

<<金伯兴题记汉灶二百品>>

图书基本信息

书名：<<金伯兴题记汉灶二百品>>

13位ISBN编号：9787514902501

10位ISBN编号：7514902503

出版时间：2012-2

出版时间：中国书店出版社

作者：王琳,许萌 著

页数：401

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<金伯兴题记汉灶二百品>>

内容概要

本书作者蕴藉十余年的精力潜心集结汉灶，数量已达数百品，并从中精选两百品，汇集成册。

书中所收录的汉灶，大多采集于最具代表性的中原地区——陕西、山西、河南三地，从中可以一窥中原汉灶的典型全貌。

全书所选图片清晰精美，并配以详细的内容简介，真实地传达出汉代“事死如事生”的丧葬文化、饮食文化和文明程度等重要信息，为研究汉代社会面貌提供了珍贵的实物资料，具有极高的艺术价值、美学价值和学术研究价值。

<<金伯兴题记汉灶二百品>>

作者简介

金伯兴，号四明山樵，1940年12月出生，浙江嵊州人，国家一级美术师。曾任中国书协理事、中国书协刻字委员会副主任、中国书协评委、湖北省文联委员、湖北省书协驻会副主席兼秘书长及创作评审委员会主任；现为中国书协书法培训中心教授、全国社会艺术水平考级高级考官、湖北省书协副主席、湖北省书画研究会顾问、书法报社顾问等。

其书法，植根传统，师古不泥，碑帖相融，自然无饰。正、隶、行、草自成体系，以雄肆质朴、洒脱率真的独特书风闻名于当代书坛。

其作品，入选参加中国书协第三、七、八、九届全国书展，第五、六届中青年书展，第一届行草书展，第一届扇面书展，中国书协会员优秀作品展，中国书协理事作品展，第一、二、三届全国流行书风提名展，20世纪当代中国书坛名家作品邀请展等全国性重大书展数百次；多次参加日本、新加坡、韩国、马来西亚等国际书法名家作品展，2002年在武汉举办个人书展。

入编《中国书坛当代百家作品集》、《中国现代美术全集·书法卷》等数百部大型专集；出版有《金伯兴书法作品集》、《解读金伯兴》、《金伯兴书法小品集》、《金伯兴册页书法作品选》等。部分作品被国家文化艺术机构收藏和碑刻。

《中国书法》、《书法》、《书法报》、中央电视台、《人民日报》(海外版)等数十家媒体对其艺术成就多次作过专题评介。

获中国书协德艺双馨会员称号和湖北省文艺明星奖等多种重大奖项。

<<金伯兴题记汉灶二百品>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>