

图书基本信息

书名：<<中国音乐学院社会艺术水平考级全国通用教材>>

13位ISBN编号：9787515311258

10位ISBN编号：7515311258

出版时间：1999-6

出版时间：中国青年出版社

作者：中国音乐学院考级委员会 编

页数：177

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

有关业余音乐考级的成套教材已经出版了不少，是否有再编印一套的必要。在认真听取了许多参考者们的批评建议，又仔细新闻记者了一些正式出版的考级教材之后，才感到这样的疑虑委实不必。

因为，中国音乐学阮作为政府批准开展社会音乐考级活动的权威性音乐教育机构之一，面对全国音乐考级活动众多的参加者，实在有责任和义务向公众提供一套使用方便的教材，一方面公布自己开考科目的具体要求，同时也给参考者以学习上的指导。

各考级主办单位开考的科目以及专家们对各学科级别的划分、曲目的选择，客观上本来就存在着差异，教材编写上的完全雷同总是例外。

艺术不同于自然科学，它的规律性往往是很难一种模式概括，学习音乐的方法更可能是多种多样。有比较才有鉴别，有竞争才能发展。多种版本的教材参照使用，无论教师或沉重都大有益处。

书籍目录

一 级

一、基本练习(自选其中一首)

1. C大调音阶. 琶音. 三度音程

2. a小调音阶. 琶音

二、练习曲六首(自选二首)

三、独奏曲(外国与中国乐曲各自选一首)

1. 羊毛剪子咔嚓响

2. 摇篮曲

3. 缪赛特风笛舞曲

4. 玛依拉(中国)

5. 长江之歌(外国)

6. 游击队之歌(中国)

二 级

一、基本练习(自选其中一首)

1. F大调音阶. 琶音. 三度音程

2. a小调音阶. 琶音

二、练习曲六首(自选二首)

三、独奏曲(中外乐曲各自选一首)

1. 北方的星

2. 加伏特舞曲

3. 西班牙圆舞曲

4. 第二小步舞曲

5. 森吉德玛(中国)

6. 诺得尔江边(中国)

三 级

一、基本练习(自选其中一首)

1. G大调音阶. 琶音。

三度音程

2. e小调音阶. 琶音

.....

四级

五级

六级

七级

八级

九级

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《中国音乐学院社会艺术水平考级全国通用教材:次中音号》依据由简至繁、由浅入深、由低到高的教学方式选择曲目,引导考生顺利地步入次中音号的世界。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>