

<<渊海子平>>

图书基本信息

书名：<<渊海子平>>

13位ISBN编号：9787515201153

10位ISBN编号：7515201150

出版时间：2012-2

出版时间：徐子平、赵嘉宁 中医古籍出版社 (2012-02出版)

作者：徐子平

页数：313

译者：赵嘉宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;渊海子平&gt;&gt;

## 前言

在我国传统文化中，影响最大、流传最为深远的学术文化中，可能非算命术莫属。

历代学术巨儒、帝王官宦，乃至黎民百姓，无不对之趋之若鹜。

对于千百年来一直深入人心的神秘学术，我们不能武断地禁止，而只有将其神秘外衣剖开，让其暴露在光天化日之下，去伪存真，使人们知道算命术的实质与真相。

在中国历史上，算命术为什么有如此强大的生命力呢？

一、它吸取了中国古文化的精髓，有着严密完善的理论基础。

二、由于历代大儒学者的介入与探索。

如孔子在政界失意后感叹道：“不知天命，不可以为君子。

”并宣扬“生死由命，富贵在天。

”意思是说。

作为君子，一定要知天命才行，人的寿夭贵贱，生老病死是上天注定了的。

孔子的天命思想对后代大儒们有着很大的影响，并有了新的补充与发展，如《孟子·万章》说：“莫之为而为者，天也；莫之致而致为者，命也”；孟子又在《孟子·尽心上》中说：“天寿不贰，修身以俟之，所以立命也。

”就连一生反对迷信，不信鬼神的王充，对命运也是深信不疑，在他的巨著《论衡》里就有《命禄》、《气寿》、《幸偶》、《命义》、《无形》、《偶会》等论述命运的篇章。

算命术到底起源于何时，一直是悬而未决的问题。

一般认为；算命术应起源于战国时期。

并把鬼谷子、珞禄子等人推崇为算命术的祖师爷，但无确切资料能认证实，可能是因为历代先哲们的好古习惯而附会。

算命术的真正起源应该是在汉代，这主要在王充所著的《论衡》里得以体现，如《物势》、《偶会》等篇说：“故天用五行之气生万物，人用万物作万事。

不能相制，不能相使，不相贼害，不成为用。

金不贼木，木不能相使，不相贼害，不成为用。

金不贼木，木不成用。

火不烁金，金不成器……”“且一人之身，含五行之气，故一人之行有五常之操。

”“寅木也，其禽虎也；戌土者，其禽犬也；丑未亦土也，丑禽牛，未禽羊也……水胜火，故豕食蛇；火为水所害，故马食鼠悄而腹胀。

”“世曰：‘男女早死者，夫贼妻，妻害夫。

’非相贼害，命自然也。

”从以上可以看出，王充的论述有理论并有实践，堪为算命术发展史上的先驱者。

算命术理论的确立与完善，应该是在唐代。

唐人李虚中，字常客，官至殿中侍史。

他详精五行，并首创以人出生年、月、日的干支来推断命运之法。

据说，他能根据人的出生年、月、日的天干地支。

推出这个人的贵贱富贫、生死寿夭、吉凶祸福，竟然百不失一。

简直是“关节开解，万端千绪，参错重出。

”这和以前简单粗糙的命理比较起来，可说是一次质的飞跃。

五代宋初人徐子平，在李虚中以年、月、日的干支算命的基础上，演进为以年、月、日、时推测命运的四柱术。

所谓四柱，就是以出生年的干支为第一柱，以生月作第二柱，以生日为第三柱，以生时为第四柱。

每柱天干一个字，地支一个字。

四柱的干支加起来共八个字，因此，人们又把四柱术叫做算八字。

这种方法一直为后世命理学家所采用，由于徐子平对算命术的巨大贡献，后人又把算命术叫做子平术。

## &lt;&lt;渊海子平&gt;&gt;

徐子平名居易，曾隐居华山，精究命理之学，与看相大师麻衣，易经大师陈图南结为挚友，著作有《徐子珞禄子赋注》二卷。

《渊海子平》一书是由宋代徐升根据徐子平对命理的研究成果，编辑而成的一部权威命理著作。

宋代以后，人们对命运的关注有增无减，命理之书更是层出不穷，其中影响较大、质量较高的有托名明初刘基所著的《滴天髓》，清代沈孝瞻所著的《子平真铨》，明代万民英所著的《三命通会》，清代张神峰所著的《神峰通考命理真宗》等。

