<<放下的幸福2>>

图书基本信息

书名:<<放下的幸福2>>

13位ISBN编号: 9787514603897

10位ISBN编号:7514603891

出版时间:2012-5

出版时间:中国画报出版社

作者:木木

页数:250

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<放下的幸福2>>

前言

有一个故事,是这样说的: 禅院的草地上一片枯黄,小和尚看在眼里,对师父说:"师父,快撒点草籽吧!

这草地太难看了。

" 师父说:"不着急,等有空了,我去买一些草籽。

什么时候都能撒,急什么呢?

随时。

- "中秋的时候,师父把草籽买回来,交给小和尚,对他说:"去吧,把草籽撒在地上。
- "起风了,小和尚一边撒,草籽一边飘。
 - "不好,许多草籽都被吹走了!
- " 师父镇定地说:"没关系,吹走的多半是空的,撒下去也发不了芽,担什么心呢? 随性
- " 草籽撒上了,许多麻雀飞来,在地上专挑饱满的草籽吃。

小和尚看见了,惊慌地说:"不好,草籽都被小鸟吃了!

这下完了,明年这片地就没有小草了。

- " 师父说:" 没关系,草籽多,小鸟是吃不玩的,你就放心吧,明年这里一定会有小草的!
- " 夜里下起了大雨,小和尚一直不能入睡,他心里暗暗担心草籽被冲走。

第二天早上,他早早跑出了禅房,果然地上的草籽都不见了。

于是他马上跑进师父的禅房说:"师父,昨晚一场大雨把地上的草籽都冲走了,怎么办呀?

" 师父不慌不忙地说:"不用着急,草籽被冲到哪里就在哪里发芽。

随缘。

" 不久,许多青翠的草苗果然破土而出,原来没有撒到的一些角落里居然也长出了许多青翠的小苗

小和尚高兴地对师父说:"师父,太好了,我种的草长出来了!

- " 师父点点头,淡淡地说:"随喜。
- " 故事中的这位师父真是位懂得人生乐趣之人。

凡事顺其自然,不必刻意强求,反倒能有一番收获。

在现实生活中,我们为求一份尽善尽美,往往绞尽脑汁,殚精竭虑。

而每遇关系重大、情形复杂的状况,更是为之寝食难安。

焦虑、犹豫、患得患失、辗转反侧、失眠难安。

其实,当我们遇上难越的坎儿,与其百般思量,不如顺其自然,反倒能够柳暗花明又一村。 我们的人生,就像故事随风飞舞的草籽一样。

随时,都有可能被外力,吹到这里,送到那里。

然后,我们因此怨天尤人,觉得茫然,感到绝望,彻底放弃。

人生因此显得一片黑暗无光。

其实,人生只是一只空杯,妙处都寓于"合得"二字中。

你会自觉或不自觉地给这只空杯装进一些东西,知识、经验、技能、价值观、个性、习惯,它们融入 在你的思想中,共同构成了你的思维模式。

如同将各种原料放在水中,调和成一杯饮料。

这杯饮料的味道,取决于原料的配方和水的质量。

但思维模式随时可以改变,改变之道,就是"舍得"二字。

"舍得"的道理其实非常简单,在人生这只空杯里,无论你装进什么,如果一直不取出来丢掉,结果会怎样呢?

里面的东西会陈旧、腐朽、发出恶臭。

只有把旧的不断合掉,不断得到新的补充,你的思想才常变常新、与时俱进。

但是,应该舍得什么,不舍得什么,这需要智慧。

<<放下的幸福2>>

有一些东西是不可以舍得的,比如你的梦想、信念、美德、真知;有一些东西一定要合得,比如偏见 、谬论、错误信息、有毒的观念。

人的一生就是学会如何合得、舍得什么、何时舍得的过程。

合得,随时为自己的思想寻找最佳配方。

舍得之后,构成了一种新的思维模式,命运的轨迹也随之改变。

合得之后,带来了物质的富有、情感的富有、精神的富有。

所以说,舍得,是心灵幸福、人生淡定的开始。

合之后,方才有得到。

得到什么?

一个淡泊从容的人生。

幸福,一个千千万万人努力追寻,却似乎一直无果的字眼。

它,到底在哪里?

故事里其实已经告诉我们,幸福,其实就是我们如同草籽般随风飞舞的生活,就是我们所说的,思维 方式的转变。

心态作一个小小的改变,幸福,就变得触手可得。

我们可以像故事中的老师父一样,合弃一切的烦扰和琐事,随时、随性、随缘、随喜。

以一份看淡泰然的心态,面对人生中的喜怒哀乐。

生活本是一个无际的轮回, 寂然面对, 舍得之后, 淡定升华。

<<放下的幸福2>>

内容概要

幸福,一个千千万万人努力追寻,却似乎一直无果的字眼。

它,到底在哪里?

