

<<克利风景>>

图书基本信息

书名：<<克利风景>>

13位ISBN编号：9787515305271

10位ISBN编号：7515305274

出版时间：2012-2

出版时间：中国青年出版社

作者：马克利

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<克利风景>>

内容概要

马克利的油画题材多取自于大西北，多年来，生于斯，长于斯的他，面对西北广袤天地，风光绮丽的自然景观，总是豪情满怀，激情万状地书写着、描绘着，从他的作品中可以看出，每幅画作均是由心而起，心随意行的，无论是山川河流，丛林人家都流荡着大气回肠的心灵物语和对西北自然风貌的热爱。

“悟象化境”，“以形媚道”，说的是本然的生命和万象的自然之间相互交融，自觉再生的另一重生命境界，克利的画里，自有他的意趣。

本书是马克利出版的第一本画集，这本画集让我们看到绘画专业圈之外，一个真诚地热爱绘画人的心迹。

<<克利风景>>

作者简介

马克利，男，回族，中共党员，高级编辑。

毕业于宁夏大学中文系。

现为甘肃日报社总编辑。

1995任甘肃日报专刊部副主任，1996年负责创办兰州晨报，1999年任兰州晨报社总编辑，2001年任甘肃日报社副总编辑，2009年任甘肃日报社总编辑。

曾获中国新闻奖三等奖、甘肃新闻奖一等奖、全国党报好新闻一等奖。

1998年获韬奋新闻提名奖，2010年被评为全国新闻出版系统“三个一百”优秀人物。

<<克利风景>>

书籍目录

小序
马克利和他的油画
读马克利画作有感
韵律
城市的一角
山林野趣
记忆的编码
郊外春雪
烟波云岫
自然的节奏
飞瀑寒雪
童话
蓝色的交响
流水山歌
午后
树的韵律
暴雨将至
自然的音符
节奏
黄河之源
寂静的利落
山歌
初春
山野
办公室一角
野渡无人舟自横
小区
替色
贺兰山阙燧
古城残垣
江山如画
甘南人家
秋色
色彩激扬
雪山碧水
幽林
青岛掠影
贵州即景
自然的节奏
亚龙湾
红色的雪景
拉斯维加斯赌场
我看马克利先生的油画
关山牧场
幽林

<<克利风景>>

山野晨色
冰河
荷
荷2
泰晤士河光
冶力关
中卫方墩子
封冻的青海湖
风雪扁渡口
沙坡头
松鸣岩旷
山中景色
翠岫葱茏
午后郊外
祁连雪景
早春二月
山中小景
康乐城郊
雪山远眺
深秋
小葱粮库
寂静院落
野旷天低树
山野
雪中自桦林
山中一隅
执白守黑
雪域莽原
红色的符号
初春
皋兰山
水峡
色彩
黄河人家
蓝天印秋林
白桦林
山路
森林小树
山谷
小景
林中小路
树的趣意
小院
垂钓
山景
越南写生
晌午

<<克利风景>>

我读马克利的油画

傍晚

黄河边上

休憩

雨中即景

山水

亦真亦幻

山水

黄河采砂船

秋岭

兴隆山的雪

又是一场雪

诗歌

秋水

雪山碧水

黄河水车

烽燧

原野

落叶

山巾公踏

黄土塬上

三泡台

山林小景

一条小路

森林人家

两棵树

河西秋色

黑河

银滩大桥

兴隆山

像呼吸一样自由

夕阳无限好

林巾人家

田野

兴隆·山的傍晚

红山白杨

高原

家中一角

小河弯弯

远山

冬日

青青树林

凝视

草原

浓浓秋色

红嘴小岛

金辉

<<克利风景>>

树的快乐
荷花
山上的惬意
佛心无处不在
紫色的河流
小镇
绿色的旋律
尔海
青海湖畔
异域小景
树的力量
溪流
朦胧的大桥
那朵飘不去的云
静物
余晖淡淡
牧歌
春风忽起
天高云淡
山水
月亮湖紫色的湖泊
贺兰山
马克利散记
我读克利的油画
远望
林溪踪
寺院
彩色大地
溪水潺潺
红山青山
办公室
雪色烂漫
山野清新
草原流云
瀑布
普陀水畔
白桦林盛
夏威夷海滩
高山之湖
夏威夷修船
悼友
静物
静物
休闲
红顶屋
城市
山角小树

<<克利风景>>

尔海
占城一角
山后
红海
湖水的变奏
国外街景
周日游玩
有白墙的房子
白色的房子
风景
晚霞夕照
河岸一景
山色
秋色
山中小轿
松林
桃花盛开
自然的笔意
山里小屋
城郊
山野
诗意的联想
小景
春色
河水从山里来
黄河船只
黄河一景
秋日戈壁滩
皋兰山上
黄河源头
小院人家
九寨秀色
牧歌

<<克利风景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>