

<<凌叔华自述自画>>

图书基本信息

书名：<<凌叔华自述自画>>

13位ISBN编号：9787515320601

10位ISBN编号：7515320605

出版时间：2013-12-1

出版时间：中国青年出版社

作者：凌叔华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<凌叔华自述自画>>

内容概要

童年时，凌叔华就拜著名的女艺术家、慈禧太后宠爱的画师缪素筠为师，还受到当时被称为文化艺术界一代怪杰辜鸿铭的教育，打下了古典诗词和英文的基础。

七八岁时，还拜著名山水兰竹画家王竹林为师，后又从女画家郝漱玉习画，这使她的绘画技术有了坚实的基础。

凌叔华的绘画在国内外有着很高的声誉。

她既善工笔，又善写意，墨迹淡远，秀韵入骨，曾被国内外的名家所称道。

法国传记作家、法国艺术学院院长莫洛亚说她是一位多才多艺“心灵剔透”的中国女性，“寥寥数笔，便活生生地画出一株幽兰，一茎木兰花，或一串苹果花的蓓蕾”。

凌叔华的散文，“同样具有小说般的隽永趣味，诗词般的玲珑莹丽，画笔般的俊逸矫健，使人读了顿生万壑烟云，有飘然出世之感”（李冰人语）。

本书选取凌叔华讲述自己的学画经历、文坛画坛交往品评以及海外内旅游见闻的散文共20余篇，她人生各个时期的照片十余帧以及她的绘画作品30幅。

<<凌叔华自述自画>>

作者简介

凌叔华（1911-1990），生于北京的一个仕宦与书画世家，从小受到良好的家教，并接受了多位名师的指点，后成为现代著名作家、画家。

她的小说擅长以中国妇女和儿童生活为题材，《小哥儿俩》《绣枕》等是其代表作。

她的散文擅长写海内外纪胜及文艺诗歌评介，代表作有散文集《爱山庐梦影》。

她在绘画也在海内外取得很高的赞誉。

<<凌叔华自述自画>>

书籍目录

凌叔华自述自画

目录

引言 素兰清芬 /1

学画记趣

穿红衣服的人 /3

第一堂绘画课 /11

一件小事 /19

阴谋 /29

贲先生 /40

义父义母 /48

老师和同学 /63

人生点滴

解闷随记 /77

悼花狗 /81

小莹 /88

慰劳汉阳伤兵 /90

后方小景 /97

留恋云南园 /102

艺文掠影

我的理想及实现的泰戈尔先生 /107

回忆一个画会及几个老画家 /112

志摩真的不回来了吗 /123

我们怎样看中国画 /127

二十世纪的中国艺术 /138

回忆郁达夫一些小事情 /146

画海行踪

朝雾中的哈大门大街 /153

泰山曲阜纪游 /156

记我所知道的槟城 /177

爱山庐梦影 /188

敦煌礼赞 /201

<<凌叔华自述自画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>