

<<明代地方社会礼教史丛论>>

图书基本信息

书名：<<明代地方社会礼教史丛论>>

13位ISBN编号：9787516100363

10位ISBN编号：7516100366

出版时间：2011-12

出版时间：中国社会科学出版社

作者：赵克生

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明代地方社会礼教史丛论>>

内容概要

赵克生尝试着提出“礼仪——社会史”、“礼仪——政治史”的研究方法，把礼学问题从经学那里拉开一段距离，从而使历史的方法得以介入。在论题的选择上尽量具体，避免泛论，因此，《明代地方社会礼教史丛论：以私修礼教书为中心》主要聚焦于家礼传播与圣谕宣讲。

这些问题与百姓生活密切相关，让我们看到礼仪在明代中国是怎样深入、融进民间。

本书六章，其重点在家礼传播、圣谕宣讲。

传播朱子家礼，宣讲太祖圣谕，是明朝在地方推行的最主要的两种社会礼教形式，显示出“礼治”始终是王朝政治的一个核心理念和受到特别强调的社会治理方式。

<<明代地方社会礼教史丛论>>

作者简介

赵克生 1967年8月生，安徽舒城人。

现为东北师范大学亚洲文明研究院副教授、历史文化学院副教授、硕士生导师。

先后求学于华东师范大学历史系、中国社会科学院研究生院历史系(所)，相继取得硕士、博士学位。

2003—2005年，在南开大学历史学院从事博士后工作。

研究专业以明代政治史、社会史、礼仪文化为主。

近年在《中国史研究》、《史学史研究》、《史学月刊》、《史学集刊》、《历史档案》等专业学术期刊上发表学术论文二十余篇。

<<明代地方社会礼教史丛论>>

书籍目录

自序第一章 修书、刻图与观礼：明代地方社会的家礼传播 第一节 修书：国家礼典、私修家礼书与明代地方社会的家礼传播 第二节 刻图：家礼图与明代地方社会的家礼传播 第三节 演礼观习：明代地方社会家礼的非文本传播 第四节 明代地方社会家礼传播的特点第二章 明代士人对家礼撰述与实践的理论探索 第一节 明代士人对家礼撰述与实践的合理性的思考 第二节 明代士人对家祠主祭权多元化的探讨 第三节 明代士人对族会、族葬的构想与实践第三章 明代家礼理论与实践的个案分析：东山葛氏和吕坤 第一节 家礼与家族整合：明代东山葛氏的家礼实践 第二节 称情立文，执中为礼：吕坤礼学思想述论第四章 童子习礼：明代社会中的蒙学礼教 第一节 童子须习礼：明代士人的共识 第二节 习礼于家和习礼于学：明代童蒙礼教的展开 第三节 礼以诗成：明代的童子习礼与歌诗第五章 从“木铎宣诵”到“乡约会讲”：明代地方社会的圣谕宣讲 第一节 木铎宣诵：嘉靖之前的圣谕宣讲 第二节 乡约会讲：嘉靖以后的圣谕宣讲 第三节 讲有所本：嘉靖以后圣谕宣讲文本的编撰与传播 第四节 阐释有道：明代士人的圣谕演绎模式第六章 明代文官制度与地方礼教：以文官父祖封赠制度为中心 第一节 明代文官父祖封赠的主要内容 第二节 明代文官父祖封赠声誉的彰显与地方礼教活动附录 新刊社塾启蒙礼教类吟（节选）卷一 教规总意礼集 卷二 小学总意乐集 卷六 乡约总意数集参考文献

<<明代地方社会礼教史丛论>>

章节摘录

余论由家达乡的礼治传统 东山葛氏家族成长史显示，平民家族向仕宦家族的跃升是非常艰难的，成功后的士人多怀有普遍性焦虑，唯恐传家不久，富贵昙花一现。

这种焦虑刺激他们寻求良方，以解决因为家族析分等原因引起的家道中衰。

16世纪后期，明代士人不约而同地把目光转向家礼，借助家礼具有的家族整合功能，合族强宗，维持家族的持续发展。

透过葛氏《家礼摘要》，我们看到葛氏家礼主要从两个方面发挥其整合功能：一是通过家礼的宗法原则，由复兴宗法（特别是大宗法）构建基于始迁祖为源头的血缘网络，使家族凝聚于共同祖先的共同体中；二是通过家礼提供经常性的家族互动的时间与空间，激活静止性的祠堂、族谱等具有的整合功能，营造共同的家族时空感觉，使族众之间的关系得到不断确认和巩固，从而形成持久而稳定的归属感。

概括而言，家礼的整合功能是通过其本身兼有“宗法和祭法”的特质得以实现：“宗法行，其族虽繁而不乱；祭法行，其统虽分而可合。

”实践证明，葛氏家礼对于家族整合是有效的。

但这并不意味着葛氏家礼在家礼整合方面没有问题。

例如，葛氏家礼坚守的宗子法传统强调宗子对家族的一元化领导。

当家族的命运系之一人时，它的脆弱面就不可避免地显现出来。

问题在于两个方面，一是宗子是否有能力主政；二是宗子是否居家主政。

葛氏家族在清代的衰败，一个直接的原因就是宗子远仕，最后客死他乡，导致家族离散。

这从反面提示了家礼与家族整合之间的内在联系。

……

<<明代地方社会礼教史丛论>>

编辑推荐

赵克生尝试着提出“礼仪——社会史”、“礼仪——政治史”的研究方法，把礼学问题从经学那里拉开一段距离，从而使历史的方法得以介入。

在论题的选择上尽量具体，避免泛论，因此，《明代地方社会礼教史丛论——以私修礼教书为中心》主要聚焦于家礼传播与圣谕宣讲。

这些问题与百姓生活密切相关，让我们看到礼仪在明代中国是怎样深入、融进民间。

本书六章，其重点在家礼传播、圣谕宣讲。

传播朱子家礼，宣讲太祖圣谕，是明朝在地方推行的最主要的两种社会礼教形式，显示出“礼治”始终是王朝政治的一个核心理念和受到特别强调的社会治理方式。

<<明代地方社会礼教史丛论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>