

<<玛雅人为何“失算”了？>>

图书基本信息

书名：<<玛雅人为何“失算”了？>>

13位ISBN编号：9787516801055

10位ISBN编号：7516801054

出版时间：2013-3

出版时间：台海出版社

作者：美狄亚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玛雅人为何“失算”了？>>

前言

根据玛雅历法的预言，我们所生存的世界，共有5次毁灭和重生周期——每一周期即所谓的“太阳纪”。

按照这一预言，现在我们正处在第四个“太阳纪”，而2012年12月21日是“第五太阳纪”的开始。并且玛雅人认为，在每一纪结束时，我们生存的家园都会上演一出惊心动魄的毁灭悲剧。

2012年过去了，2012年的12月21日只是一个很普通的日子，末日，并未来临，地球安然无恙。

站在2013年，我们回头看看，发现玛雅预言似乎少了一些恐慌的色彩，增添了几许戏谑和调侃。然而，时空依旧是那么难以预测，未来依旧是那么遥不可及。

而暂时放下了忧虑和担心的人们，不禁要回过头问一问——玛雅人“失算”了吗？

是他们对“末日”计算错误。

还是我们对他们的意思理解错误？

关于末日的预言各地各民族似乎都有相关的说法，但唯独人们对玛雅预言无法忽视，因为这是一个无比神秘的种族，它对现代科学文明有着残酷的挑战，谁也无法解释，古时候的玛雅人究竟是如何掌握现代科技文明才能掌握的知识？

还活着的我们对于“2012世界末日”的预言尽可以一笑了之，但是对于“世界末日”必须严肃对待。

因为“2012”的影响巨大，所以我将“2012”这4个数字定义为“末日”，泛指“世界末日”。这个“末日”终究会来临的，虽然，它不在公元2012年发生，但是如果人类对自己贪婪与无知的行为不加以制止的话，那么末日也会近在咫尺。

当灾难频繁到不正常的时候，我们也许才发现科学技术的无力和低弱。

所以，在未来的未来，“2012”的阴影将一直困扰着每个人。

无论玛雅人是否“失算”，我想，他们归根结底都有一个善良的愿望，那就是通过“末日预言”来警告世人，应珍惜生命，保护环境，与自然和谐共存。

如果人类继续我行我素下去，地球必将毁于人类之手。

<<玛雅人为何“失算”了？>>

内容概要

《玛雅人为何"失算"了?:2013,我们还活着》为你揭开“我们为什么还活着”的真相，全书共分为六章，具体内容包括：2013年，我们依旧活着——是玛雅人错了吗、2013年，我们的沉思——关于玛雅的千年预测、不可不知的玛雅命数观——也许玛雅人没有错，是我们计算错了等。

<<玛雅人为何“失算”了？>>

作者简介

美狄亚，从事世界古代史研究工作，曾经发表过数部兼具科学性与灵性色彩的大众文化书籍，其轻松的写作风格使得许多不容易被普通人理解的高深知识变得十分有趣。

深受广大读者，尤其是青少年读者的喜爱？

其代表作《神奇的玛雅》一直持续居科普畅销书排行榜榜首。

近期作品《UFO目击真相——神秘UFO事件档案揭秘》被天文馆评为“外星人20周年最给力版”。

<<玛雅人为何“失算”了？>>

书籍目录

第一章2013年，我们依旧活着——是玛雅人错了吗？

玛雅人的确预言了末日，只是我们理解错了？

1.我们对玛雅历法翻译有误？

2.我们对玛雅人的心态理解有误？

3.我们对玛雅人的“修辞手法”理解有误？

预言还是阴谋——玛雅末日是有“理论支撑”的？

1.玛雅预言中的4个太阳纪和4大文明时 2.2012其他预言——警世预言并非只有玛雅人有 3.被“预演”的末日和炮制的谣言 第二章2013年，我们的沉思——关于玛雅的千年预测 神幻般的玛雅——昨日从天而降，今日凭空消失 1.谁是玛雅人？

谁又是玛雅人的“后裔”？

2.玛雅的“遗址”有哪些？

现有的“考古”证据何在？

3.玛雅人究竟是不是“地球人”？

人类的思维能解读他们的文明吗？

劫难重重的玛雅文明——草灰蛇线，伏笔千里 1.值得我们警示的劫难——玛雅人为何神秘消失 2.末日预言的“剧本”——劫后余生的玛雅手稿 3.玛雅人的宗教和神话——死亡和末日对他们来说并不可怕 第三章不可不知的玛雅命数观——也许玛雅人没有错，是我们计算错了 从玛雅人的数字观着手。

解开玛雅密码 1.为什么“末日”精确到了日期——玛雅人的神奇数字 2.为什么玛雅人的天堂是13层，地狱是9层？

3.玛雅人的“4个世界”和“10个神灵” 玛雅人永恒的“天问”与“天文” 1.卓尔金历法——1年有13个月、每个月有20天的奇怪历法 2.自然与人文的结合——物化的天文学 3.玛雅时间的轮回——1个“0”的时间 第四章挑战“2012世界末日说”的“玛雅真迹”——建筑与艺术 神的造物——玛雅人真迹的发现 1.末日之旅——游历玛雅遗迹，与当地玛雅后裔一起解密2012 2.疑问：玛雅人为何要用石头作为建筑材料？

