏风骤）念奴娇 （萧条庭院）永遇乐 （落日熔金）一剪梅 （红藕香残玉簟秋）武陵春 （风住尘香花已尽）苏武慢 （雁落平沙）临江仙 （高咏楚辞酬午日）临江仙 （忆昔午桥桥上饮）石州慢 （寒水依痕）兰陵王 （卷珠箔）南浦 （风悲画角）蓦山溪 （洗妆真态）薄幸 （青楼春晚）满江红 （怒发冲冠）好事近 （凝碧旧池头）卜算子 （驿外断桥边）渔家傲 （东望山阴何处是）钗头凤 （红酥手）鹊桥仙 （一竿风月）鹧鸪天 （懒向青门学种瓜）诉衷情 （当年万里觅封侯）秦楼月 （楼阴缺）霜天晓角 （晚晴风歇）眼儿媚 （酣酣日脚紫烟浮）烛影摇红 （双阙中天）安公子 （弱柳千丝缕）瑞鹤仙 （郊原初过雨）念奴娇 （洞庭青草）六州歌头 （长淮望断）木兰花慢 （老来情味减）贺新郎 （绿树听鹈鸠）贺新郎 （凤尾龙香拨）水龙吟 （楚天千里清秋）永遇乐 （千古江山）摸鱼儿 （更能消几番风雨）破阵子 （醉里挑灯看剑）菩萨蛮 （郁孤台下清江水）青玉案 （东风夜放花千树）祝英台近 （宝钗分）汉宫春 （春已归来）念奴娇 （野棠花落）水龙吟 （夜来风雨匆匆）水龙吟 （闹花深处层楼）满庭芳 （月洗高梧）小重山……

编辑推荐

宋词是中国古代诗歌中独具特色的文学体裁。
历来与唐诗并称“双绝”，是我国传统文化的精髓。
其瑰丽曼妙的浪漫意境千百年来受到广泛推崇和传颂；而那长短错落、曲折婉转的音韵之美，无不令人感叹汉语独特的语言魅力！
《中国学生成长必读书：宋词三百首》结合中国古代绘画艺术作品，完美诠释了宋词优雅而感人的文学魅力，使读者身临其境，在美不胜收的宋词画卷中得到美的感悟和心灵的陶冶。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com