

<<数码单反摄影从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<数码单反摄影从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787515302225

10位ISBN编号：7515302224

出版时间：2011-11

出版时间：中国青年

作者：佳影在线

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码单反摄影从入门到精通>>

内容概要

本书的关键并不在于手中的工具，而在于拥有独一无二的风格。本书的目的就是希望通过由浅入深、循序渐进的摄影知识和理念，丰富、有效的实战技法，告诉读者如何实现拍摄意图，建立起属于自己的独特风格。

本书将实战摄影分为人像、风光、动植物、建筑、静物、暗光、纪实和创意八大主题，分门别类、深入浅出地介绍各个主题不同的拍摄技法。

本书注重对摄影技法的讲解，帮助读者分析在不同情境下应如何构图、用光、设置参数，以及借助不同的表现手法营造不同的意境。

最后通过对数码暗房的讲解，让读者掌握常用的照片后期处理技巧，帮助拍摄者获得精彩绝伦的作品。

<<数码单反摄影从入门到精通>>

书籍目录

- 开篇 摄影何以如此伟大
 - 摄影是一种生动有趣的艺术形式
 - 传统摄影与数码摄影的差别
 - 眼睛和相机的故事
- 01 初识数码单反相机
 - 数码单反相机的魅力和优势
 - 更宽广的画幅
 - 高感光度下的超强降噪功能
 - 迅捷的启动速度与易操作性
 - 更多的图像存储格式
 - 数码单反相机的外观与结构
 - 单反相机的外观剖析
 - 单反相机的内部结构
 - 数码单反相机的取景和成像
 - 丰富的可更换镜头
 - 定焦镜头与变焦镜头
 - 真实还原场景的标准镜头
 - 可远摄的长焦镜头
 - 视角范围大的广角镜头
 - 表现细微效果的微距镜头
 - 其他特殊镜头
- 02 数码单反摄影理论基础
 - 对焦——照片成功的关键
 - 了解对焦点
 - 方便快捷的自动对焦
 - 灵活多变的手动对焦
 - 光圈——调整光量的第一要素
 - 开大与收缩光圈
 - 光圈的大小与F值
 - 光圈变化带来的景深效果变化
 - 快门——控制曝光时间的关键
 - 快门的工作原理
 - 快门速度与进光量
 - 不同快门速度带来的不同动态效果
 - 感光度——对光线的敏锐程度
 - 感光度高低对画质的影响
 - 提高ISO感光度, 有效抑制相机抖动
 - 曝光组合——光圈、快门速度和感光度
 - 测光——对光线进行测量
 - 点测光模式
 - 中央重点平均测光模式
 - 局部测光模式
 - 评价测光模式
 - 曝光补偿——调整画面的亮度
 - 曝光补偿原理

<<数码单反摄影从入门到精通>>

- 闪光曝光补偿
- 白平衡——改变画面的色温
 - 色温的概念
 - 白平衡的概念
 - 白平衡的不同设置和不同效果
- 03 数码单反摄影创作基础
 - 摄影元素的表达
 - 重点突出主体对象
 - 借助主体与陪体组织画面情节
 - 使用环境烘托主体
 - 常用的构图技法
 - 黄金分割构图法
 - 三分法与九宫格构图法
 - 使观者目光集中的中央式构图
 - 具有平衡效果的对称式构图
 - 突出重复特征的棋盘式构图
 - 增强稳定感的三角形构图
 - 增强趣味性的圆形构图
 - 具有曲线美的C形构图
 - 柔和的S形曲线构图
 - 增强画面动感的斜线构图
 - 增强画面空间感的框架式构图
 -
- 04 数码单反摄影器材的使用方法
- 05 人像摄影实拍
- 06 风光旅游摄影实拍
- 07 动植物摄影实拍
- 08 建筑摄影实拍
- 09 静物摄影实拍
- 10 暗光摄影实拍
- 11 纪实摄影实拍
- 12 寻找灵感进行创意拍摄
- 13 数码暗房使影像效果更完美

<<数码单反摄影从入门到精通>>

章节摘录

版权页：插图：

<<数码单反摄影从入门到精通>>

编辑推荐

《数码单反摄影从入门到精通(实战版)》：中国首本集器材评测与拍摄，技巧于一体的先，锋摄影杂志，国际专业水准海量超值信息每月精美呈现，《咔嚓》先锋摄影汇集国际著名器材评测大师、摄影师的评论和作品精粹，其权威、科学、细致的器材评测和技法讲解在业内引发持续关注。

《咔嚓》先锋摄影不仅引领广大摄影爱好者体验高端摄影器材的魅力，更侧重于帮助读者发掘自己摄影器材的潜力，在轻松把玩器材的同时，拍出更美的照片。

必备摄影知识和理念，这里有初学者所需的一切！

立竿见影的实拍技法，菜鸟变老鸟，新手变高手！

数码单反教学视频！

书中案例初终效果！

246个照片修饰技法！

<<数码单反摄影从入门到精通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>