

<<说岳全传>>

图书基本信息

书名：<<说岳全传>>

13位ISBN编号：9787515701578

10位ISBN编号：7515701579

出版时间：2012-5

出版时间：海潮出版社

作者：（清）钱彩 原著，刘建生 主编

页数：530

字数：546000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;说岳全传&gt;&gt;

## 前言

在浩瀚的中国文学作品中，古代小说是其中一颗璀璨的奇葩。

古代小说的发生、发展、成熟要晚于诗歌，萌芽阶段产生于先秦两汉时期。

这一时期，史传、神话、寓言等文学形式的发展为古代小说的形成准备了条件，也奠定了古代小说志人、志怪的特点。

后汉至唐代以前是古代小说初步形成的时期。

刘义庆的《世说新语》、干宝的《搜神记》是这一时期的代表作品。

《世说新语》对后世有着十分深刻的影响，不仅模仿它的小说不断出现，而且不少戏剧、小说也都取材于它；《搜神记》是集我国古代神话传说之大成的著作，开创了古代神话小说的先河。

唐代小说在中国文学史上具有相当重要的地位。

这一时期的文言小说，代表性作品有王度的《古镜记》、白行简的《李娃传》、杜光庭的《虬髯客传》等，标志着我国文言短篇小说走向了成熟。

宋代话本的产生，使古代小说的发展有了根本性的变化。

宋代话本小说第一次用白话作为小说的语言进行创作，所塑造的人物形象，也多以平凡人物为主，这是中国小说进一步走向平民化的标志。

宋代话本小说采取“说话”的故事叙述方式，成了白话小说的经典叙述方式，对于明清小说影响巨大。

代表作品有《五代史平话》、《大宋宣和遗事》、《全相平话五种》、《京本通俗小说》等。

同时，中国古代文言小说也不断发展，从此由文言、白话两条线索交互发展，它们既有各自的特点，又相互吸收、相互渗透。

元代小说，基本只是继承宋代创作的成就，很少创新，无论数量或质量都未超过宋代水平。

这一时期的小说多经明朝人修改，具体写作年代很难判断。

中国小说到了明代，出现了空前繁荣的局面。

从明代开始，小说这种文学形式才充分显示出它的社会作用和文学价值，打破了正统诗文的垄断地位，在文学史上，取得了与唐诗、宋词、元曲相提并论的地位。

以成书于元末明初的《三国志演义》、《水浒传》和成书于明嘉靖年间的《西游记》为代表，标志着中国古典长篇小说由宋元时代初具规模的讲史和说经话本，发展到了成熟的阶段。

明代的小说分为讲史小说、神魔小说、世情小说、公案小说、白话短篇小说几类。

讲史小说是在宋元人说话中讲史一类的基础上发展起来的，最有代表性的作品是《三国志演义》；神魔小说的发展受到当时统治阶层崇尚宗教的影响，代表作品有《西游记》、《封神演义》等；世情小说出现使小说的题材转向了现实生活，其中以《金瓶梅》为代表，在中国小说发展史上有重要意义；

公案小说由宋话本公案类演义而成，代表作品有《三侠五义》、《儿女英雄传》等，在小说史上别开生面；白话短篇小说在明中叶以后，随着宋元话本的整理刊行，文人摹拟话本而创作白话短篇小说之风日盛，这些白话短篇小说反映了广泛的社会生活面。