3.玛雅金字塔VS埃及金字塔 玛雅文化艺术的重要线索 1.脸——玛雅文化最重要的一类线索 2.多彩的文体活动——玛雅文化的有趣线索 3.壁画玛雅生活的缩影 4.象形文字——玛雅文化中最玄奥晦涩的一环 玛雅人是如何胜任这样巨大的体脑劳动的？

1.勤劳、智慧的集体劳动者——玛雅人民 2.玉米——玛雅人的口粮 3.独特的创造，安逸的生活——艰辛而欢乐的玛雅人 第五章玛雅生活面面观——举世瞩目成就，尽在细枝末节 神话还是宿命——玛雅人生观念 1.命数观——出生日期决定命运？

2.两性观——玛雅男性居于绝对的优势地位 3.道德观——耻感和罪感共同保障了玛雅世界的秩序 浪漫还是现实——婚丧嫁娶习俗 1.“一点也不浪漫”的玛雅婚制 2.“很浪漫”的丧葬习俗和死亡观念 神秘还是悲壮——政治、军事和经济 1.神秘的政治文化——保障位高者的凌驾，杜绝位卑者的僭越 2.悲壮的玛雅军事——屈辱地被征服 3.有趣的经济贸易——玛雅人的可可豆 第六章2012不是末日，但预言与现实之间并非遥不可及 预言与现实之间并非遥不可及 1.地球气温升高6摄氏度后，全球面临的灾难 2.从瘟疫到病毒，不可小窥的潜在威胁 3.脚下的大地，时刻处在变动之中 4.机器人会替代人类成为主导物种？

失落的预言，重生的心灵——2013 1.从玛雅文明的没落中学习“居安思危” 2.学习玛雅人的信仰和感恩，建立“心灵治愈系” 3.学习玛雅人的“笑对无常”——即使末日来临

<<玛雅人为何“失算”了？>>

章节摘录

版权页：插图：玛雅人的确预言了末日，只是我们理解错了？

2012年，第五个太阳纪、太阳风暴、磁极反转、玛雅历法、世界末日……这些词语是最让人关注的，然而，最近的一个考古发现却宣布“玛雅人的确提到过末日，只是我们理解错误了！”

”根据新挖掘出的玛雅人记录的历法来看，所谓的2012年世界末日不会到来，但是，人类依旧避免不了“世界末日”！

1.我们对玛雅历法翻译有误？

2011年，考古学家在危地马拉东北部的玛雅遗址处发现了一座小屋子，屋内的墙上布满各种让人难以捉摸的图形和符号。

这是一间四面墙各长2米，拱形天花板长3米的小屋，房间内有一张石凳。

考古学家推测，这可能是玛雅的记录员用来记录和保存资料的“书房”。

三面墙和天花板上的壁画虽然稍有褪色。

但是依旧能清晰辨别出画中的形象。

一面墙上画着几个坐着的人，身高和真人差不多大小。

他们身穿黑色的服饰，头戴冠冕，都抬头望着同一个方向。

三面墙中最显著的位置，画的是一个身穿精致橙色服装的人，头戴蓝色羽毛，手里似乎拿着权杖。

考古学家认为，他是这个地区的法师，负责对玛雅历法进行记录。

小屋所处的玛雅遗址位于危地马拉东北部佩滕地区的热带雨林。

从20世纪70年代以后便陆续有考古学家前往挖掘，但很少有这么早以前的玛雅遗址被人发现。

最令考古学家感兴趣的是“书屋”东侧墙上的黑色符号和图形，由横线和圆点组成。

玛雅人使用二十进制，在历法中，用圆点表示1，用横线表示5，以数字8为例，其应由1条横线和3个圆点组成。

黑色符号旁边还有一些红色记号，表明对计算的注解和修正。

这些符号和图形与此前发现的完全不一样。

考古学家认为，这些密密麻麻的横线和圆点是当时的玛雅“记录员”在计算日期，因为这些符号和图形，看起来像科学家在白板上演算各种公式一样。

“看来记录员把这面墙当作了一块白板。

”此次考察的研究者之一威廉姆·萨图诺说。

考古小组认为，其中一部分符号和图形似乎表明了玛雅人当时已经测算出来为期365天的太阳历、584天的金星运行周期以及780天的火星运行周期。

记录员在墙上进行各种计算，可能是为了找到祭祀典礼的绝佳时间，告诉国王适合打仗的时间或者是判断当年的农作物收成。

根据已知的玛雅历法计算，历法周期始于公元前3114年，其中一个时长5125年的轮回将在2012年12月22日前后终结。

<<玛雅人为何“失算”了？>>

编辑推荐

《玛雅人为何"失算"了?:2013,我们还活着》是全球最神秘的玛雅文明终级解码，中国首部地球文明“知识悬疑”书！

<<玛雅人为何“失算”了? >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>