

<<明宫奇案>>

图书基本信息

书名：<<明宫奇案>>

13位ISBN编号：9787516202692

10位ISBN编号：751620269X

出版时间：2013-2

出版时间：中国民主法制出版社

作者：吴蔚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<明宫奇案>>

### 作者简介

吴蔚，理工科背景，喜文史，自称“故纸堆中寻生活”。  
已出版数本历史纪实书籍，包括“汉唐宋明大历史”系列及“案藏杀机”疑案系列；参与多部电视剧编剧创作。

<<明宫奇案>>

书籍目录

印子 第一章良辰美景 第二章红颜素心45 第三章绿竹猗猗75 第四章意气相期111 第五章忧来虑少145 第六章七月流火181 第七章妖书再现215 第八章人间白鹤247 第九章江湖心量281 第十章恩怨尽时305 尾声333 明代职官简介343 明朝年号表347 后记——关于《明宫奇案》小说349

## &lt;&lt;明宫奇案&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：明代自立国以来，出了不少行事古怪的皇帝，如好斗蟋蟀有“蟋蟀天子”之称的明宣宗；宠爱比他年长十九岁的万贵妃的明宪宗；嬉戏无度、自封为大将军率军出征的明武宗；以及好求神仙对自己子孙都嫌恶的明世宗。

世宗自嘉靖二十年以后，便开始不亲朝政。

在这一点上，万历皇帝和他的祖父一模一样。

从这些皇帝身上，再也看不到祖辈明太祖、明成祖雷厉风行的强硬特质。

中国历史悠久，皇帝始终只是政治的产物，政治的轴心则是皇权。

但皇权自诞生之日起，并不是至高无上的权威，而是始终处在被挑战的位置——中国历史发展的动力，无非是持续的挑战与应对。

当某人费尽九牛二虎之力登上了九五之尊的宝座，他才会发现即使他赢得了天下，却还是处在各种势力的约束中，从来就没有绝对的“以一人独治天下”。

如果遇上英明武断的皇帝，便会想方设法地加强皇权，如秦始皇、汉武帝、宋太祖等。

明代立国不久，明太祖朱元璋废除了有一千多年历史的丞相制度和有七百多年历史的中书、门下、尚书三省制度，这是自秦汉以来，专制和中央集权发展的极致。

然而这时皇权的胜利，实际上只是明太祖个人决心的胜利。

将军政大权独揽于一身，朝纲独断，政务繁重，势必将大大增加皇帝自己的工作，所以明太祖才有诗感叹道：“百僚已睡朕未睡，百僚未起朕先起。

不如江南富足翁，日高一丈犹拥被。

”当皇位传到才干和精力远远不及的子孙后代手中时，情况又会起变化。

由于继任的皇帝不可能也不愿意负担全部的朝政，只能用付出部分权力来交换，约束皇权的势力便会再一次抬头。

到明太祖孙子明仁宗时，本只是咨询机构的内阁开始参加决策，阁臣草拟诏令，权势随之增大，品秩与地位不断获得提高。

到了仁宗之子宣宗手中，开始实行票拟制度来提高行政效率，内阁权力大大膨胀，甚至超过明初的宰相，号为“辅臣”。

阁权之重，阁职之隆，自不待言。

至此的结果便是：表面上宰相制度废去，皇帝直接指挥六部、百司，实际上政务多依靠票拟定夺，皇帝的权力受到内阁的限制，意志也受到阁臣的左右。

从另一个方面来说，内阁和票拟制度也间接促进了宦官势力的崛起。

宠信宦官的皇帝往往将批朱的大权交给司礼监代行，内阁的职权最终受到宦官的钳制。

因而内阁制度日趋成熟之时，就已经存在着内阁与司礼监双轨辅政、互相制约的局面。

## &lt;&lt;明宫奇案&gt;&gt;

## 后记

争夺皇位继承权是历代王朝宫闱斗争永恒的主题，明代也不例外。

万历朝围绕皇太子之位而发生的“国本之争”旷日持久，“妖书案...挺击案”“红丸案”“移宫案”，扑朔迷离，读明史至此，往往如坠云里雾中。

《明宫奇案》旨在讲述这一系列奇案的前因后果。

《明宫奇案》是作者第一本描写事发地在北京的小说。

小说的节奏比较舒缓，但它非常符合作者心目中的历史小说意象——化身为生活在明代的古人，在大街小巷中徜徉——逛逛胡同，喝喝茶汤，吃吃豆汁，听听昆曲，看看杂耍，京城风土人情尽入眼中。

这正是作者最希望传达给读者的。

在这一系列小说中，除了能通过故事本身了解历史事件和人物外，还沉淀有厚重的传统文化，历繁华，经岁月，方慢慢品出。

另一方面，《明宫奇案》中加重了人物的心理描写，以此来表现在宏大历史背景下，历史人物不可避免地有时局所挟制的命运。

即使是万历皇帝，在滔滔的历史洪流中，一样难以左右自我的浮沉。

这也是这一系列历史小说的共通之处，着重突出的是环境和局势，而不是单一的故事和人物。

这就是作者一直强调的观点，在历史中，背景才是主角。

要特别说明的是，本书采取全纪实叙事，细节均有据可循。

所谓朝政得失、文人聚散，全无假借。

至于儿女钟情，虽稍有点染，亦非子虚乌有。

书中的绝大部分情节都发生在紫禁城外，之所以还要特意取名为《明宫奇案》，是想强调皇宫并不像某些影视剧所描述的那样——可以随意进出，可以任意查案，哪怕贵为太后、皇帝，也一样有许多规章制度要遵守。

在历史上，北京及其周围地貌并没有大的改变，然而由于植被大面积减少，气候及景观发生了极大变化，书中所提及的碧波荡漾的龙须沟、玉泉垂虹、西山晴雪等著名景色清代尚存，到今天却已经消失不见。

环境日益恶化已经成为全球性的突出问题，这无疑是今人应该警示的。

《明宫奇案》与之前出版的《鱼玄机》《韩熙载夜宴》《孔雀胆》《大唐游侠》《璇玑图》《斧声烛影》《大汉公主》《和氏璧》共同组成了作者正在构思创作的“中国古代大案探奇录系列丛书”。

感谢杨瑞雪女士，感谢中国民主法制出版社肖启明社长、刘海涛先生以及所有的工作人员，是他们一直在不计得失地支持我，我在写作道路上前进的每一步，都离不开他们的鼓励。

写作本身是一个不断学习的过程，感谢中国民主法制出版社给了我进步和成长的空间。

特别感谢读者长久以来的支持，你们是作者努力前行的最大动力。

## <<明宫奇案>>

### 编辑推荐

《明宫奇案》编辑推荐：1.情节曲折，丝丝入扣。

《明宫奇案》继承了“中国古代大案探奇录系列”的一贯风格，故事情节跌宕起伏、环环相扣，语言流畅成熟、精炼细腻，让人不自觉身临其境，思随文动。

2.还原历史事实，解密千古悬案。

《明宫奇案》围绕明朝万历年间的重大事件“国本之争”展开，作者翻阅大量历史典籍，全面还原这一历史悬案的事实真相，解密真相背后的朝廷倾轧，利益斗争。

<<明宫奇案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>