代表作品有冯梦龙编的《喻世明言》、《警世通言》和《醒世恒言》，合称“三言”，凌濛初仿“三言”创作的《初刻拍案惊奇》、《二刻拍案惊奇》，合称“二拍”。

清代是中国小说史上又一个创作高峰。

涌现出了许多伟大的作者和经典的作品。

曹雪芹的《红楼梦》、吴敬梓的《儒林外史》和蒲松龄的《聊斋志异》是最具代表性的作品，标志着中国古代白话小说和文言小说艺术的最高成就。

到清末，中国古代小说的发展达到了顶峰。

为我们留下了大量思想性和艺术性高度结合的经典作品。

这些作品之所以是经典，就是因为这些文字中流淌着一个根本的因素，那就是人的情感和疑惑，这正在她的魅力和内在的生机。

文字的记录是“古”的，但对于每个后来者的认知和体验却永远鲜活。

穿越这些经典的文字，我们会惊叹于古人的所思所感，可以帮助我们发现生活，完善生活。

<<说岳全传>>

所以，只要我们对历史的传承和生命的意义有探索和思考，古典就永远具有现实的意义。

为此，我们编辑这套《古典文学系列丛书》，选取了中国古典文学小说中具有代表性的作品，对各种版本进行了甄别梳理，选取其中较为完善的版本，将陆续出版，以飨读者。

## <<说岳全传>>

### 内容概要

钱彩所著的《说岳全传》，全称《新增精忠演义说本岳王全传》，是一部以岳飞抗金故事为题材、带有某种历史演义色彩的英雄传奇小说。

《说岳全传》中所写的故事北宋王朝沦陷，南宋立国未稳、金兵又大举进兵中原的特殊历史背景之下展开的。

岳飞等爱国将领，力主抗金，收复失地。

而秦桧为首的权奸集团，则竭力主张卖国求和。

因此，爱国与卖国、抗金与投降，便成为作品中反映的忠奸斗争的具体内容。

<<说岳全传>>

作者简介

作者：（清代）钱彩

## &lt;&lt;说岳全传&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一回 天遣赤须龙下界 佛谪金翅鸟降凡  
 第二回 泛洪涛虬王报怨 抚孤寡员外施恩  
 第三回 岳院君闭门课子 周先生设帐授徒  
 第四回 麒麟村小英雄结义 沥泉洞老蛇怪献枪  
 第五回 岳飞巧试九枝箭 李春慨缔百年姻  
 第六回 沥泉山岳飞庐墓 乱草冈牛皋剪径  
 第七回 梦飞虎徐仁荐贤 索贿赂洪先革职  
 第八回 岳飞完姻归故土 洪先纠盗劫行装  
 第九回 元帅府岳鹏举谈兵 招商店宗留守赐宴  
 第十回 大相国寺闲听评话 小校场中私抢状元  
 第十一回 周三畏遵训赠宝剑 宗留守立誓取真才  
 第十二回 夺状元枪挑小梁王 反武场放走岳鹏举  
 第十三回 昭丰镇王贵染病 牟驼冈宗泽端营  
 第十四回 岳飞破贼酬知己 施全剪径遇良朋  
 第十五回 金兀术兴兵入寇 陆子敬设计御敌  
 第十六回 下假书哈迷蚩割鼻 破潞安陆节度尽忠  
 第十七回 梁夫人炮炸失两狼 张叔夜假降保河间  
 第十八回 金兀术冰冻渡黄河 张邦昌奸谋倾社稷  
 第十九回 李侍郎拼命骂番王 崔总兵进衣传血诏  
 第二十回 金营神鸟引真主 夹江泥马渡康王  
 第二十一回 宋高宗金陵即帝位 岳鹏举划地绝交情  
 第二十二回 结义盟王佐假名 刺精忠岳母训子  
 第二十三回 胡先奉令探功绩 岳飞设计败金兵  
 第二十四回 释番将刘豫降金 献玉玺邦昌拜相  
 第二十五回 王横断桥霸渡口 邦昌假诏害忠良  
 第二十六回 刘豫恃宠张珠盖 曹荣降贼献黄河  
 第二十七回 岳飞大战爱华山 阮良水底擒兀术  
 第二十八回 岳元帅调兵剿寇 牛统制巡湖被擒  
 第二十九回 岳元帅单身探贼 耿明达兄弟投诚  
 第三十回 破兵船岳飞定计 袭洞庭杨虎归降  
 第三十一回 穿梭鏢明收虎将 苦肉计暗取康郎  
 第三十二回 牛皋酒醉破番兵 金节梦虎谐婚匹  
 第三十三回 刘鲁王纵子行凶 孟邦杰逃灾遇友  
 第三十四回 掘陷坑吉青被获 认兄弟张用献关  
 第三十四回 掘陷坑吉青被获 认兄弟张用献关  
 第三十五回 九宫山解粮遇盗 樊家庄争鹿招亲  
 第三十六回 何元庆两番被获 金兀术五路进兵  
 第三十七回 五通神显灵航大海 宋康王被困牛头山  
 第三十八回 解军粮英雄归宋室 下战书福将进金营  
 第三十九回 祭帅旗奸臣代畜 挑华车勇士遭殃  
 第四十回 杀番兵岳云保家属 赠赤兔关铃结义兄  
 第四十一回 巩家庄岳云聘妇 牛头山张宪救主  
 第四十二回 打碎免战牌岳公子犯今 挑死大王子韩彦直冲营  
 第四十三回 送客将军双结义 赠囊和尚泄天机  
 第四十四回 梁夫人击鼓战金山 金兀术败走黄天荡