而其中《三命通会》又以其立论精详，条理清晰而名噪一时，但同时又因其名目太多，过于庞杂而使初学者望而却步。

《渊海子平》共有五卷，一、二卷论命理、神煞与命式格局。

三卷论六亲、女命等。

四卷论人鉴及十二月建侯。

第五卷为诗诀。

其内容全面，方法虽简要而实用，但其缺点是分类不明，以及为从简便实用出发而论述粗略。

但仍掩盖不了它在命理学上的特殊地位，对后世其它命理著作起着指导性的作用，并在民间广泛流传。

《渊海子平》一书因年久传讹、抄误等原因，其中错字、别字比比皆是，甚至所举的八字命造、格局、神煞等，明显错误不在少数，加上古文原是一竿到底，没有标点，今人虽有注上标点者，但错误之处颇多，有悖于原义甚至不通达之处。

为使此书恢复原貌，使大家在批判命理学说时能够一目了然，笔者不揣其陋，为译注本书做了几点工作：一、将原书古文逐一对译成白话，并加上必要的提示。

二、原书中明显错误之处在遵照原义的基础上予以订正。

书中的错字、繁体字等一律改正为简化字，但原书中有的论述虽有欠妥之处，为忠于原著，则不予改动。

笔者才疏识浅，在译注过程中虽绞尽脑汁，但深感力不从心，错误之处必不可免，望读者见谅并斧正。

## <<渊海子平>>

### 内容概要

《中国古代命书经典：渊海子平（最新编注白话全译）》共有五卷，一、二卷论命理、神煞与命式格局。

三卷论六亲、女命等。

四卷论人鉴及十二月建侯。

第五卷为诗诀。

其内容全面，方法虽简要而实用，但其缺点是分类不明，以及为从简便实用出发而论述粗略。

但仍掩盖不了它在命理学上的特殊地位，对后世其它命理著作起着指导性的作用，并在民间广泛流传。

。

<<渊海子平>>

作者简介

作者：（宋代）徐子平

## &lt;&lt;渊海子平&gt;&gt;

## 书籍目录

渊海子平卷一 论五行所生之始 论天干地支所出 论六十花甲子并注解 五行法总诀 论天干生旺 论年上起月法 论日上起时法 论起胎法 论起息法 论起变法 论起通法 论起玉堂天乙贵人 起天官贵人 起太极贵人 论三奇贵人 论月德贵人 论月德合 论天德贵人 论天厨贵人 论福星贵人 论三元 论十干禄 论驿马 论天赦 论华盖 论十干学堂 论十干食禄 论金羊禄 论拱禄 论交禄 论暗禄 论开禄 论垣城 论六甲空亡 论截路空亡 论四大空亡 论十恶大败日 论四废亡 论天地杀 论天罗地网 论羊刃 论行大运法 论行小运法 论五行相生相克 论天地干支暗藏总诀 又节气歌 地支藏循歌 四季大节诀 未来月朔节气奥歌 论日为主 论月上 论生旺 五行生旺衰绝吉凶 五行墓库财印 官杀混杂要制伏 五行生克制化各有所喜所害例 二至阴阳相生理 论子平与要歌 论详解定真 喜忌篇 渊海子平卷二 继善篇 论七杀 论印绶 论正财 