故事里其实已经告诉我们,幸福,其实就是我们如同草籽般随风飞舞的生活,就是我们所说的思维方式的转变。

心态作一个小小的改变,幸福,就变得唾手可得。

把一切泪水留给昨天,把所有烦恼抛向未来,放下一切负担,专心地过好今天,活出生命的色彩。 。 当晚上安然入眠时,那就是给今天最好的掌声和礼赞。

<<放下的幸福2>>

书籍目录

前言:舍得,随时、随性、随缘、随喜 第一章 舍得,自懂得放弃开始 舍善意,得善根. 塞翁失马,焉知非福 坦然面对失去,珍惜拥有 舍迷人悟,舍小获大 先懂得"舍",才能看见"得" 抓紧不放,过犹不及 丢掉人生的"金科玉律"

不再执著,认清坚持 第二章 放低姿态,低头看路,处处通达 面对困难,学会变通 记得更新你的思维地图 还记得年少时的梦吗?

战胜成见,成就伟大 第三章 瞻前顾后,不如珍惜所有 认清你的拥有 当你打开双手,世界就在你手中 长-智需得先吃-堑 追求美,放弃完美

第四章 心快乐了,生命才会快乐 用最小的代价弱化失败 幸福不在明天,就是现在 豁达是-种微笑的付出 赠人玫瑰,手有余香

第五章 进一步,给生活更多空问 助人者会收获更多 成人之美

施小惠得大报 苛求公平是-种心理病

能屈能伸,方能自如

第六章 拒绝虚浮假象,追求真幸福 不要被虚荣蒙蔽双眼

成功 幸福

第七章 当你有力量时,你就是自己的上帝 当退则退,是-种大智慧 你可以选择自己的生活 把鸡蛋放在-个篮子里 强大的内心,是打开人生之门的钥匙

第八章 有张有弛,坚韧方能不拔 第九章 即使平凡,也要体现不平凡的价值 第十章 放下得越多,走得越远 第十一章 放下烦扰之心,享受当下人生

<<放下的幸福2>>

第十二章 给心灵以养料,让人生茁壮成长

第十三章 懂得舍弃,就是解放自己

第十四章 若无闲事挂心头,便是人问好时节

<<放下的幸福2>>

章节摘录

版权页: 国王不懂音乐,我们可以不苛责,但是美国波士顿的音乐评论家菲力普·海尔,于1873年表示:"贝多芬的第七交响曲,要是不设法删减,早晚会被淘汰。

"乐评家也不懂音乐,但是音乐家自己就懂音乐吗?

柴可夫斯基在他1886年10月9日的日记里说:"我演奏了勃拉姆斯的作品,这家伙毫无天分,眼看这样平凡的自大狂被人尊为天才,真叫我忍无可忍。

"有趣的是,乐评家亚历山大·鲁布,1881年就事先替勃拉姆斯报了仇。

他在杂志上撰文表示:"柴可夫斯基一定和贝多芬一样聋了,他运气真好,可以不必听自己的作品。"1962年,还未成名的披头士合唱团,向英国威克唱片公司毛遂自荐,但是被拒绝了。

公司负责人的看法是:"我不喜欢这群人的音乐, 吉他合奏已经太落伍了。

"你听说过艾伦斯特·马哈吗?

他曾任维也纳大学物理学教授,生于1838年,卒于1916年。

他说:"我不承认爱因斯坦的相对论,正如我不承认原子的存在。

- "爱因斯坦对以上批评并不在意,因为早在他十岁于慕尼黑念小学时,任课老师就对他说:"你以后不会有出息。
- "严格说来, 遭人反对、小看不是坏事, 这可以提醒我们争取进步。

可是,人身攻击就令人难以忍受了。

法国小说家莫泊桑,曾被人批评为:"这个作家的愚蠢,在他的眼睛里表露无遗。

那双眼珠,有一半陷入上眼皮,如在看天,又像狗在小便。

他注视你时,你会为了那愚蠢与无知,打他一百记耳光仍觉吃亏。

- "就算西方文学的大宗师莎士比亚,也有阴沟翻船的时候。
- 以日记文学闻名的法国作家雷纳尔,1896年在日记中说:"第一,我未必了解莎士比亚;第二,我未必喜欢莎士比亚;第三,莎士比亚总是令我厌烦。
- "1906年,他又在日记中说:"只有讨厌完美的老人,才会喜欢莎士比亚。
- "这位雷纳尔先生爱说俏皮话,他在1906年的日记中说:"你问我对尼采有何看法? 我认为他的名字里赘字太多。
- "连名字都有毛病,文章如何自不待言。

英国作家王尔德,也以似通不通的修辞技巧,批评萧伯纳说:"他没有敌人,但是他的朋友都深深地恨他。

"思想家卢梭54岁那年,即1766年,被人讽刺为:"卢梭有一点像哲学家,正如猴子有点像人类。

,,

<<放下的幸福2>>

编辑推荐

《放下的幸福2》由木木编著,治愈千万读者后,最新感悟系力作重磅推出! 人生只有走出来的美丽,没有等出来的辉煌。 学会放下,学会爱,只要内心强大,就能感悟幸福。 心态作一个小小的改变,幸福,就变得触手可得。

<<放下的幸福2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com