

<<《儿童文学》淘·乐·酷丛书>>

图书基本信息

书名：<<《儿童文学》淘·乐·酷丛书>>

13位ISBN编号：9787514805727

10位ISBN编号：7514805729

出版时间：2012-4

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：陈柳环

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

我读书一向都是看完书的正文后才看序的，有时不看，并且这篇序和《影子镇》这本书的内容一点儿关系也没有，所以我建议读者直接进入《影子镇》的故事里。

文学研究学者以及自认为对文学很有“研究”的读者动辄会带着“作者的意图是什么？”或者还有更令作者不悦的“这位作者是否想要讨好某个群体？”这样的问题来阅读。

我不喜欢和这样的人交流阅读体验，因为我是个从不带有任何问题去阅读的读者。

我，一个十分热爱阅读的人，从第一本书开始，至今从未在翻开书的第一页前就在脑海里冒出问题，而出现的是一种即将要进入另一个世界的激动和开心情绪。

每一部书都是一个世界，因为每个人心中都有一个世界。

我享受的是进入一个世界里，看到我的世界里看不到的东西，而不是去揣摩这个世界的创作者的心理。

所以，当面对“你最喜欢的作家是谁？”这样的问题时，我最快的反应是：“很多！”我经常想不起来我喜爱的一部作品的作者的名字。

当然，我不喜欢不等于就是错误的，毕竟太多作者是带有意图地创作，也有不少作者为了销量而讨好某个群体的喜好。

我呢？创作的最大冲动绝对是因为热爱文学和渴望宣泄心中的一个故事，但也自然而然地为了吸引人而进行了一点儿包装。

所以，我不能否定带着问题去阅读的人。

文字风格、结构重不重要？重要！故事情节重不重要？重要！但是，文字风格、结构和故事情节是否有一个标准是符合所有人喜好的？绝对没有！既然我如此认为，那么，产生“意图”、想要“讨好”，都是徒劳的，最终我还是得自我地创作，受天赋的灵感引导。

我那一点儿包装在读者撕开以后就会被丢进垃圾桶里，对于读者是否愿意最终被内容所征服一丁点儿作用也没有了。

《萝铃的魔力》这套书的确是用魔幻这种神秘绚丽的包装纸裹着，我猜想最初很多读者是冲着这层纸而来的；但我也肯定至今仍喜欢这套书的读者早已丢弃了包装，甚至已经想不起来它是什么样子的，之所以还捧着这套书，是因为人物、情节以及触动他们心灵的某种闪亮的东西让他们着迷。

这就是一个他们喜爱的世界，不一定是作者的那个世界，是自己的眼睛看到的世界，是自己心灵理解的世界。

《萝铃的魔力》出版两年多来，我发现有不少的读者热衷于“带问题先入为主”这种阅读方式，于是，我就谈了谈我的阅读方式。

我的责编想让我为自己的新书《影子镇》写序，大多序都爱涉及到作者的意图，那么我就在此告诉带有“问题”的读者：如果说我有意图，就是最初为了希望吸引你们进入阅读的世界里而包了一张你们有可能会喜欢的漂亮的纸，里面的内容你们是否喜欢是我完全不能控制的范围，所以我创作的内容是否有“意图”和“讨好”，对你们应该不会产生作用。

你们在我的世界里走了一遍后，由你们自己来选择留下或是离开。

知道为什么大多作者对于评论家给予的评论几乎不认同或是不满吗？我不知道为什么，我只知道对于我的“意图”或是“讨好”的解读几乎不准确。

其实，我们阅读一部作品之后，就谈论它的文字风格、结构和情节就好，何必还像走迷宫那般费劲地研究作者的“意图”和“讨好”呢？

## 内容概要

萝铃和她的同学们参加了萧龙学园优才计划，并满怀期待地来到了地球，然而迎接他们的却是一个恐怖、毫无人性的地方——影子镇。

影子镇是萧龙星球用以开发人体潜能的隐秘之地，这里每一个人都有一个属于自己的影子，他们要通过层层考核，不合格的人和影子会神秘地消失。

影子镇是被结界隐藏起来的一片美丽的土地，但是却因为其不可告人的秘密沦落为人间地狱。

影子镇中的魔力者没有自我，没有声讯全，犹豫没有生病的产品。

在一个秋日，影主子言影子子人想方设法逃离了影子镇，踏上了漫长的逃亡之路。

影子镇为此也展开了大搜捕。

在参观影子镇时，萝铃突然发现自己曾经在地球孤儿院的好友露琪亚，露琪亚也成为了影子！

来自萧龙星球的客人会是这些产品的拯救者吗？

或者，这些魔力产品依然逃脱不了成为战士的命运……抗争，也许只不过证明他们是疾风劲草罢了！

## 作者简介

陈柳环

一个来自魔力海岛的神秘女子，初涉文坛便成绩斐然，2009年处女作《萝铃的魔力》第一部《巫术族的预言》出版以来名声大噪，截至目前为止共出版《萝铃的魔力》系列图书4部(8册)，总发行量突破130万册，在儿童文学界掀起一阵魔幻狂潮。

