

<<几点催花雨，柔肠一寸愁千缕>>

图书基本信息

书名：<<几点催花雨，柔肠一寸愁千缕>>

13位ISBN编号：9787514606188

10位ISBN编号：7514606181

出版时间：2013-1

出版时间：中国画报出版社

作者：刘建文

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<几点催花雨，柔肠一寸愁千缕>>

内容概要

《几点催花雨，柔肠一寸愁千缕：品味唐诗吟赏宋词（精装彩色珍藏版）》由刘建文编著。

《几点催花雨，柔肠一寸愁千缕：品味唐诗吟赏宋词（精装彩色珍藏版）》讲述了：唐诗、宋词是中国文学史上的两座丰碑，是中华文明灿烂的长卷中最为绚丽的华章，在世界文学史上享有重要地位，被奉为中华文化的传世经典而备受推崇，作品歌颂祖国山川之美，抒写羁旅行役之愁，有的讴歌太平盛世，有的反映离乱之苦，有的咏物，有的怀人……让我们踏上诗词之旅，穿行在诗里词间，流连于亭台之上，徜徉于山水之间，听金戈铁马，看江山如画，悟美丽忧愁，去欣赏狂放的李白、潇洒的苏轼、禅意的王维、多情的柳永以及那些深入骨髓的古典场景：对花持酒的舞姿、踏雪寻梅的笛声、水晶帘栊后的凝望、古刹空山里的啼鸣……

<<几点催花雨，柔肠一寸愁千缕>>

书籍目录

壹 江头学种相思子

- 1 金缕衣，少年时
- 2 茶诗与禅意
- 3 红尘一笑
- 4 诗酒风流
- 5 春日游，杏花吹满头
- 6 诉不尽，离别情
- 7 江头学种相思子
- 8 红颜有梦总难留
- 9 宁静盛夏，栀子花开
- 10 痛饮狂歌空度日

贰 闲敲棋子落灯花

- 1 黄昏后，柳梢头
- 2 杏花、春雨、江南
- 3 麻衣如雪，满于九衢
- 4 烟花、女子与爱情
- 5 夕阳西下几时回
- 6 谁人能怜天上月
- 7 秋千落尽梧桐影
- 8 闲敲棋子落灯花
- 9 清江一曲抱村流
- 10 我本渔樵孟诸野

叁 繁红一夜经风雨

- 1 花谢一时，花开一世
- 2 请君试问东流水
- 3 西窗白，纷纷凉月
- 4 照花前后镜
- 5 繁红一夜经风雨
- 6 不是知音不与弹
- 7 司空见惯寻常事
- 8 笑人胡姬酒肆中
- 9 时人见寒山
- 10 泉流石上松下音

肆 谁能瘦马关山道

- 1 永夜抛人何处去
- 2 怜卿人比黄花瘦
- 3 留得枯荷听雨声
- 4 一江春水几多愁
- 5 满天风雨助诗忙
- 6 夜船吹笛雨潇潇
- 7 谁能瘦马关山道
- 8 自古英雄多寂寥
- 9 烟笼寒水月笼纱
- 10 未妨惆怅是清狂

后记 因为美丽，所以忧伤

<<几点催花雨，柔肠一寸愁千缕>>

<<几点催花雨，柔肠一寸愁千缕>>

章节摘录

版权页：插图：白居易的咏茶诗，往往与酒有关，如“看风小溢三升酒，寒食深炉一碗茶”，“举头中酒后，引手索茶时”。

说起白居易的好茶，据说与当时政府颁布的“禁酒令”有关，因为禁酒，所以长安酒贵。

诗人只好从品茶之中寻找寄托，其茶诗或与闲适相伴，或与伤感为伍，常以茶宣泄沉郁，以茶浇胸中块垒，并总结为“夜茶一两杓，秋吟三数声”。

作为有良知的诗人，白居易感苍生疾苦，困境之中自有中国文人能屈能伸的清醒，他在《何处堪避暑》中写道：“游罢睡一觉，觉来茶一瓯，从心到百骸，无一不自由，虽被世间笑，终无身外忧。”

这道诗表达了诗人以茶陶冶性情、欲从忧愤中寻求一条新路的情怀。

中唐时期，与白居易交好的卢仝以善吟“茶诗”而闻名，他一生嗜茶，精于茶道。

其《走笔谢孟谏议寄新茶》诗，又称《七碗茶歌》，与陆羽的《茶经》齐名，为茶文化经典之作。

诗云：一碗喉吻润，两碗破孤闷。

三碗搜枯肠，惟有文字五千卷。

四碗发清汗，平生不平事，尽向毛孔散。

五碗肌肤轻，六碗通神灵。

七碗吃不得也，惟觉两腋习习清风生。

蓬莱山，在何处？

玉川子乘此清风欲归去。

<<几点催花雨，柔肠一寸愁千缕>>

编辑推荐

《几点催花雨,柔肠一寸愁千缕:品味唐诗吟赏宋词(彩色珍藏版)》是迄今为止最为诗意、温情的唐诗宋词解读。

唐以后无诗，宋以后无词。

跨越时空的距离，进入辉煌的文学殿堂。

解析唐诗宋词的美妙，感受历史文人的智慧。

享中华文学的最高成就，品终生受益的文化经典。

<<几点催花雨，柔肠一寸愁千缕>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>