

<<死和变>>

图书基本信息

书名：<<死和变>>

13位ISBN编号：9787515501482

10位ISBN编号：7515501480

出版时间：2011-12-1

出版时间：金城出版社

作者：[法] 罗曼·罗兰

页数：236

译者：郑克鲁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<死和变>>

### 内容概要

罗曼·罗兰研读他文学生涯第一位导师托尔斯泰的作品，写出了富有激情的赏析文字；他对莎士比亚剧作的了解达到令人惊讶的程度，其精辟见解在一般的莎士比亚研究中罕见而珍贵；他深悉并洞察歌德著作的灵魂，从他那里汲取丰富的养分。

不仅如此，他对古希腊唯物论哲学家昂裴多克莱斯的残篇有着浓厚的兴趣，与印度圣雄甘地息息相通，他乐于向法国读者介绍苏联文学中有价值的作品……

## <<死和变>>

### 作者简介

罗曼·罗兰 (Romain

Rolland, 1866—1944), 法国作家, 音乐评论家。

毕业于法国巴黎高等师范学校, 罗马法国考古学校研究生。

后在巴黎高等师范学校和巴黎大学讲授艺术史, 并从事文艺创作。

著有长篇小说《约翰·克利斯朵夫》, 名人传记《贝多芬传》、《米开朗基罗传》、《托尔斯泰传》(合称《名人传》)等。

1915年获诺贝尔文学奖。

郑克鲁, 广东中山人, 1939年生于澳门。

法国文学研究专家, 中国法国文学研究会副会长, 1987年获法国文化部授予的法国一级文化教育勋章。

1962年毕业于北京大学西语系, 在中国社科院外文所读研究生, 毕业后留所工作至1984年。

历任武汉大学法语系主任、法国问题研究所所长, 上海师范大学文学研究所所长、中文系系主任、图书馆馆长、欧洲文化与商务学院名誉院长。

著有《法国诗歌史》、《法国文学史》等, 译有《基督山恩仇记》, 《悲惨世界》, 乔治·桑的《魔沼》、《康素爱萝》, 波伏娃的《第二性》, 昆德拉的《不朽》(合译)等。

<<死和变>>

书籍目录

四论莎士比亚

一、莎士比亚

二、莎士比亚的怜悯

三、莎士比亚作品中的真实

四、解放的天才

歌德：“死和变！”

《托尔斯泰来信》序言

纪念列夫·托尔斯泰

《托尔斯泰传》（选译）

刚熄灭的光芒

《战争与和平》

《安娜·卡列尼娜》

《复活》

艺术批评

《米盖朗琪罗传》序言

年迈的菲尔菲：维克多·雨果

回忆与会见卡尔·施皮特勒

乌兰斯匹格

两代人的冲突：托克维尔和戈比诺

阿格里让托的昂佩多克莱斯

尼古拉·奥斯特洛夫斯基

甘地访问维勒纳夫

《戏剧集》序言

我为谁写作

论今日作家在社会中的作用

内心旅程

鼠笼

三次闪光

音乐大师

<<死和变>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>