

<<明清山东方言词汇研究>>

图书基本信息

书名：<<明清山东方言词汇研究>>

13位ISBN编号：9787516103449

10位ISBN编号：7516103446

出版时间：2011-11

出版时间：中国社科

作者：殷晓杰

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<明清山东方言词汇研究>>

### 内容概要

明清时期的汉语是现代汉语的直接来源，该期的汉语方言又是现代汉语方言的前身。

《金瓶梅词话》、《醒世姻缘传》和《聊斋俚曲》三部著作，时间上前后相继，口语性强，语言信息量大，具有共同的较为明确的山东方言背景，是研究近代汉语词汇及其方言问题的宝贵语料，为研究近代汉语词汇的方言差异提供了可能。

《明清山东方言词汇研究：以《金瓶梅词话》、《醒世姻缘传》、《聊斋俚曲》为中心》以三部语料为中心，并参以同期其他方言背景的语料，从纵向（历史）和横向（方言）的比较中，对明清山东方言词汇的发展演变及相关问题作较为深入的研究。

利用一批主要语料来研究明清山东方言词汇，不但可以在一定程度上揭示现代汉语形成的重要时期--明清时期--汉语北方方言词汇的发展演变情况，也可以挖掘山东方言词汇在当时的某些地域特征。此研究对于汉语史以及现代山东方言研究而言，无疑都是重要而有价值的。

## <<明清山东方言词汇研究>>

### 作者简介

殷晓杰，女，1979年12月生，山东胶南人。

2008年6月获南京大学汉语发展史专业博士学位，现任浙江师范大学人文学院副教授、硕士生导师，主要从事汉语词汇史、训诂学工作。

2011年6月入选浙江省“之江青年社科学者”，在《中国语文》、《语言研究》、《语言学论丛》、《汉语学报》、《汉语史学报》、《南开语言学刊》等期刊发表论文十余篇，其中《再谈“人客”》获浙江省社科联第六届青年社会科学优秀成果三等奖，《“面”与“脸”的历时竞争与共时分布》被人大复印资料《语言文字学》2011年第3期全文转载。

## &lt;&lt;明清山东方言词汇研究&gt;&gt;

## 书籍目录

## 前言

## 第一章 绪论

## 第一节 研究对象、内容及研究概况

## 一 研究对象及内容

## 二 相关研究概况

## 第二节 研究意义和方法

## 一 研究意义

## 二 研究方法

## 第三节 拟用材料说明

## 一 基本材料

## 二 其他材料

## 第二章 明清山东方言常用词演变例析

## 第一节 面 / 脸

## 一 三部语料的使用情况

## 二 “面”与“脸”的历时替换

## 三 明清时期“脸类词”的南北差异

## 四 “脸”与“面”的共时分布

## 第二节 寻、觅 / 找

## 一 “找”之源流

## 二 近代汉语“寻找”语义场主导词的更替

## 三 《聊斋俚曲》中的“找”

## 四 从主导词的更替看明清官话

## 第三节 “一会儿”义词的历时演变与共时分布

## 一 三部语料中“一会儿”义词的使用情况

## 二 “一会儿”义词的历时演变

## 三 现代方言中“一会儿”义词的分布情况

## 四 “一会儿”的语源

## 第三章 明清山东方言词考辨

## 第一节 “再来”的词汇化和语法化

## 一 词汇化、语法化的“再来”

## 二 方言词“再来”的来源

## 三 小结

## 第二节 “饥困”讨源

## 第三节 “生察察”应作何解

## 第四节 明清小说中的“韶刀”

## 一 “唠叨”义

## 二 “糊涂”义

## 三 “显摆、逞能”义

## 第五节 明清山东方言词语通释

## 第四章 明清山东方言和现代山东方言的关系

## 第一节 个案研究

## 一 会胜

## 二 紧仔

## 三 偏拉

## 四 献浅

## <<明清山东方言词汇研究>>

第二节 明清山东方言词语在当今的共时分布

- 一 音义基本一致的方言词语
- 二 音义有变的方言词语

.....

第五章 明清山东方言和现代吾语的关系

第六章 结语

后记

## &lt;&lt;明清山东方言词汇研究&gt;&gt;

## 章节摘录

另一个类似的例证是“秫秫”，如山东济南、利津、沂水、诸城等地管“胡秫（高粱，有时特指黏高粱）”叫“秫秫”。

《说文，禾部》：“秫，稷之黏者。

”清·程瑶田《九谷考》：“稷，北方谓之高粱，或谓之红粱。

其黏者，黄白二种。

”清光绪十年《畿辅通志》：“今北方谓黏者为秫，秫亦曰胡秫。

”今冀鲁官话（山东潍坊）、胶辽官话（山东青岛、烟台、牟平、长岛、平度）都有“胡秫”的说法，北魏·贾思勰《齐民要术》卷2“粱秫”引东晋郭义恭《广志》曰：“秫，黏粟，有赤、有白者；有胡秫，早熟及麦。

”说明至晚东晋时该词已出现。

“胡”、“秫”韵母一致，官话区很多地方将“胡秫”径读为“秫秫”，用来作为高粱的通称，如冀鲁官话（山东寿光、利津、桓台、淄博；河北新河）、胶辽官话（山东安丘、诸城、临朐）、中原官话（河南郑州、商丘、信阳；山东郯城、菏泽；江苏徐州；安徽阜阳、凤台、太和、亳县、寿县；甘肃天水）、晋语（河南林县）、兰银官话（宁夏银川）、江淮官话（安徽合肥、六安、淮南、怀远、肥东；湖北红安）。

“秫秫”作为高粱的通称，清代文献中已有记载，如《尔雅·释草》清，郝懿行义疏：“今北方”，谓高粱之黏者为秫秫。

”清·程瑶田《九谷考》：“稷，斋，大名也。

黏者为秫，北方谓之高粱，通谓之秫秫。

”1930年《新河县志》：“稷黏，北方谓之红粱。

通谓之秫秫。

”单从现代角度出发，很容易把“蛛蛛”、“秫秫”视为“蛛”、“秫”的重叠构词，但如果从历史上来看，就会发现事实并非如此，它们不是简单的重叠构词，而是“蜘蛛”、“胡秫”音变的结果。

且现代口语中并无“蛛”、“秫”单说的用法，说明“蛛蛛”、“秫秫”不是重叠式合成词，而是叠音式单纯词，“浅浅”的结构与之相同。

钱曾怡认为现代山东方言共有三种“构词法”：复合法、附加法、重叠法，在谈到重叠式名词时，列举的例证中就有蛛蛛、秫秫，此外还有娘娘（伯母）、饽饽（馒头）、棒棒（玉米）等。

……

<<明清山东方言词汇研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>