论偏财 论食神 论倒食 论伤官 论劫财 论羊刃 论刑合 论福德秀气 论杂气 论日贵 论日德 论日刃 论魁罡 论金神 论时墓 内十八格 正官格 杂气财官格 月上偏官格 时上偏财格 时上一位贵格 飞天禄马格 倒冲格 乙巳鼠贵格 六乙鼠贵格 合禄格子遥巳格 丑遥巳格 壬骑龙背格 井栏格 归禄格 六阴朝阳格 刑合格 拱禄格 拱贵格 印绶格 杂气印绶格 外十八格 六壬趋艮格 六甲趋乾格 勾陈得位格 玄武当权格 炎上格 润下格 从革格 稼穡格 曲直格 日德秀气格 福德格 弃命从财格 伤官生财格 舍命从杀格 伤官带杀格 岁德扶杀格 岁德扶财格 两干不杂格 五行俱足格 渊海子平卷三 六亲总论 六条截要歌 论父 论母 论妻 论兄弟姊妹 论子息 论妇人总诀 阴命赋 女命富贵贫贱篇 女命贵格 女命贱格 滚浪桃花 女命总断歌 论小儿 论小儿关杀例 论性情 论疾病 论大运 论太岁吉凶 论运化气 化气十段属其 论格局生死引用 论征太岁 杂论口诀 群兴论 论兴亡 宝法之一 宝法之二 寸金搜遂论 论命细法 伤官说 心明歌 妖祥赋 绎络赋 相心赋 玄机赋 幽微论 五行元理消息 渊海子平卷四 金玉赋 碧渊赋 造微论 人鉴赋 爱憎赋 万金赋 挈要捷驰赋 渊源集说 子平百章论科甲歌 四言独步歌 身弱论 舍命从杀论 五言独步 正月建寅候诗诀 二月建卯候诗诀 三月建辰候诗诀 四月建巳候诗诀 五月建午候诗诀 六月建未候诗诀 七月建申候诗诀 八月建酉候诗诀 九月建戌候诗诀 十月建亥候诗诀 十一月建子候诗诀 十二月建丑候诗诀 十干骨象 十二支骨象 渊海子平卷五 正官诗诀 偏官诗诀 印绶诗诀 正财诗诀 偏财诗诀 食神诗诀 伤官诗诀 羊刃诗诀 刑合诗诀 日贵诗诀 金神诗诀 日德诗诀 魁罡诗诀 时墓诗诀 杂气财官诗诀 时上偏财诗诀 时上一位贵诗诀 飞天禄马诗诀 六乙鼠贵诗诀 合禄诗诀 子遥巳诗诀 壬骑龙背诗诀 井栏格诗诀 归禄格诗诀 六阴朝阳诗诀 拱禄拱贵诗诀 六甲趋乾诗诀 六壬趋艮诗诀 勾陈得位诗诀 玄武当权诗诀 润下诗诀 从革诗诀 稼穡格诗诀 曲直格诗诀 炎上格诗诀 福德格诗诀 弃命从财诗诀 弃命从杀诗诀 杀重有救诗诀 天元一气诗诀 化气诗诀 天元一字诗诀 刑冲诗诀 克妻诗诀 克子诗诀 运晦诗诀 运通诗诀 疾带诗诀 寿元诗诀 女命诗诀 长生诗诀 沐浴诗诀 冠带诗诀 临官诗诀 帝旺诗诀 衰病死诗诀 墓库诗诀 绝胎诗诀 胎养诗诀 五行生克赋 珞碌子消息赋 论八字撮要法 格局生死引用 合要命书说

## &lt;&lt;渊海子平&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：有见不见之形，无时不有——《碧玉歌》曰：“甲官辛兮柱无有，支酉宜精究卯冲，酉合喜合巳酉丑，如无喜绝衰旺休。

