

<<寻狼记>>

图书基本信息

书名：<<寻狼记>>

13位ISBN编号：9787514807844

10位ISBN编号：7514807845

出版时间：2012-9

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：[俄罗斯] 维·比安基

页数：149

译者：沈念驹,冯明霞,高楚明,马肇元

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;寻狼记&gt;&gt;

## 内容概要

维塔利·瓦连季诺维奇·比安基是一位描写动物的高手，具有非常高超的驾驭故事的能力。比安基的作品，文风朴实，内涵深厚；情节紧凑、结构精巧，行文与结尾干净利落，不花哨、不拖沓。

从艺术成就上来说令人叹服，具有优秀俄罗斯文学的典型特征。

比安基倾其一生对自然的细致观察，使得他笔下的动物从样貌、叫声到体态，从生长规律到习性，都符合专业科学知识，甚至于一些科学家根据他的真实记载进行深入研究，取得了不俗的成绩，因此他们称比安基的作品为“打开大自然宝库的钥匙”。

比安基为儿童展现了非常真实而又神奇、充满生命力的大自然广阔天地，描绘出动物生活的样貌情态，展现出他们的许多小秘密。

在动物的世界充满物竞天择适者生存的竞争，生存下来的强者无不具有果敢、坚强、乐观向上、扶助弱小的品格与魅力，比安基的这些动物故事，对教导孩子们如何成长为一个真正的人来说是非常有启迪的。

如若小读者能够从比安基的故事中获得多样的收获，那将是我们莫大的自豪。

《寻狼记》是“最神奇的动物故事”系列之一。

《寻狼记》里的是两三千字的短小故事，讲述飞鸟走兽的林中生活，需要比《小蚂蚁历险记》略高一点的识字能力。

## <<寻狼记>>

### 作者简介

维·比安基（1894—1959）是前苏联著名儿童文学作家和生物学家。1924—1925年，比安基主持《新鲁滨孙》杂志，在该杂志开辟描写森林生活的专栏，这就是《森林报》的雏形。1927年，《森林报》结集出版，到1961年时已再版10次，每次都增加了一些新内容。比安基是俄罗斯大自然文学最知名的代表作家，被称为“大自然文学的奠基人”，著有《森林报》《山雀的日历》等。他的作品集有《森林中的真事和传说》（1957年），《中短篇小说集》（1959年），《短篇小说和童话集》（1960年），《森林报》（1961年出到第十版）。

<<寻狼记>>

书籍目录

最后一枪轮机手讲的故事勇敢的万尼亚林中的小圆面包熊音乐家灰色的小野兽雪豹两个猎人的故事金色的鸥寻狼记茅膏菜——蚊子的死敌口袋里的耳朵林中侦察员有音乐天赋的金丝雀小球鼠向日葵上的五纹虎雪窝里的榛鸡一个小男孩的故事黑狐弃儿疯狂的小松鼠不用斧子的工匠

## &lt;&lt;寻狼记&gt;&gt;

## 章节摘录

最后一枪小锅里的面包糊煮熟了，两个猎人正准备吃晚饭。

这时意外地响起了枪声，犹如晴天霹雳。

小饭锅被子弹打穿了，从马尔捷米扬的手里翻落下来，掉在篝火里。

听觉敏锐的别尔卡吠叫着冲进黑暗。

“到这儿来！”

”马尔盖尔大声说。

他离一棵大雪松比较近，于是一下跳到了粗大的树干后面。

那雪松下面正是他们准备过夜的地方。

马尔捷米扬从地上抓起猎枪，也两大步跳到了弟弟旁边。

多亏他跳得及时，第二枪的子弹在树干上擦过，带着尖厉的叫声飞进了黑暗里。

“这火……真见鬼！”

”马尔盖尔骂道，一面吃力地喘气。

篝火被锅里泼出的面包糊一浇，烧得更旺了。

火舌舔到了干柴枝上，把柴枝包在一团升得高高的无烟烈火里。

情况糟得很。

明亮的火光照得他们眼花缭乱。

他们向这块林间空地周围的密林望去，什么也看不见，根本不知道向哪里开枪。

然而这块被篝火照得一片通明的空地上的情况却被人看得一清二楚。

夜幕下，有一双眼睛在注视着他们的一举一动。

但是马尔捷米扬说话的语气却十分镇静：“不要紧，别尔卡会告诉我们他从什么方向过来。

只要绕着树打转转，他就找不到我们。

”这不多的几句话已经说明了问题：既承认有危险，又准确地指出了躲避危险的方法。

“没中枪吧？”