## &lt;&lt;说岳全传&gt;&gt;

- 第四十五回 掘通老鹤河兀术逃生 迁都临安郡岳飞归里  
 第四十六回 兀术施恩养秦桧 苗傅衔怨杀王渊  
 第四十七回 擒叛臣虎将勤王 召良帅贤后赐旗  
 第四十八回 杨景梦传杀手锏 王佐计设金兰宴  
 第四十九回 杨钦暗献地理图 世忠计破藏金窟  
 第五十回 打酒坛福将遇神仙 探君山元戎遭厄难  
 第五十一回 伍尚志火牛冲敌阵 鲍方祖赠宝破妖人  
 第五十二回 严成方较锤结义 戚统制暗箭报仇  
 第五十三回 岳元帅大破五方阵 杨再兴误走小商河  
 第五十四回 贬九成秦桧弄权 送钦差汤怀自刎  
 第五十五回 陆殿下单身战五将 王统制断臂假降金  
 第五十六回 述往事王佐献图 明邪正曹宁弑父  
 第五十七回 演钩连大破连环马 射箭书潜避铁浮陀  
 第五十八回 再放报仇箭戚方殒命 大破金龙阵关铃逞能  
 第五十九回 召回兵矫诏发金牌 详恶梦禅师赠偈语  
 第六十回 勘冤狱周三畏挂冠 探图圉张总兵死义  
 第六十一回 东窗下夫妻设计 风波亭父子归神  
 第六十二回 韩家庄岳雷逢义友 七宝镇牛通闹酒坊  
 第六十三回 兴风浪忠魂显圣 投古井烈女殉身  
 第六十四回 诸葛梦里授兵书 欧阳狱中施巧计  
 第六十五回 小兄弟偷祭岳王坟 吕巡检贪赃闹乌镇  
 第六十六回 牛公子直言触父 柴娘娘恩义待仇  
 第六十七回 赵王府莽汉闹新房 问月庵兄弟双配匹  
 第六十八回 牛通智取尽南关 岳霆途遇众好汉  
 第六十九回 打擂台同祭岳王坟 愤冤情哭诉潮神庙  
 第七十回 灵隐寺进香疯僧游戏 众安桥行刺义士捐躯  
 第七十一回 苗王洞岳霖入赘 东南山何立见佛  
 第七十二回 黑蛮龙提兵祭岳坟 秦丞相嚼舌归阴府  
 第七十三回 胡梦蝶醉后吟诗游地狱 金兀术三曹对案再兴兵  
 第七十四回 赦罪封功御祭岳王坟 勘奸定罪正法栖霞岭  
 第七十五回 万人口张俊应誓 杀奸属王彪报仇  
 第七十六回 普风师宝珠打宋将 诸葛锦火箭破驼龙  
 第七十七回 山狮驼兵阻界山 杨继周力敌番将  
 第七十八回 黑风珠四将丧命 白龙带伍连遭擒  
 第七十九回 施岑收服乌灵圣母 牛皋气死完颜兀术  
 第八十回 表精忠墓顶加封 证因果大鹏归位

