

<<红河边的花腰傣>>

图书基本信息

书名：<<红河边的花腰傣>>

13位ISBN编号：9787516112328

10位ISBN编号：7516112321

出版时间：2012-4

出版时间：中国社会科学出版社

作者：仇学琴

页数：286

字数：301000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<红河边的花腰傣>>

### 内容概要

《红河边的花腰傣》以村寨史为视角，以现代化所带来的现代性变迁为线索，运用口述史研究的方法，对大沐浴村的形成、发展、变迁过程进行研究，力图记录下大沐浴村历史变迁的脚步。同时，通过对大沐浴村的个案分析，也折射了近六十年中国乡村不同时期的历史变化。

## <<红河边的花腰傣>>

### 作者简介

仇学琴，云南大学工商与旅游管理学院博士、教授，云南省跨世纪中青年学术和技术带头人，旅游管理及MBA硕士生导师，留英访问学者，云南省青年联合会第九届常委及秘书长，国际休闲产业协会休闲养生专业委员会副秘书长。

曾任伊朗德黑兰大学孔子学院中方院长及中国国家旅游局星级饭店评定及检查员，世界教科文组织大湄公河次区域英语课程开发资源库专家。

出版著作23部，发表论文40余篇。

从2003年开始主持“云南少数民族村寨调查傣族调查点——花腰傣基地”工作。

## <<红河边的花腰傣>>

### 书籍目录

绪论

第一章 大沐浴传统村寨的形成与发展

第一节 大沐浴村的历史源流

第二节 社会结构与经济生活

第三节 婚姻家庭生育文化

第四节 丧葬与宗教文化

第二章 传统文化的消解与现代性变迁（1950—1978年）

第一节 现代化与土地改革

第二节 国家现代化要求与乡村社会巨变

第三节 “文化大革命”对传统文化的冲击

第四节 生产、文化的现代性变迁

第三章 传统村落的现代性转型（1980年以后）

第一节 现代乡村经济的发展变迁

第二节 村落空间结构和社会结构的变化

第三节 计划生育与传统生育观念的变化

第四节 大众传媒与村寨现代性变迁

第五节 村民现代性素质的形成

第四章 现代性语境中传统文化的重构（1980年以后）

第一节 饮食文化的繁荣与变迁

第二节 传统节庆文化的恢复与变迁

第三节 婚丧宗教文化的现代性变迁

第四节 服饰文化及其变迁

第五节 乡村旅游开发与村寨现代性变迁

结语

参考文献

附录 田野调查照片

## &lt;&lt;红河边的花腰傣&gt;&gt;

## 章节摘录

以上三个传说中只有第二个明确说明赶花街的地方是现在的大沐浴村，其他两个传说一个说在拉德村至大沐浴村一带，另一个说在离大沐浴七八里远的曼勒粉牛渡口。

现任龙河村党支部书记的杨忠安认为，以前赶花街的区域包括现在的拉德村到大沐浴村附近的大片区域。

直到2007年8月18日，笔者在大沐浴村见到云南省社会科学院文学研究所的傣族研究专家高力士先生，他问漠沙镇文化站的站长白剑“大沐浴”在傣话中怎么说，白剑说最早傣语叫“焕勐”。

高力士先生说：“‘焕’在傣语里是‘灵魂’的意思，‘勐’是坝子的意思，‘焕勐’指的是埋葬最早来到这个村子里死去的那个很有威望的人的地方，这样的地方是要受到保护的。

其后人或村里人为纪念他，定期到这里来举行祭祀活动。

人们在举行祭祀活动的同时，也增加了互相交往沟通的机会，渐渐地，为举行祭祀活动的最早目的被淡忘，而其附属的交往、娱乐功能成为主要目的，逐渐演变成青年男女相互认识的一种活动。

”所以，埋葬他们祖先的风水宝地也逐渐变成了花腰傣赶花街的发源地。

笔者认为，高先生的解释很有道理，因为大沐浴村曾发掘出东周时候的青铜器羊角编钟，大概把编钟埋在这里或者用编钟陪葬的这个人，就是最早来到或者领导大家来到大沐浴村的那个有威望的人吧。

因此，笔者赞同高力士先生的解释，大沐浴村最早的意思是“祭祀祖先的坝子”，然后才演变成赶花街的地方。

（二）村寨的选址 大沐浴自然村落是何时建立村寨的？

现有的文献资料无处可查。

通过田野调查，了解到以下信息。

白春良说，他家从石屏到大沐浴村来可能有几百年甚至1000年了，并说村子是从村门前搬过来的

。

.....

<<红河边的花腰傣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>