”马尔盖尔问。

“打在饭锅上了。”

”马尔捷米扬简短地回答。

两个人彼此没有再说话。

他们紧紧贴住树干，站着一动不动，谛听正在远去的狗吠声。

这两个人生来就不爱说话——他们认为话多是令人害臊的事。

他们在西伯利亚的原始森林里出生，又在森林里相依为命度过漫长的大半生。

哥哥已经七十岁，弟弟也六十了。

看着他们挺拔的双肩和厚实的脊背，谁会说他们是这把年纪的人呢？

他们身材魁梧，头发蓬松，站在黑黝黝的雪松旁边，好像两头直立的野兽。

遭受袭击的原因是不言而喻的：兄弟俩手里有一件宝贝。

马尔捷米扬的肩膀上挎着一只皮袋子。

袋子是用厚实、未经加工的皮子做的，粗糙而污秽。

但是里面藏的东西却可以说是贵如黄金——那是他们猎获的黑貂皮，一张张经过精心剥制、晒干，油光光的绒毛翻向里面。

猎人要弄到这种机警的小动物可真不容易，而想夺走他们宝贝的歹徒也真不少。

所以兄弟俩轮流背袋子，一刻也不离身。

敌人终于出其不意地来光顾他们了。

在篝火自动熄灭之前，唯一的办法是躲开对方那个看不见的枪口。

他们谁也不说话，因为彼此知道两个人想的是一样的。

别尔卡的叫声转向右方；他们隐蔽到树干后面，向左方转移。

可以听得出猎狗已经追上了那个藏在暗处的人，向他扑了过去。

## &lt;&lt;寻狼记&gt;&gt;

“傻瓜……人家有枪！”

”马尔捷米扬想。

一想到这个，他一下子冷到了脚跟。

突然狗吠声中断了，代之而起的是喉咙被卡住了的嘶哑的声音。

在骤然降临的寂静中，传来了身子倒地的闷沉沉的声响，紧接着的是四肢挣扎着在地上挠爬的声音。

“魔鬼！”

竟敢偷我的别尔卡！

”马尔捷米扬怒吼起来，同时向声音传来的方向跑去。

他边跑边对兄弟大喊，“别过来！”

”马尔盖尔习惯于凡事都听哥哥的，这个习惯在童年时就有了，直到老年还是这样。

他惴惴不安地看哥哥奔跑着穿过这块被照得一片通明的林间空地。

马尔捷米扬已经跑到了稠密的林障面前，这时，树的那一边闪了一下火光，接着是砰的一声枪响。

马尔捷米扬的枪掉了下来，脚一绊，人倒下了。

“跑！”

”他对兄弟大喊，“别尔卡……”马尔盖尔听懂了这句未说完的话的意思：哥哥想说，开枪的人不是为皮袋子来的，而是为了偷狗，无论如何一定得把狗夺回来。

马尔盖尔跳出隐蔽处，几大步穿过了空地。

枪声没有再响，但是当马尔盖尔跑到林障边的时候，他听到了前面枯枝断裂的声响，有人迈着沉重的步伐在原始森林里奔逃。

不久，密林挡住了猎人的去路。

尖利的枝条划破他的脸颊，差点儿钩到眼睛。

马尔盖尔停了下来。

在伸手不见五指的黑暗里，连树干也辨不出来，奔逃者的脚步声也听不见了。

马尔盖尔把猎枪对着密林，向自己前方的黑暗处开了一枪，连瞄也没瞄。

他仔细听了听，身后篝火不慌不忙噼噼啪啪地燃烧着。

马尔盖尔回到哥哥身边。

……

## <<寻狼记>>

### 编辑推荐

俄罗斯动物故事大师维塔利·瓦连季诺维奇·比安基经典作品！

《森林报》作者比安基最神奇、最惊险、最真实、最耐读的动物故事。

“最神奇的动物故事”选取了俄罗斯动物故事大师比安基最精彩的49篇动物故事，分为四册：《小蚂蚁历险记》《寻狼记》《好狗莱依》《驼鹿的秘密》。

《寻狼记》里的是两三千字的短小故事，讲述飞鸟走兽的林中生活，需要比《小蚂蚁历险记》略高一点的识字能力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>