

<<爱情不设房>>

图书基本信息

书名：<<爱情不设房>>

13位ISBN编号：9787514602524

10位ISBN编号：7514602526

出版时间：2011-10

出版时间：中国画报出版社

作者：四丫头

页数：227

字数：165000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱情不设房>>

前言

我想回家，而不是回到一个房子里 新一代年轻人的“新婚”好像有了不成文的新三大件：婚房、汽车、钻戒，房子是其中最重要的一项。

这些与钱相关联的大物件，似乎在用最冷漠的方式影响着新婚男女的幸福指数，可是，是不是钱越多、物质基础越深厚，生活就会更幸福、更稳固？

本书在问这么一个问题：我们究竟需要多大的房子？

如果这还不能触动你，那么作者还会说：“我想回家，而不是回到一个房子里。

”——这句话直率、纯净到让人心疼。

有人感慨：曾经的那个年代，大家的梦想都是成为科学家、飞行员、工程师，但是如今的我们和未来的孩子，他们的梦想将统一变成“有房子”。

在本来就沉重的人生之上，额外多了这么一个虚构的包袱，仿佛谁也绕不开。

作者四丫头笔下的一对平凡的俗世小夫妻，有着普通老百姓的真性情，大智慧。

他们的爱情始终都与房子息息相关。

没结婚之前只想拥有一所房子，纵然再简陋也可称其为家，希望家里面有玫瑰一样明媚艳丽的爱情。

那时候的房子，我们称它为“瑰房”；那时的房子，是爱情的归宿。

随着时间的悄然流逝，玫瑰也在逐渐走向凋零。

这时的“瑰房”无形中变成了“归房”，房子亦成为了另一种归宿——心灵的归宿，同时，也成为围城中的一道束缚。

曾经向往的是房子代表爱情，后来的结局却是房子成为归宿。

只是，房子中的爱情日渐稀薄。

“瑰房”是一种向往，“归房”是一种呼唤。

丫头抽丝剥茧般描述出现代人在家人、朋友、爱人、情人之间的亲密与温情，疏离与冷漠，以及大环境下中国女性的爱恨情伤，更有现代都市快节奏下，家庭关系的错综复杂。

小说中所描写的人物宿命，便是丫头对现代女性如何向传统观念挑战，摆脱既定的命运，达到真正自我独立的思考和渴望。

小说中时常会出现一些尖锐的矛盾，多数时候，丫头会采取一种戏谑和诙谐的方式叙述，看似蜻蜓点水，实则另有所指。

小说中人物的命运，在或温馨或惊心或纠结的情节之外，不断地抛出一个又一个发人深省的话题。

这里又不得不提到丫头对人物和事件关系的构建。

小说的叙事一直围绕房子而来，看起来一切都是因房而起，但再往深层去发掘，却可以看出丫头的独具匠心——在现代都市种种诱惑的束缚下，困锁住人类身体和精神的桎梏又何止是房子？

读她的小说像吃一锅麻辣烫，活色生香，秀色可餐。

吃的时候嘴里又麻又辣，却又忍不住一气吃完，吃完以后回味无穷。

生活不也是这样，情感不也是这样，青春不也是这样？

！

不亦快哉！

榕树下副总编辑 杨阿里 2011年6月

<<爱情不设房>>

内容概要

继《蜗居》之后，又一部震撼人心的现实力作。
凤凰男方驰和江城女姚倩相爱，结婚时却被姚母以方无房为由阻挠。
方驰购入住房，合同却只写自己之名。
姚母坚持在房产证上加上女儿之名，才准予结婚。
二人匆忙结婚，生下儿子乐乐。
姚倩在装修房子时为省钱而遭“游击队长”短信骚扰，买为婆婆所购的二手房时被婆婆嫌弃，购福利房时向公司老总叶落借款时险遭凌辱，婆婆弄丢儿子时她因愤怒而致婆婆中风。
夫妻误会重生，感情飘摇。
姚倩深受打击，醒悟自己应自立。
开始当房产中介，售楼小姐，挣钱远超方驰。
方驰备感压力，遂同心机颇深的女人司棋出轨。
为房子而机关算尽屡次破坏方姚夫妻感情的市井女司棋，为房而牺牲感情的小姑子方兰，为报复出轨的丈夫而购房享乐的闺蜜欧阳雪，为房而离婚的房客宫成，为房而放弃爱情的房产商林家成，他们都成为姚倩生命中的贵人或仇敌。
二人为买房而假离婚。
其间，姚倩的感情在房产商林家成，房客宫成，商人叶落，老同学刘建及方驰之间反复纠结。
方母中风痴呆后只认识姚倩，姚不计前嫌一心照顾婆婆，感动方驰。
姚倩爱子心切且难舍故土，遂拒绝准备带她出国的林家成。
感情上历尽劫难的姚倩和方驰，最后能一起携手走到幸福的终点吗？

