

图书基本信息

书名：<<DSLR数码摄影构图与用光完全手册>>

13位ISBN编号：9787515314181

10位ISBN编号：7515314184

出版时间：2013-3

出版时间：中国青年出版社

作者：刘宝成,张雪,黑瞳 编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《DSLR数码摄影构图与用光完全手册》共分19个章节。

第1章和第2章带您全面认识数码单反相机，详细讲解机身、镜头及各种配件的功能和使用方法，是初学数码单反摄影的基础。

第3章至第7章介绍用光、色彩的运用，使您的用光技能得到全面提升。

第8章至第11章介绍主题摄影用光技法。

从风光、人像、静物等题材进行详细讲解，以实例的形式，使您更深入地了解、掌握用光技法。

第12章至第14章主讲摄影构图完全技法。

从画面的要素、拍摄角度、画面元素的组织、取景方式、拍摄技法在构图中的使用等多个方面进行介绍，帮助您了解如何通过不同的构图形式将拍摄对象以最佳的方式呈现。

第15章至第17章介绍主题摄影构图技法。

以生动的内容为您精彩呈现多个实用摄影主题和场景的实拍技巧，帮助您在实践中快速提升拍摄水平。

第18章和第19章从构图、用光两方面讲解后期处理的技巧，由浅入深地为您介绍后期修饰的经验，使您得到最佳的后期画面效果。

作者简介

黑瞳知名摄影图书工作室，写作团队由多位各拍摄领域资深摄影师、摄影专业教师及摄影家协会会员组成，先后编撰了“我要学摄影”系列、《数码单反摄影从新手到高手》、《数码摄影黄金曝光法则》等畅销图书。

书籍目录

第一章初识数码单反相机 1.1数码单反相机成像原理及构造 1.1.1数码单反相机的成像原理 1.1.2数码单反相机的构造 1.2感光元件 1.3镜头与滤镜 1.3.1数码单反相机镜头的介绍 1.3.2利用滤镜拍摄 1.3.3利用辅助工具拍摄 1.3.4存储设备、电池及摄影包的使用 1.4数码单反相机的外观及功能按钮 1.5数码单反相机的基本应用与操作 1.5.1安装及拆卸相机镜头 1.5.2画质设定 1.5.3设定液晶监视器亮度 1.5.4设置显示相机网格线 第二章相机中的快门、光圈和对焦 2.1快门的原理及应用 2.1.1相机快门的构造与原理 2.1.2如何选择相机快门速度 2.2光圈的原理及应用 2.2.1认识相机光圈 2.2.2光圈与景深的关系 2.2.3光圈在拍摄中的应用 2.3 ISO感光度的原理及应用 2.3.1认识相机感光度 2.3.2 ISO感光度的应用 2.4对焦的原理及应用 2.4.1自动对焦 2.4.2手动对焦 2.5白平衡的原理及应用 2.5.1色温与白平衡 2.5.2白平衡的不同设置及效果 第三章测光与曝光 第四章认识摄影中不同类型的光线 第五章不同方向与不同时间段的光线 第六章不同类型闪光灯与光线控制的方法 第七章丰富的色彩构成画面 第八章摄影用光之风光篇 第九章摄影用光之人像篇 第十章摄影用光之夜景暗光篇 第十一章摄影用光之静物篇 第十二章构图的基本原则 第十三章尝试不同的取景构图方式 第十四章灵活运用不同的构图法则 第十五章摄影构图之风光篇 第十六章摄影构图之人像篇 第十七章摄影构图之其他题材篇 第十八章后期处理调整画面构图 第十九章后期处理调整画面光线与色彩

章节摘录

版权页：插图：1.快门按钮：一般情况下，半按快门按钮可以实现对焦，全按快门按钮将释放快门进行拍摄。

在实时拍摄模式下，此按钮只负责拍摄，对焦则由“AF—ON”按钮执行。

轻按此按钮可以将相机从浏览模式或待机模式转换到准拍摄状态。

2.遥控感应器：利用它，不仅可以使快门线，还可以使用红外遥控器进行拍摄。

此外，还可以控制视频拍摄的起止。

3.自拍指示灯：自拍开启后闪烁，拍摄前2秒钟持续亮起。

4.反光镜：反光镜将射入镜头的光线反射至五棱镜。

反光镜是相机非常脆弱的部件，尽量不要使它沾灰。

如果有灰尘，可用气吹吹去。

不要自行擦拭反光镜。

5.手柄/电池仓：相机的电池仓暗藏在手柄内部。

6.触点：是相机和镜头交换数据的触点。

如果粘上了污垢，可用柔软不掉毛的镜头布轻轻擦拭，以免数据传输产生问题。

7.镜头卡口：佳能EOS 5D Mark 的镜头卡口为金属质地，在安装镜头时应小心避免磕碰。

如果安装比较重的镜头，在握持相机的同时也应握持镜头，以避免卡口受力过大。

8.景深预览按钮：一般情况下，相机都把光圈开到最大，以保证足够的光线让拍摄者取景，但此时并不是真实的景深效果。

按下该按钮后，镜头的光圈叶片会收缩到设定的光圈值，拍摄者可以从取景器中看到真实的景深效果。

9.镜头释放按钮：按下此按钮后朝逆时针方向旋转镜头即可卸下镜头。

10.麦克风：摄像时声音通过此处录入相机，但此麦克风很容易将操控相机的声音同时录入。

佳能EOS 5D Mark 另外配备了麦克风接口，使用外置麦克风可以进行高品质的立体声录音。

编辑推荐

《DSLR数码摄影构图与用光完全手册》是一本详解数码摄影构图与用光专项技巧的书籍，对摄影构图与用光的基本理论进行了系统阐述。

书中绝大多数实例都采用了详细的图解，清晰明了，旨在帮助读者更加轻松、迅速地掌握摄影构图与用光的各种精妙技法。

《DSLR数码摄影构图与用光完全手册》不仅适合作为摄影初学者的入门工具书，也适合作为有一定基础的摄影爱好者和发烧级“摄友”交流或解决摄影问题的参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>