

<<道咸宋诗派诗人研究>>

图书基本信息

书名：<<道咸宋诗派诗人研究>>

13位ISBN编号：9787516105160

10位ISBN编号：7516105163

出版时间：2012-1

出版时间：中国社会科学出版社

作者：易闻晓，张剑 主编

页数：334

字数：296000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<道咸宋诗派诗人研究>>

### 内容概要

易闻晓、张剑主编的《道咸宋诗派诗人研究》所辑，其于诗人交往、诗家生平、诗论取向、诗作解析，及其流传纲绪、祖法路径，并有论列。所云窥一斑而知全豹，牵一发而动全身，谅于道咸诗人，可见大略，以视诸君学术，得其要领。

<<道咸宋诗派诗人研究>>

书籍目录

弁言  
道咸“宋诗派”的解构性考察  
程恩泽诗宗韩、黄与道咸诗风  
祁寯藻诗歌管窥  
何绍基诗学观念及其诗歌创作  
曾国藩诗歌研究  
郑珍诗学刍议  
论郑珍的山水诗  
清代诗人之诗与学人之诗的分野与融合——以郑珍诗为例  
郑珍“学人诗”的学韩路向  
郑珍为诗取径的主次分轨  
莫友芝为诗路向的体制分殊  
附录  
道咸诗人祁寯藻研究

## &lt;&lt;道咸宋诗派诗人研究&gt;&gt;

## 章节摘录

曾氏作为重振晚清理学的一代名臣，在诗集中也不免有阐发义理、性道的作品。如《伎求诗》就是曾氏以明白晓畅的白香山体势抒发自己生平阅历见解的诗歌。在《不伎》诗里，曾氏首先指出“善莫大于恕，德莫凶于妒”，并刻画出世上善妒之人的形象特征：“己拙忌人能，己塞忌人遇。己若无事功，忌人得成务，己若无党援，忌人得多助。势位苟相敌，畏逼又相恶。己无好闻望，忌人文名著。己无贤子孙，忌人后嗣裕。”曾氏认为天道善恶有报，嫉妒人者只会“重者灾汝躬，轻亦减汝祚”，因而告诫子侄辈只有“消除嫉妒心”，才能“家家获吉祥，我亦无恐怖”。在《不求》诗里，曾氏阐述了无欲则刚、知足常乐的人生哲学。“知足天地宽，贪得宇宙隘”、“多欲为患害”正是曾氏在人生旅途中感悟到的颠扑不破的真理，“于世少所求，俯仰有余快”也是曾国藩所向往的理想境界。

曾国藩不甘于久居人下的倔强个性，奠定了曾氏敢言人所不敢言的狂放作风。不仅在诗文领域，曾氏敢于大放厥词：“恨当世无韩昌黎及苏、黄一辈人可与发吾狂言者”，“吾作诗最短于七律，他体皆有心得，惜京都无人可与畅语者”。即使在政治领域，他也一再表明：“国藩人世已深，厌闻一种宽厚论说，模棱气象，养成不白不黑，不痛不痒之世界，误人家国，已非一日。偶有所触，则轮困肝胆，又与掀振一番，非吾弟亦无以发吾之狂言”（《与刘蓉》咸丰三年十月十五日），“往在京师，如祁、杜、贾、翁诸老，鄙意均不以为然，恶其不白不黑，不痛不痒，假颀颀为浑厚，冒乡愿为中庸，一遇真伪交争之际，辄先倡为游言，导为邪论，以阴排善类，而自居老成持平之列”（《复郭嵩焘、郭崑涛》咸丰十年七月二十三日）。甚至为预防流弊而上《敬陈圣德三端》的奏折，也是“言颇过激切”。

.....

<<道咸宋诗派诗人研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>