<<爱情不设房>>

作者简介

四丫头，美女，榕树下状元阁作家，天马行空的射手座女子。

爱文学，喜旅游，好音乐。

曾游历半个中国，属于三栖植物，边走边爱，边爱边写。

小说《我有一段情》曾获两岸文学PK大赛优秀作品奖。

《爱情不设房》是其代表作，被誉为继《蜗居》之后，又一部震撼人心的现实力作。

<<爱情不设房>>

书籍目录

CHAPTER 1 你的房子，我的面子

回忆是个令人纠结的影子。
妈妈说：有房结婚，没房发昏。
可我愿意随你去天涯海角地老天荒，哪怕无房无米也能面朝大海春暖花开。
我们两个人接连跨入两条不属于我们的河流，原谅我无法每天面对着柴米油盐还能目光流转温柔缱绻。

妈妈，婚姻会不会也是一场长久的行为艺术？

CHAPTER 2 围城内外，谢绝作秀

他们的婚礼不过是一场许多人共同作秀的表演。
轰轰烈烈的婚礼过后是平淡似水的现实生活。
房子，成为横亘在他们中间的太行王屋山。
谁都不愿意当移山的愚公。
有人管婚姻叫坟墓，梁山伯和祝英台最后还不是一起进了坟墓，还化蝶天天卿卿我我的呢。
他不会明白，黄玫瑰的花语是道歉，可也代表再见。

CHAPTER 3 一纸房证，万箭穿心

惆怅不过是两颗心之间周长的距离。
婚姻就像一个空心萝卜，你永远看不到里面空洞的真相。
她何尝不想做个水样春愁长袖善舞的女人呢，但生活不允许她风花雪月春花秋月。
水做的她遇上泥做的他，便成为水泥一样的女人。
她最大的愿望是有一天不用买打折的东西，能看见什么买什么，眼不眨，手不抖，心依然活蹦乱跳。

CHAPTER 4 上流下流，随波逐流

活着活着就俗了，俗着俗着就习惯了。
她来不及悲伤，甚至没有时间左顾右盼，东张西望。
被圈养的女人，整日围绕男人转，不成黄脸婆也终将变成一棵烂黄花菜，无法同男人平起平坐，丧失发言权，失去自我，被厌恶被嫌弃被蹬被踹是迟早的事。
她无数次拼命想冲出去，却只能徒劳地自内心发出困兽般绝望的嘶吼。

CHAPTER 5 爱如病毒，喜欢潜伏

人生于她，是一个可笑至极的怪圈。
她始终逃不出房子那个怪圈。
她将自己圈进房子里，在爱情日益稀薄的房子里睡着或醒着做梦。
她就像一个孤独的舞者，精心排练了好几个月的舞蹈，舞台、灯光、音响一应俱全，演出那天，却没有一个观众。
她的婚姻不知从何时起开始过敏，她却找不到抗生素。

CHAPTER 6 人生如戏，全靠演技

岁月是一只鸟，人生就像一堆斑驳的鸟屎。
她小心翼翼地走路，还是会踩到鸟屎；她小心翼翼地生活，却还是会在生活面前输得一败涂地。
婚前，奉若至宝，百般体贴，百依百顺；婚后，下班不接，购物不陪，厨房不进，体贴全无。
这就是男人。
这就是女人一天天变成糟糠的过程。

