

<<汉唐气象:长安遗珍与汉唐文明>>

图书基本信息

书名：<<汉唐气象:长安遗珍与汉唐文明>>

13位ISBN编号：9787516122983

10位ISBN编号：751612298X

出版时间：2013-4-1

出版时间：中国社会科学出版社

作者：周伟洲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<汉唐气象:长安遗珍与汉唐文明>>

### 内容概要

《汉唐气象:长安遗珍与汉唐文明》主要分为六个部分：（一）从出土的秦汉封泥、印玺等，探讨秦汉时期制度与民族关系；（二）从出土的墓志、碑铭，探索南北朝和隋唐时关中地区的民族分布、民族关系及相互融合的情况；（三）从出土的唐代银铤、银板、银饼及波斯萨珊朝银币，讨论唐代赋税、国库及与西亚波斯萨珊王朝的关系；（四）从文献及出土唐代金银器，研究汉唐京师长安与西南民族及南海诸国的交通、朝贡等关系；（五）从文献及出土文物，探究唐代乐舞及梨园；（六）从文献及碑铭，讨论古长安的佛教、道教及与南海诸国佛教文化交流。

此外，在附录中，《汉唐气象:长安遗珍与汉唐文明》还收录了在西安发现的明清时期的碑石和地图的论文。

[显示更多](#)

[显示更少](#)

---

## <<汉唐气象:长安遗珍与汉唐文明>>

### 作者简介

周伟洲，男，1940年2月生，广东开平人。

汉族。

1958—1962年西安西北大学历史系考古专业毕业；1962—1965年该民族史专业研究生毕业。

1967年分配至陕西省博物馆工作。

1973年调到西北大学西北历史研究室，从事中国民族史的科研和教学工作。

1986年破格提升为教授。

1992年至1998年曾任西北大学文博学院院长，并兼西北历史研究室主任。

2001年7月调入陕西师范大学西北民族研究中心，仍兼西北大学西北历史研究所教授、博士生导师。

现兼任教育部社会科学委员会学部委员、中国魏晋南北朝史学会顾问、名誉会长（原任会长）、中国民族史学会顾问（原任副会长）、中国中外关系史学会学术委员（原任副会长）、中国中亚文化研究会副理事长等。

出版主要著作有：《敕勒与柔然》、《吐谷浑史》、《汉赵国史》、《唐代党项》、《中国中世西北民族关系研究》、《西北民族史研究》、《陕西通史·民族卷》、《英国俄国与中国西藏》（主编）、《边疆民族历史与文物考论》、《长安与南海诸国》、《早期党项史研究》、《丝绸之路大辞典》（主编）、《唐代吐蕃与近代西藏史论稿》、《西北少数民族地区经济开发史》（主编）等十余部；发表学术论文百余篇。

## <<汉唐气象:长安遗珍与汉唐文明>>

### 书籍目录

前言 新发现的秦封泥与秦代郡县制 西汉皇后玉玺和甘露二年铜方炉的发现 陕西出土与少数民族有关的古代印玺杂考 陕西北周墓葬与民族问题 陕西北周墓葬主死葬地考 新出土的四方北朝韦氏墓志考释 唐代关中民族的分布及融合 唐蕃长庆会盟地与立碑考 西安近年来出土的唐代银铤、银板和银饼的初步研究 陕西蓝田出土的唐末广明元年银铤 西安等地出土唐代银铤、银饼和银板研究 陕西长安县和耀县发现的波斯萨珊朝银币 西汉长安与南海诸国的交通及往来 唐朝与南海诸国通贡关系研究 唐代昆仑奴与僧祇奴 唐“都管七个国”六瓣银盒考 万国来朝岁，五服远朝王 西安地区部分出土文物中所见的唐代乐舞形象 从郑仁泰墓出土的乐舞俑谈唐代音乐和礼仪制度 唐梨园新考 扶南乐与骠国乐 长安发现唐智该法师碑 长安温国寺考 隋唐长安与南海诸国的佛教文化交流 长安子午谷金可记摩崖碑研究 附录 明《黄河图说》碑试解 陕西发现的两通有关明末农民战争的碑石 一幅珍贵的清代新疆军事舆图

## &lt;&lt;汉唐气象:长安遗珍与汉唐文明&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：因此，上述文献出现的地名，如弹筝峡西口、清水县、同谷县、将军谷、绥戎栅等，均在当时唐蕃边界，唐守的一边，即是说，均有可能是藏文典籍中所说的“贡布麦如”（“墨如”）。

吴均等人以对音和当时唐蕃边界的情况，认为贡布麦如之“贡布”，系“同谷县”之“同谷”的对音，有一定的道理。

但是，如果从当时整个唐蕃边界情况看，清水县更为重要，上述碑文与文献均提到此县，且此地为建中四年唐蕃会盟之处。

因此，贡布麦如位于唐清水县（今甘肃清水县西十五里，俗名西城）可能更接近于史实。

也即是说，长庆唐蕃会盟后，在双方边界所立之碑，在今甘肃清水西，或在今甘肃成县（唐同谷县）的可能性更大一些。

此地在藏文文献所谓“贡布麦如”的范围之内。

然此碑似早已不存，且不见于唐以后的文献记载，倘有一天发现此碑，上述问题当可迎刃而解。

藏文典籍所记长庆会盟所立的另一通石碑，是立于“汉地姑休宫前”，或“唐主宫前”，也即是唐京师长安宫前。

“姑休宫”，之“姑休”系藏文译音，到底指长安哪一个宫殿，则无法找到相应对音的一个殿名。

另一说“姑休”，即古藏文“京师”之音译。

按唐长安宫城主要有“三大内”，即太极宫、大明宫和兴庆宫。

三大内中，西内太极宫为唐前期的政事活动中心；南内兴庆宫，系唐玄宗开元、天宝盛时政事活动的中心；东内大明宫为唐后期，即长庆时唐朝政事活动中心，麟德殿是皇帝接见四夷首领、使臣之地。

三大内宫城相较，东内大明宫前丹凤门立长庆会盟碑的可能性更大。

此外，还有整个宫城（皇城）区，其前（即南面）有三城门，从西向东分别为含光门、朱雀门、安上门。

含光门内向西即唐鸿胪寺，为接待四夷使臣的机构。

如果立长庆会盟碑，含光门外是可能的。

因此碑似早已不存，可能毁于唐末至五代战乱之时；而且不见于后世文献的记载。

上述均为推测，如果长庆会盟后，确在京师长安宫前立碑，那么大明宫遗址前，或含光门遗址前，很有可能在今后的考古发掘中，或出土这通碑或残块；或许此碑完全毁掉，再也无法寻觅。

## <<汉唐气象:长安遗珍与汉唐文明>>

### 编辑推荐

《汉唐气象:长安遗珍与汉唐文明》收录作者从20世纪70年代至今发表的有关西安及其附近出土的珍贵文物的学术论文近三十篇，作者通过这些珍贵文物，从不同的角度，反映西安作为中国古代周秦汉唐等十三朝古都和与东西方文化交往中心的风貌，再现古长安汉唐文明的气象。

<<汉唐气象:长安遗珍与汉唐文明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>