

<<室内设计CAD与制图基础>>

图书基本信息

书名：<<室内设计CAD与制图基础>>

13位ISBN编号：9787517000952

10位ISBN编号：7517000950

出版时间：2012-8

出版时间：黄寅、王佳木、李克 中国水利水电出版社 (2012-08出版)

作者：黄寅，王佳木，李克 著

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内设计CAD与制图基础>>

内容概要

《普通高等教育艺术设计类专业“十二五”规划教材：室内设计CAD与制图基础（第2版）》属于“普通高等教育艺术设计类专业十二五规划教材”，针对现代室内设计制图要求，将室内设计CAD的知识、技能与制图基本知识充分结合，将传统教学内容予以精选，省略了复杂的分析过程、求证练习，简化了阴影透视、轴测图内容，大量采用案例、实例。

从而使学生在实践中了解CAD制图全过程。

全书共分为6章，分别是：CAD软件基础、制图基础、建筑施工图、透视图与轴测图、室内设计制图规范、室内设计制图。

《普通高等教育艺术设计类专业“十二五”规划教材：室内设计CAD与制图基础（第2版）》既可作为高职高专、应用型本科院校建筑、室内、环境艺术设计专业教材使用，也可作为专业技术人员的参考用书。

<<室内设计CAD与制图基础>>

书籍目录

前言 第1章CAD软件基础 1.1AutoCAD2012入门 1.2绘制平面图形 1.3绘图辅助工具 1.4基本编辑工具 1.5显示控制 1.6文本创建与编辑 1.7尺寸标注 1.8图块与外部参照 1.9图形输出 1.10AutoCAD常用快捷命令
第2章制图基础 2.1投影 2.2三视图 2.3剖面图 2.4断面图 2.5基本视图与辅助视图 2.6习题 第3章建筑施工图
3.1概述 3.2总平面图 3.3平面图 3.4屋顶平面图 3.5建筑立面图 3.6建筑剖面图 3.7建筑详图 3.8习题 第4章
透视图与轴测图 4.1透视图的基本知识 4.2CAD绘制透视图 4.3轴测图 4.4CAD绘制等轴测图 4.5习题 第5
章室内设计制图规范 5.1图纸规格与图框设置 5.2图面比例设置 5.3线型 5.4字体 5.5图标符号 5.6图号 5.7
定位轴线 5.8标高符号 5.9指北针 5.10文字引出线 5.11立面索引符号 5.12详图剖切符号 5.13大样图索引符
号 5.14折断线 5.15中心对称符号 5.16材料索引符号 5.17尺寸标注 第6章室内设计制图 6.1平面图 6.2顶面
图 6.3立面图与剖立面图 6.4室内设计详图 6.5习题 参考文献

<<室内设计CAD与制图基础>>

章节摘录

版权页： 插图： 2.3.1.3剖面图的标注（1）剖面图的剖切符号。

剖面图的剖切符号由剖切位置线和剖视方向线组成，均应以粗实线绘制。

剖切位置线实质上是剖切平面的积聚投影，标准规定用两小段粗实线表示，每段长度宜为6～8mm，如图2.22所示。

剖切位置线有时需要转折，具体标注方法见图2.22。

剖视方向线表明剖面图的投射方向，画在剖切位置线的两端同一侧且与其垂直，长度短于剖切位置线，宜为4～6mm，如图2.22所示。

绘图时，剖切符号应画在与剖面图有明显联系的视图上，且不宜与图面上的图线相接触。

（2）剖切符号的编号及剖面图的图名。

剖切符号的编号，宜采用阿拉伯数字，按顺序由左至右、由下至上连续编排，并注写在剖视方向线的端部，如图2.22所示。

剖面图的图名以剖切符号的编号命名，如剖切符号编号为“1”，则相应的剖面图命名为“1—1剖面图”，也可简称作“1—1”，其他剖面图的图名，也应同样依次命名和标注。

图名一般标注在剖面图的下方或一侧，并在图名下绘一与图名长度相等的粗横线，如图2.21所示。

2.3.1.4材料图例 在剖面图中，形体被剖切后得到的断面轮廓线用粗实线绘制，并规定要在断面上画出建筑材料图例（图例可参见第6章表6—5），以区分断面部分和非断面部分，同时表明建筑形体的选材用料。

如果不需要指明材料，可用间隔均匀倾斜45°的细实线（相当于砖的材料图例）表示。

画图例线时应注意，图例线可以向左也可以向右倾斜，但在同一形体的各个剖面图中，断面上的图例线的倾斜方向和间距要一致。

2.3.2剖面图的画图步骤 作剖面图就是作形体被剖切后的正投影图，一般情况下剖面图就是将原来未剖切之前的投影图中的虚线改成实线，再在断面上画出材料图例即可。

鉴于此，画剖面图可采用如下步骤。

（1）先画出形体的三面投影图，如图2.18（b）所示，图2.23为其中的V面视图。

（2）根据剖切位置和剖视方向将相应的视图改成剖面图。

先确定断面部分，利用图层中的线宽设置，将断面轮廓设置为粗实线，将形体上的可见轮廓线设为中粗实线，如图2—24所示。

（3）用h命令，在断面上填充出材料图案。

<<室内设计CAD与制图基础>>

编辑推荐

《普通高等教育艺术设计类专业"十二五"规划教材:室内设计CAD与制图基础(第2版)》既可作为高职高专、应用型本科院校建筑、室内、环境艺术设计专业教材使用,也可作为专业技术人员的参考用书。

<<室内设计CAD与制图基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>