<<爱情不设房>>

CHAPTER 7 爱本奢华，情非得已

爱是件奢华的事。

如果生命的轨迹早已注定，她只能沿这条轨迹走下去，不允许有任何偏差。

十年修得同船渡。

不再相爱的两个人渡到中途，一方会将另一方推下河，任你自生自灭。

百年修得共枕眠。

若爱已不复存在，两人会共抢一个枕头，直到将枕头拆得七零八落，放眼望去，只余一地鸭毛。

CHAPTER 8 男人的结，女人的劫

风花雪月，原本就是易消散、易融化，用以在闲暇时间打发寂寞的。

她甚至连寂寞都没有时间。

她买了几套房子，将这座城围得水泄不通，自己却再也无法冲出去了。

她安静地在房子里等待他的爱，纵然等成青苔。

外面的世界无论多么凶险，温暖的家，也许才是最安全的避风港。

CHAPTER 9 谁的寂寞，一错再错

你知道我们之间拥有最多的是什么吗？

房子！

最缺少的是什么吗？

感情！

不离不弃，最能概括他们目前的状态。

他们就像两块嚼烂了的口香糖，黏在一起扯不断。

扯断了才发现，离了谁都吹不起一个泡泡。

每次吵架，你就像一杯水，无情地将我燃起的激情迅速浇灭。

CHAPTER 10 婚房心房，房不胜防

一切都是熟悉的，一切都是陌生的，一切终将逝去，一切终将老去。

当爱情在围城中已变得可有可无时，他人心中的宝，却已然成为对方眼中的一株可以熟视无睹的草。

她像个没有筹码的赌徒，投入了几年的感情，竟成了没有任何力量的回忆。

儿子是她的小棉袄，他是她的大棉被。

有一天她却突然失去了温暖的被子。

<<爱情不设房>>

章节摘录

距离他们第一次看房已有四年多之久了。时隔四年，他们再也不是从前受人歧视的看房者了。有三套房子作保证，他们看房时底气十足。作为售楼精英，姚倩对看房已是轻车熟路。

这次买房拉近了他们之间的距离。他们好久没有如此亲密地在一起了，两人仿佛回到了从前，重新开始十指紧扣。那一刻，姚倩感觉他们像一对相濡以沫的老夫老妻。

看了一周的房后，他们无功而返，免费餐被他们拒绝了，因为身为中层干部的方驰工作非常繁忙，单位的饭局也被他推了不少。当然，现在的他们也不屑于再蹭饭吃了。

他们看中了市中心的一幢小高层，但售楼部回复说早卖光了。方驰垂头丧气地准备打道回府，姚倩的牛劲儿上来了，她仍不死心地问：“还有尾房吗？”

一位看上去很精明的售楼先生回复道：“有倒是有的，不过只剩最后两套了。”

他们心想，这不会是开发商惯用的伎俩吧。即便如此，如此宝贵的黄金地段，只要价格不太离谱，房子他们也要定了。

他们先前看的一套房子虽然性价比也很高，但面积太大了，80平米，他们承受不起。眼前这套房子令他们眼睛一亮：50平米的房子，通风采光都不错，楼层、户型也很好，一室一厅一厨一卫，物业管理费也才一块钱一平米。

姚倩抑制住自己的狂喜，假装不动声色地问：“这房子总价多少钱？”

“6200元一平米，总价31万。不过得一次性付款。”

“一次性付款？”

他俩人顿时傻眼了。售楼先生解释道：“这房子以前是开发商的一个高层黎总的，他刚离职去了厦门，委托我们帮忙把这房子卖出去。因为他正投资炒股，所以希望尽快拿到现钱。”

“我们手头没有那么多现金，但我们可以尽快将银行贷款手续办下来，最迟不超过一个月。”姚倩说道。

“这样啊，那我请示一下黎总，看行不行。你们先回去等结果吧。”

两人回家的路上，方驰问姚倩：“刚才你为什么催着他打电话问那个什么黎总？”

“人家也是想再等等看有没有一次性马上付现的买主。我们虽然很想要，但也不能显得太急了，要不他们会临时提价的。再说，趁等待的这两天，我们也可以到别的地方看看。”

方驰拍着她的小脑袋说：“看不出来啊，我老婆还真不是一般的精明。”

果不出姚倩所料，三天后，他们就接到了电话，让他们赶紧付首付。姚倩问售楼先生：广还能再便宜点儿吗？

30万，凑个整数。

“不行啊，这个价格已经很低了。”

姚倩道：“我们目前手头上很紧张，我还得四处筹集首付款呢。”

售楼先生小赵说：“那我再给黎总打电话问问，看能不能少点儿。”

……

<<爱情不设房>>

编辑推荐

《爱情不设房》总裁张恩超隆重推荐，副总编杨勇倾情作序，榕树下、起点中文网、《知音》、《武汉晨报》、华语中文网联合推荐。

亲爱的，我爱你！

请带我回家，而不是回到一个没有爱情温度的房子里！

<<爱情不设房>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>