

<<七个人的偶遇>>

图书基本信息

书名：<<七个人的偶遇>>

13位ISBN编号：9787514801507

10位ISBN编号：7514801502

出版时间：2012-1

出版时间：中国少年儿童出版社

作者：夏有志

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<七个人的偶遇>>

内容概要

遇见蚂蚁，就蹲下来说悄悄话；遇见胖老太太，就跟她回家；遇见小女孩，就一起吃棒冰；遇见外国男孩，就一起去黄金海岸；遇见美丽世界的孤儿，就红了眼圈.....在这一连串的遇见过后，一个原来孤僻乖戾的男孩，从险些跌进抑郁症的泥淖中走了出来，变成了一个可爱的阳光男孩.....

<<七个人的偶遇>>

作者简介

夏有志，1939年生于北京。

1979年开始文学创作，迄今共发表作品约400万字，获各种文学艺术奖31次。

1989年后，又有多部影视剧本问世。

其中，根据同名小说改编的电影《普来维梯彻公司》曾获第十届中国电影“金鸡奖”最佳儿童故事片奖、第四届“童牛奖”最佳编剧奖。

他的小说带有浓浓的京腔京韵，是当代儿童文学京味小说的代表人物；其故事一波三折，被誉为“金牌作家中的最佳编剧”。

<<七个人的偶遇>>

书籍目录

可心儿被妈妈拉着去医院，远远看到医院的时候，可心儿不走了。

可心儿说：“我不想去医院。

”妈妈说：“刚才在家里你不是答应妈妈了么。

”“刚才才是刚才，现在我不想去了。

”妈妈的脸拉长了：“可心儿，你怎么这么不听话！”可心儿的脸也拉长了：“刚刚放假你就拉着我去医院，我又没病，去什么医院啊！”“咱们今天去医院，不打针不吃药，只是跟大夫咨询咨询……”“要咨询你一个人去不就得了，我又没病，我不想让大夫瞎折腾我！”“可心儿，你怎么这么不听话呀，妈妈为你把心都要操碎了……”妈妈拿出纸巾擦眼睛，“你总这么任性，妈妈可怎么办哪……”又哭，又哭！可心儿最烦妈妈的眼泪。

为了不看眼泪，可心儿往地上一蹲，低头看人行道的地砖。

有几个过路人围了过来，他们都很纳闷：这对儿母子怎么了，妈妈站着抹眼泪，儿子蹲着研究地砖。

妈妈的眼泪让可心儿烦，身边凑过来的人更让他烦，不光心里烦，还让他浑身上下不舒服。

可心儿怕被人参观，这些人的目光像一条条毛毛虫，在他脸上脖子上爬呀爬，爬得他浑身发冷。

我又不是动物园的动物，看什么看！可心儿不大会骂人，想了半天才想出一句：一群苍蝇嗡嗡嗡！围在身边的苍蝇们丝毫没有要离开的意思，又被参观了会儿，可心儿火了，猛地往起一站：“看什么看，臭苍蝇！”骂过，拔腿就跑。

“小心汽车……”妈妈也跑起来，“别跑那么快！”可心儿跑得上气不接下气，妈妈也跑得上气不接下气。

跑进医院大门，跑进一楼候诊大厅，可心儿跑到一排长椅边，身子一软坐了下去。

妈妈来到跟前：“咱们不在一层看病，听话，跟妈妈去四楼。

”可心儿的心又在打架，打架的结果还是跟上妈妈往楼梯走去。

可心儿想我要不去四楼，她又要抹泪儿，她一抹泪儿又得围来好多苍蝇参观。

只好磨磨蹭蹭爬楼梯，刚刚爬到四楼，可心儿愣住了。

……

<<七个人的偶遇>>

媒体关注与评论

这是一部艺术上很纯熟很完美的小说，在故事结构、人物形象的塑造以及思想内涵的开掘上几乎无可挑剔。

夏有志是本刊的骨干作者，八九十年代在全国也相当有影响力，今日之作，显见其宝刀不老。

——《儿童文学》主编徐德霞 《七个人的偶遇》对儿童心理问题的探讨，以及文中几个成年人做的帮助可心儿心理康复的试验，具有科学精神，又不失巧妙，甚至会对很多类似的儿童教育问题产生启迪作用。

——《儿童文学》资深编辑古月奇 就在我编辑这本书的过程中，向来身体很好的夏老先生却在2011年7月中旬的一天被送进医院的重病室。

幸好夏老先生从深渊幽谷的泥泞中又爬了出来，逃脱了死神凶狠的抓捕，很快又投入到了《七个人的偶遇》的最后修订中。

在此，我郑重向每一个成长中的少年朋友推荐这样一本“治愈系”少年成长小说力作，因为它真的是老作家一字一句推敲、呕心沥血写就的。

——本书执行编辑四十四次日落

<<七个人的偶遇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>