## &lt;&lt;说岳全传&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页： 诗曰：五代干戈未肯休，黄袍加体始无忧。

那知南渡偏安主，不用忠良万姓愁。

自古天运循环，有兴有废。

在下这一首诗，却引起一部南宋精忠武穆王尽忠报国的话头。

且说那残唐五代之时，朝梁暮晋，黎庶遭殃。

其时西岳华山有个处士陈抟，名唤希夷先生，是个道高德行仙人。

一日，骑着骡儿在天汉桥经过，抬头看见五色祥云，忽然大笑一声，跌下骡来。

众人忙问其故，先生道：“好了，好了！”

莫道世间无真主，一胎生下二龙来。

”列位，你道他为何道此两句？

只因有一宦家，姓赵名宏殷，官拜司徒之职，夫人杜氏，在夹马营中生下一子，名叫匡胤，乃是上界霹雳大仙下降，故此红光异香，祥云拥护。

那匡胤长大来英雄无比：一条杆棒，两个拳头，打成四百座军州，创立三百余年基业，国号大宋，建都汴梁。

自从陈桥兵变，黄袍加体，即位以来，称为“见龙天子”。

传位与弟匡义，所以说“一胎二龙”。

自太祖开国至徽宗，共传八帝，乃是：太祖，太宗，真宗，仁宗，英宗，神宗，哲宗，徽宗。

这徽宗乃是上界长眉大仙降世，酷好神仙，自称为“道君皇帝”。

其时天下太平已久，真个是：马放南山，刀枪入库；五谷丰登，万民乐业。

有诗曰：尧天舜日庆三多，鼓腹含哺遍地歌。

雨顺风调民乐业，牧牛放马弃干戈。

闲言不道。

且说西方极乐世界大雷音寺我佛如来，一日端坐九品莲台，旁列着四大菩萨、八大金刚、五百罗汉、三千偈谛、比丘尼、比丘僧、优婆夷、优婆塞，共诸天护法圣众，齐听讲说妙法真经。

正说得天花乱坠、宝雨缤纷之际，不期有一位星官，乃是女土蝠，偶在莲台之下听讲，一时忍不住撒出一个臭屁来。

我佛原是大慈大悲之主，毫不在意。

不道恼了佛顶上头一位护法神祇，名为大鹏金翅明王，眼射金光，背呈祥瑞，见那女土蝠污秽不洁，不觉大怒，展开双翅落下来，望着女土蝠头上，这一嘴就啄死了。

那女土蝠一点灵光射出雷音寺，径往东土认母投胎，在下界王门为女，后来嫁与秦桧为妻，残害忠良，以报今日之仇。

此是后话，按下不提。

且说佛爷将慧眼一观，口称：“善哉，善哉！”

原来有此一段因果！

”即唤大鹏鸟近前，喝道：“你这孽畜！”

既归我教，怎不皈依五戒，辄敢如此行凶！”

我这里用你不着。

今将你降落红尘，偿还冤债。

直待功成行满，方许你归山，再成正果。

”大鹏鸟遵了法旨，飞出雷音寺，径来东土投胎，不表。



## <<说岳全传>>

### 编辑推荐

《百部国学:说岳全传(精装版)》以民间说书人的底本为基础编订而成的。小说以抗金为背景,歌颂了岳飞等将士英勇作战、精忠报国的忠勇行为,鞭笞了秦桧等人的卖国求荣、陷害忠良的丑恶罪行。小说故事生动,情节曲折,塑造了一大批栩栩如生的人物。

<<说岳全传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>