

<<让喜欢的事情成为工作>>

图书基本信息

书名：<<让喜欢的事情成为工作>>

13位ISBN编号：9787515300597

10位ISBN编号：7515300590

出版时间：2011-8

出版时间：中国青年

作者：矢崎顺子

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<让喜欢的事情成为工作>>

### 内容概要

东京有很多有趣的店铺和商品。

无论走到哪儿，都能找到可爱、美丽、时尚的物品。

这些让人念念不忘的物品究竟是在哪里制作的呢？

为此，矢崎顺子走访了25家从事设计和产品制作的作坊，编著成《让喜欢的事情成为工作：25个最精彩的日本小工作室》。

这些作坊形式多样，从SOHO一族工作的工作室模式，到在公司办公的办公室模式，一应俱全。

虽然形式不同，但其室内装饰和工作工具都相当讲究，在这些小工作室里，满是令人兴奋的创意和物品。

小工作室的主人们从事着自己喜欢的工作，她们对工作充满了热情。

请不要只是埋头于现在的工作，想象一下1年后、10年后的自己。

让喜欢的事成为工作，请怀着美好的心情，来感受设计师们奇妙的创作和生活。

<<让喜欢的事情成为工作>>

作者简介

作者：（日本）矢崎顺子 译者：金仁子 王艳梅 李巧丽

## <<让喜欢的事情成为工作>>

### 书籍目录

序言

在自家兼工作室实现梦想

1 插图画家

2 平面设计师

3 胸花制作者

4 时装设计师

5 摄影师

小常识！

推荐给工作室的芳香蜡烛

在讲究的空间中发挥创意

6 照明设计师

7 花卉装饰师

8 传统工匠人

9 箱包设计师

10 产品设计师

11 针织设计师

12 印刷顾问

小常识！

推荐给独立创作者的办公室

进入梦想的店家或公司一展身手

13 女童玩具设计总监

14 生活用品设计师

15 网站设计师

16 帽子设计师

17 文具设计师

18 女士内衣设计师

19 手工艺品设计师

20 烹饪编辑

21 配饰设计师

22 调香师

小常识！

设计师大爱的文具

以自由的方式创作

23 图书代理商&媒体公关

24 童装设计师&咖啡厅老板

25 作坊创作者&艺廊主人

设计和创作工作的清单

后序

## &lt;&lt;让喜欢的事情成为工作&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：在住宅街上，这座入口像咖啡馆、杂货店一般引人注目的建筑就是画报设计师天野美保子的居所兼工作室。

树木郁郁葱葱的身影从二楼的窗子跃入房间。

因是由仓库改建的，所以它拥有普通住宅所没有的宽广感，加之四周被绿色萦绕，进入这里会令人忘却身居喧嚣的都市。

这座房子是2003年买的，建筑师设计了基本方案，实际涂装等内部装修工作都是天野和做设计工作的老公两个人完成的。

沿着贯穿建筑物各楼层的螺旋楼梯走上去，奇妙的空间不断出现在眼前。

一楼是入口、工作间和车库，二楼是工作室，再上面是居室。

令人惊讶的是，工作室是改造中增建的楼层。

找房子时，除了一般住宅外，仓库也在她的考虑范围内。

天野的老公因工作关系懂得构造，他认为仓库就是个箱子，改造时的自由度很高，同等价格下，也能够获得比普通住宅更加宽广的空间，这一点对他来说很有吸引力。

只是要活用这样的优势，需要动脑筋设计并花费很多工夫。

他们还听取了建筑公司的建议，粉刷了大面积的墙壁和天棚等，有时工作到深夜。

“这是边住边建的家，现在还在一点点地进行改造。

改造这么大的空间需要花费很多人工费，因此我们自己动手，不仅能节约成本，也更加自由，最终取得了梦寐以求的效果，很不错。

”2006年，恰逢区里提供屋顶绿化资助，按照花园设计师朋友的设计，他们建成了兼作菜园的屋顶庭院。

去年在一楼建成了天野的工作间，可以在那里读书和制作手工艺品。

天野每天都和她的居所一起成长。

天野大学毕业后进入广告制作公司，工作了11年左右。

她因为喜好而购买了许多烹饪书和手工艺书等，后来她想做此类女性实用书籍的设计工作，便从广告公司辞职了。

天野当时在编辑行业没有人脉，便利用休息时间去公共电话亭，“给出版我喜欢书籍的出版社打电话：‘我想做书籍设计工作，能否请您看一下我的作品？’”

”“正因为当时有编辑回应我，我才得以从事现在的工作。

”当时知道天野开始干农活的编辑建议她写一本将种植和烹饪相结合的书。

这本自己策划、拍摄、制作的书籍是她的处女作。

“这本书真的锻炼了我。

一位作家前辈说：广告和书的区别在于，一本书有一个整体的风格。

对书籍进行设计的关键是对整体风格的设计，最好不要一页页做很多东西。

...从那以后，天野认真地对待每一个工作，以实用书籍的设计为中心，扎实地扩展工作范围。

除了设计师的工作以外，天野还是一名园艺家。

在她看来，为了培育某些植物花费时间和精力是理所当然的。

房子入口处种着一棵橄榄树，它是大约20年前从濑户内的牛窗镇远道邮购来的。

据说搬家时，移栽过来的小树苗仅20cm高，在天野精心的培育下，如今这棵树已经长得比她还高了。

她告诉我，在这个追求速度的现代社会，不仅是植物，室内装饰、工作等任何事，要做得出色都要花费大量的时间、精力和心血，这一点很重要。

## <<让喜欢的事情成为工作>>

### 编辑推荐

《让喜欢的事情成为工作:25个最精彩的日本小工作室》是由中国青年出版社出版的。

<<让喜欢的事情成为工作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>