

<<建筑装饰3ds max>>

图书基本信息

书名：<<建筑装饰3ds max>>

13位ISBN编号：9787517003236

10位ISBN编号：7517003232

出版时间：2012-11-01

出版时间：安丽梅、陈炳炎 中国水利水电出版社 (2012-11出版)

作者：安丽梅，陈炳炎 编

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑装饰3ds max>>

内容概要

3ds max除了具有强大的效果图制作功能外，还有完美的动画制作功能，《普通高翰教育高职高专土建类十二五规划教材：建筑装饰3ds max（第2版）》着重讲解3ds max在建筑装饰和装饰艺术领域的应用，而对于软件的动画方面的命令和功能不做过多讲解，以此加强本书内容的针对性。书中各个章节按照效果图制作的一般流程节节相扣，层层深入，从基础命令的讲解到课后任务的操作，实现了由简到繁、由理论到实践的讲授和学习过程。

书籍目录

序前言第1章 3ds max 2011工作环境 1.1 3ds max 2011工作界面 1.1.1 菜单栏 1.1.2 工具栏 1.1.3 命令面板 1.1.4 视图区 1.1.5 视图导航控制区 1.1.6 动画关键点/播放控制区 1.1.7 轨迹栏/间滑块 1.1.8 坐标显示区 1.1.9 提示行和状态栏 1.1.10 MAXScript迷你侦听器 1.2 视图的控制 1.2.1 视图布局的调整 1.2.2 当前视图 1.2.3 视图大小的调整 1.2.4 快速切换视图 1.2.5 视图的缩放、平移和旋转 1.2.6 视图自适应降级 1.3 自定义工作环境 1.3.1 设置绘图单位 1.3.2 设置视图背景 1.3.3 设置快捷键 1.3.4 设置文件自动备份 1.3.5 存储自定义方案 1.3.6 加载自定义方案 课后任务：设置个性工作界面第2章 对象的基本操作 2.1 对象种类 2.1.1 几何体 2.1.2 图形 2.1.3 灯光 2.1.4 摄影机 2.1.5 辅助对象 2.1.6 组/集合 2.1.7 空间扭曲 2.1.8 骨骼对象 2.2 对象的选择 2.2.1 单击选择 2.2.2 区域选择 2.2.3 按颜色选择 2.2.4 按名称选择 2.3 对象的移动 2.3.1 拖拉移动 2.3.2 精确移动 2.4 对象的旋转 2.4.1 拖拉旋转 2.4.2 精确旋转 2.5 对象的缩放 2.6 对象的对齐 2.6.1 对齐工具对齐 2.6.2 捕捉对齐 2.7 对象的隐藏与显示 2.7.1 按类别隐藏 2.7.2 选定对象的隐藏和显示 2.8 对象的冻结与解冻 2.9 对象的孤立 2.10 对象的复制 2.10.1 变换复制 2.10.2 阵列复制第3章 创建几何基本体第4章 创建二维图形第5章 二维图形转换成三维模型第6章 常用的3ds max 2011修改器第7章 材质与贴图第8章 摄影机及灯光第9章 场景渲染第10章 效果图后期处理第11章 家居空间效果表现第12章 办公空间装饰效果表现

<<建筑装饰3ds max>>

编辑推荐

3ds max除了具有强大的效果图制作功能外，还有完美的动画制作功能，《建筑装饰3ds max(第2版)》着重讲解3ds max在建筑装饰和装饰艺术领域的应用，而对于软件的动画方面的命令和功能不做过多讲解，以此加强本书内容的针对性。

书中各个章节按照效果图制作的一般流程节节相扣，层层深入，从基础命令的讲解到课后任务的操作，实现了由简到繁、由理论到实践的讲授和学习过程。

本教材由安丽梅、陈炳炎担任主编。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>