”或三合六合贵地，惟禄马妻财气，子孙父母兄弟，当是有见不见之形，无时而不有也。

神煞相伴，较量轻重——神者，贵人也，煞者，七杀也。

若神杀混杂，看人节气深浅，或有去官留杀，或会杀留官。

四柱或岁运，亦当如轻重较量。

甲以庚为杀，春木旺发，庚金乃休囚，身旺则轻。

若乃时逢七煞，见之来必为凶；日制干造，其杀反为权印——此论时下一位贵格，只有一位，方可为贵。

别处不要再见，始为清贵。

若年月上再见，反为辛苦艰难之命。

要日主干旺，不畏刑害伤刃，为人性重刚强不屈。

若四柱中原有制伏，却要行官旺运，然后可发福。

又不可专言制伏，贵在得其中，乃无法制民之命。

假如张达之命：甲申、丙寅、乙卯，在辛上制伏，得其中和，故为贵矣。

六甲日遇庚午，不喜官星，又年、月、时有辛，虚名利耳。

财官印绶全包藏于月季之中——此论杂气财官印绶格。

四季月，辰戌丑未也，乃天地不正之气，为杂气也。

盖辰中有乙木余气，壬癸之墓库，有戊己之土。

辰戌丑未，各以所藏之气而言之，此四者藏蓄杂气，为我之官星印绶、禄马财气也。

先看四柱天元，透出何字为福，次分节气深浅。

若杀旺官少要制伏，喜财气，主旺财，要行财运墓库。

大抵福聚之地不可破，如无所忌大发财。

假如史太师命：丙戌、戊戌、甲午、己巳，柱中俱有壬辰字，富贵双全在朝堂。

阴木独遇子时，为六乙鼠贵之地——此言乙己猴鼠乡，贵人有子。

忌见官星，见官星则泄其贵矣。

此论大惧午字冲，丙子时为妙，谓之聚贵也。

或四柱中有庚字、辛字、申字、酉字，内则有庚辛则减分数，岁君大运亦然。

如月内有官星，则不用此格，若四柱中原无官星，方用此格也。

庚日金逢涧下，忌壬癸巳午之方；时遇子孙，其福减半——此言金生水之故。

庚得申子辰水局，金又生水作涧下之象，岂不为贵。

只是庚申、庚辰、庚子合水局为贵，何也？

盖庚用丁为官，子冲午；庚用木为财，而申冲寅中之戊土，为庚之印，而辰冲戌，又辰戌为财印，故以申子辰三字，来冲寅午戌为财官印绶，若四柱中须用申子辰为贵。

不止庚金者尤为奇，或戌子丙辰，亦不妨，喜行东方财地。

北方伤官，南方火格不为贵。

北方壬癸巳午之方也，假如庚子、庚辰、庚申、丁丑，此是王都统制命，丁卯出戊土，得十四官运。

若逢伤官月建，如处凶处未必为凶——歌曰：“庚日生时逢子水，子水伤官岁时逢，戌巳凶中重作吉，观之中和凶以吉”此论伤官之法，务要伤尽时不为祸。

四柱若原无官星，伤之则轻。

若三合会起伤官之杀，及运行官杀之地，其祸不可言也。

故伤官见官，为祸百端。

若当生年干有伤官七杀，为祸最重，谓之福基受伤，终生不可除去。

若月时见伤官之地，可发福矣。

若女人命有伤官者，主克夫。

## &lt;&lt;渊海子平&gt;&gt;

若阳合多，则为卑贱或淫滥。

如无制者，为师尼。

合则非良妇也。

若遇贵人助者，亦作贵妇而推之。

内有正倒禄飞，忌官星亦嫌羁绊——内有正倒禄飞者，格中得巳字多，冲出亥申壬水为官星，乃正飞天禄马，天禄也。

若辛日得亥字多，冲出巳中丙火为辛官，虽仍是倒飞格也，柱中有壬癸辰巳，皆是官星羁绊也，则减分数，岁运亦同。

诗曰：“禄马飞天识者稀，庚壬一日贵非疑，柱无羁绊官星现，平步青云到凤池。

”又曰：“不见官杀无羁绊，少年富贵拜朝堂。

”张皇亲命：丙戌、甲午、丁巳、癸卯。

