

<<中国当代艺术经典名家专集子墨>>

图书基本信息

书名：<<中国当代艺术经典名家专集子墨>>

13位ISBN编号：9787514902006

10位ISBN编号：7514902007

出版时间：2011-10

出版时间：中国书店出版社

作者：西沐 主编

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代艺术经典名家专集子墨>>

内容概要

本书所印发的作品，是从《心象·意象·墨象》中选出来的80幅水墨赋彩"亦梦亦幻"系列作品。长期以来作品创作思绪总被华夏文明五千年之雄魄内涵所缠绕，不能自拔，这缘于作者长久沉浸在华夏文明的梦幻中！

当作者越走近它，越加崇拜，它的博大精深令吾敬畏；它隐含着渊博、古奥、深邃、肃穆、信仰与神秘，令人充满遐想。

它永远是人类物质与精神文明取之不尽，用之不竭的珍宝，它的灿烂光辉普天四射。

作者简介

刘德维，字子墨，1936年生于山东省青岛市，6岁入私塾学堂，1951年毕业于青岛艺术学校绘画科。师承留日画家王仙坡先生。

早期受印象主义及后印象派绘画影响，长年投入野外写生，被称为“画痴”、“苦行僧”。

曾历任青岛市文化宫创作研究员、中国艺术研究院创作委员，中国美术家协会会员，资深艺术家。

20世纪70年代转入当代美学精神研究，寻求中西绘画交融合璧，注重直觉表现。

作品在《中国美术家》、《当代油画艺术》、《中国美术选集》、《美术研究》、《美术观察》、《世界美术作品选集》等三十余种书刊上发表，并赴欧、美、日等国家(地区)展出或被收藏。

出版有《刘德维绘画集》、《心象，意象墨象》等。

我国著名美术评论家邵大箴教授说他是一位很有灵性、悟性和创造性的艺术家，他是站在中国油画界现代画风的先行者行列之中的人，其作品不拘泥于客观物象的准确描绘，而是着重于刻画自然景物的精神，借以抒发自己的感情，他作品风格的自由、潇洒，画法的简练性与写意性，已经超过印象派画家，直逼20世纪初的西方现代派。

<<中国当代艺术经典名家专集子墨>>

书籍目录

前言
走向抽象
——子墨先生抽象彩墨绘画试读
自序
作品
灵异裂变
灵异裂变（局部）
汉字书法高似山
幻象
恍
龟甲上的爻符
易有人恒
弦外韵
弦外韵
一画开天
发掘
写意忘形
腾
眷恋
石门铭
石门铭（局部）
赅动
瞳
静观玄机
收获
安阳小屯
车水马龙
筮盘
踪迹
弦道场
卦象一火
阴中有阳阳中有因
畅
砾石流余
残存的陶片
眩
库藏宝
亦梦亦幻
惟恍惟惚
图腾
图腾（局部）
日月轮回
虚幻
抒怀
恍兮惚兮

<<中国当代艺术经典名家专集子墨>>

铸
一阴一阳之谓道
写意忘形
星占
魂系华夏
陶之符
卦象
踩乐舞
飞龙在天
飞龙在天(局部)
瑰丽衣衫
如梦似幻
翰墨开玄
漂浮污水鱼
色是空里色空是色边空
幻界
亦梦亦幻
写意忘形
默畢开么
萌
筮之符
风水
大道无极
大道无极
先哲画符
文明初开
天梯
迷蒙
遥望二里头
遥望二里头
画符
冠
残缺的陶符
寻觅
灵异裂变
峥嵘
莫妄想
大宇默然
乾元亨利贞
乾元亨利贞
灵动
异
曜
大象无形
陶符幽魂
楔入
泉

<<中国当代艺术经典名家专集子墨>>

灵异裂变
子墨艺术活动年表
版图索引

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>