

<<明宫十六朝演义(上下)>>

图书基本信息

书名：<<明宫十六朝演义(上下)>>

13位ISBN编号：9787530001608

10位ISBN编号：7530001604

出版时间：1998.2

出版时间：北京古籍出版社

作者：许啸天

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<明宫十六朝演义(上下)>>

### 内容概要

#### 内容提要

本书是《中国历代宫廷演义》之一。

全书凡120回，前10回写元代

宫闱秘闻，后110回写明代洪武、建文、永乐、洪熙、宣德、正统、景泰、天顺、成化、弘治、正德、嘉靖、隆庆、万历、天启、崇祯等十六朝宫廷内部鲜为人知的帝王风流轶事与腐朽生活。

后妃太监的干预国政和彼此

的明争暗斗，以及宫廷政变、闯王进京、明朝灭亡、清朝入关、南明始末等重大历史事变。

叙事生动形象，是从横断面了解明史的通俗读物。

## <<明宫十六朝演义(上下)>>

### 作者简介

许啸天（1886-1946），近现代作家，名家恩，字泽斋，号啸天，浙江上虞人。

十七岁时剪去发辫，追随徐锡麟、秋瑾、投身于民族革命，并著《越恨》一书记其始末。

曾与夫人高剑华创办《眉语》月刊，跻身鸳鸯蝴蝶派报刊之列。

早年热心于戏剧，参加“春柳社”、“春阳社”，后组织“人本戏社”“文艺动员剧社”，除粉墨登场外，还撰写剧本有：《拿破仑》《明末遗恨》《黑籍冤奴》等。

抗日战争爆发后，剧社解散，许氏流亡于江、浙、皖、湘、桂各省。

1946年重返上海，在诚明文学院任教，仍事写作。

后死于车祸。

许氏一生在小说创作方面，以历史演义为主，著有《清宫十三朝演义》《明宫十六朝演义》《唐宫二十朝演义》和《民国春秋演义》等。

<<明宫十六朝演义(上下)>>

书籍目录

<<明宫十六朝演义(上下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>