六癸日时财逢寅位，岁月怕戊己二方——此论刑合格。

贵六癸日为主星，用戊土为正气官星，喜逢印。

寅时用巳申戌，以癸日得官星。

如庚寅刑不成，惟甲寅时是。

行运与飞天禄马同，若四柱中有戌字、癸字，又怕庚寅伤申字。

刑坏了忌申字，假如癸酉、辛酉、癸卯、甲寅，乃萎参政命也。

甲子日再逢子时，畏庚辛申酉丑午——此论子遥已禄格。

甲用辛官，辛禄在酉，二子为甲木之印绶。

如甲子遥合巳中丙戌，合住酉位之辛为官，是官星巳酉丑三合，会起官星。

喜壬癸亥子月，忌庚辛申酉，乃金来伤甲木，午字来冲子字，丑羁绊，则不能去遥合矣。

假如甲申、甲戌、甲子，此乃是罗御史之命，虽然遥巳，然年上有庚金克甲，运行戊寅，寅刑巳，必成祸矣，流年乙丑则罪官。

辛癸日多逢丑地，不喜官星；岁时逢子巳二宫，虚名虚利——此论丑遥巳格，只辛丑、癸丑二丑可用，但要四柱中无一点官星，方用此格。

盖辛用丙官，癸用戊官，丙戌禄在巳也。

丑能破巳，丙戌之禄出矣。

不要填实巳位，子丑羁绊，不能适合巳也。

若申酉得一字为好，假如乙丑、己丑、癸丑，乃是叶遇朗之命。

又有丁丑、癸丑、辛丑、己丑，乃是王通判之命。

此格要暗合官星，自作贵论，若四柱见了一点官星，乃只是一个秀才。

拱禄拱贵，填实则凶——此论拱禄拱贵二格，乃两位虚拱贵禄之地。

四柱中不可占了禄贵之宫，则填实不容物矣，只为官星荣显也。

其禄贵者拱之，成物之器皿，若空则容物，乃贵禄荣显。

云：“禄崇位显，定是夹禄之乡。

又忌伤了日时，皆拱不住矣。

假如丁巳、丙午、甲寅、甲子，此是王郎中之命。

此二甲来夹丑中之癸气，丑中癸水余气，辛金库墓，巳火东旺，乃甲木之财，官之长生，岂不为贵。

后运行辛丑，除通判，入庚子运，庚金克甲木，又是年月冲破甲子，乃天中杀即空亡。

夹贵不住，走了贵人，一旦坏了。

拱禄不宜见真禄，拱贵不宜见真贵，只是暗中虚拱。

若见真禄乃是别格，不可作此格论。

时上偏财，别宫忌见——此论时上偏财格，与时上偏官同。

用时上天元，乃支内人元，只要时上一位有之，始为贵。

若别位有之，或多之，难作时上偏财而论。

要身旺不要克坏，要财运旺，即发矣。

假以甲日见戌时，不宜甲再至拱禄。



<<渊海子平>>

更分则年月忌物，比若重则损六亲复害子。

六辛日逢戊子，嫌午未位，运喜西方——此论六阴朝阳格。

辛金至亥为六阴之地，而得子时，故曰：六阴尽处一阳生。

故云六阴朝阳之格，乃谓阴尽通阳。

辛用丙官，癸为食星，只要子字一位。

若多不中，喜戊子戌来合癸，动巳中暗丙，丙为辛之官星，四柱中忌见午冲破子禄。

西方乃金旺之地，故喜也。

东方财气，巳乡次之，不要行南方火乡，北方伤官也。

## <<渊海子平>>

### 编辑推荐

《中国古代命书经典:渊海子平(编注白话全译)》是“中国古代命书经典”系列之一。

《中国古代命书经典:渊海子平(编注白话全译)》将原书古文逐一对译成白话，并加上必要的提示。

《中国古代命书经典:渊海子平(编注白话全译)》将原书中明显错误之处在遵照原义的基础上予以订正

。书中的错字、繁体字等一律改正为简化字，但原书中有的论述虽有欠妥之处，为忠于原著，则不予改动。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>