血型：O型

星座：狮子座

最喜欢的颜色：没有偏好，其实每种颜色都有魅力。

最喜欢的作家：很多，鲁迅、杜甫、李白、陀思妥耶夫斯基、歌德、但丁……

最喜欢的作品：唐诗宋词几乎天天读

最喜欢的食物：冰淇淋、巧克力

最喜欢的事：阅读、旅游、摄影、睡觉

座右铭：不为取悦，不苛求完全的真理，真实地生活，畅所欲言其实是很容易的。

柳环寄语：

任何类型的文学都是快乐的体验，希望你们能从《萝铃的魔力》中体验到这种快乐!

书籍目录

- 自序：可有可无的序文 陈柳环
- 第一章 逃离小镇
- 第二章 外星来客
- 第三章 解冻斛(hu)斯
- 第四章 造影工厂
- 第五章 夜寻影子
- 第六章 心有灵犀
- 第七章 小石子街
- 第八章 特异功能
- 第九章 预言实现
- 第十章 父子无情
- 第十一章 有惊有险
- 第十二章 寻踪觅迹
- 第十三章 结界内外
- 第十四章 疾风劲草
- 第十五章 生命轨迹
- 福利：人物命运微透视

章节摘录

版权页：“产品？”

那应该是仓库吧！

”金格笑言。

没人能如他这般笑得起来，他也很快收起了玩笑的心态，因为周遭阴冷得可怕。

四个被利夏和壹索毫无解释就带来的孩子在互视，他们不约而同想起了罗鲁的一句问话：“利夏先生、壹索先生，确定要带他们进去吗？”

”顺着眼前的阶梯，有一股冷气绵绵不断地冒上来，似乎在警告他们的双脚不要轻易地决定踏入。

可是，他们年少轻率的心热衷于挑战各式各样的警告，更何况他们的监护人已经替他们做了决定，认为他们应该像无畏的勇者般接受任何挑战。

他们没想到的是，警告越来越强烈，那冷气也随着他们的每一步降落而更加强烈。

一个台阶比一个台阶更能代表冰冷的可怕力量。

感受太强了，他们都因谨慎而缓慢，潜意识在数数。

几乎可以肯定在第十一个台阶时，其中一个监护人后悔了，那是温柔的利夏哥哥的不忍心：“我看，让他们四个出去吧。”

”可是，另一个监护人不同意：“进来了，为什么要出去？”

你们想马？”

”黑暗中，被问话的四个人虽未看到，但很清楚背后的壹索一定是一张和脚下的台阶一般毫不温暖的脸。

不过，他们拒绝当逃兵的主要原因不是得不到温暖，而是因为披着面纱的可怕是如此的吸引人去探访。

即使是胆子不大的萝铃和火柴棍也跟着前面的人一步一步地移动，内心的求知欲激发出来的魔力最终战胜了剥削人类感官和体能的自然力量。

没有花费太多的时间，前方出现了两个身影，他们很高兴地离开了最后一个台阶，又很不高兴地感觉到寒冷不仅没有消失，而且更加猖狂。

他们不再奢求冰冷的消逝，因为他们明白自己已经进入了一个没有温暖的世界里。

罗鲁的右手递向其中的一个身影——守卫兵。

“镇长已经授权。”

”他说。

黑暗中，守卫兵认真地盯着罗鲁的右手掌，像在研究一件深奥的事物。

罗鲁沉默地、很有耐心地举着手。

壹索和利夏似乎也不着急，因为他们纹丝不动地站着。

然而他们的身后有四个脑袋在不停地以各个角度伸缩，显现出烦躁不安以及好奇的心情。

不是别的，就是那一个个透明玻璃门里面一个个被雾气笼罩的棺材（也许是类似）在吸引着他们的注意。

一个眼神在询问，而另一个眼神用同样的询问回答。

谁都不敢妄下断语，谁都迫切希望站在玻璃门前一探其中的奥秘，甚至更加希望打破那片杀风景的玻璃。

这些念头仅在脑海中一闪，他们就被允许通行。

于是，四个人急切地想要加快步伐，但又因不能跨越前方不紧不慢的步伐而烦躁不已。

最后，金格忍不住开口询问。

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>