第一图书网, tushu007.com

<<童年>>

图书基本信息

书名：<<童年>>

13位ISBN编号：9787514601855

10位ISBN编号：7514601856

出版时间：2011-8

出版时间：中国画报出版社

作者：马克西姆·高尔基

页数：224

字数：20000

译者：张弛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

1914年，俄国作家索罗古伯在读了高尔基所著《童年》后评论道：“ 我越读越感到遗憾，而且情不自禁地想起了列夫 · 托尔斯泰的童年。
托尔斯泰的童年，洋溢着芬芳的气息；而高尔基的童年则充斥着打架、斗殴、鞭笞、施虐……几乎不可理喻。
”的确，《童年》所描绘的生活，是残酷的。
小孩子做错了哪怕一点点小事，都要遭受暴打；兄弟之间为了极小的利益争端，不惜以命相搏；丈夫肆意殴打妻子，即使妻子毫无过错；妻子跪求丈夫不要在外面乱搞，丈夫却用皮靴狠踢她的胸口；为主人劳作一辈子的长工，一旦失去劳动能力，立即被赶到街上，靠乞讨为生。
在《童年》里，“ 姥爷 ”是个集自私、吝啬和暴虐于一身的角色，他残酷压榨工人，经常殴打老伴。
为了保住自己的财产，“ 姥爷 ”竟然在风烛残年的晚年与老伴分家，两人交替买菜做饭，每到“ 姥爷 ”买菜做饭那天，伙食质量就非常差；在与老伴一起煮茶时，他要在手心里把茶叶仔细数一遍，生怕自己多投一片茶叶进去。
这些画面，色彩鲜明、浓重，很多地方令人难以置信，颇显离奇、古怪，仿佛一部悲惨的童话。
不过，与大多数童话一样，在这部作品中，最终也是正义压倒了邪恶，如同阳光终将穿透乌云。
《童年》的主调是积极乐观、昂扬向上的，主人公阿廖沙抵抗住了生活的屈辱，探索着新的生活，一步步成熟起来。
高尔基曾这样说明《童年》：“ 我们的生活非常奇妙。
生活的土壤是肥沃的，它虽然会滋生各种无耻的败类，但最终会培育出卓越的、健康的而且富有创造性的力量，生长出善良和人道的东西，不断激发我们的希望，去建设更光明更人道的新生活。
”《童年》是高尔基“ 人生三部曲 ”的第一部。
之后两部是《在人间》和《我的大学》，讲述阿廖沙在社会上谋生，以及在思想、学识、社会经验等方面获取进步的过程。
“ 人生三部曲 ”又称“ 自传三部曲 ”，阿廖沙就是高尔基本人的写照。
马克西姆 · 高尔基（1868-1936），被列宁称为“ 无产阶级艺术最杰出的代表 ”。
他出身贫苦，幼年丧父，11岁开始为生存奔波，对于俄国社会生活的艰辛体验很深。
他的原名是阿列克塞 · 马克西莫维奇 · 彼什科夫，“ 马克西姆 · 高尔基 ”是笔名。
在俄语里，“ 马克西姆 ”的意思是“ 最大的 ”，“ 高尔基 ”的意思是“ 痛苦 ”，合起来就是“ 最大的痛苦 ”。
高尔基的作品，大多描绘俄国社会“ 最大的痛苦 ”，并获得精神上的超越，《童年》是其中最优秀的作品之一。
张弛2011年5月

内容概要

《童年》讲述的是孤独孩童“我”的成长故事。
小说以一个孩子的独特视角来审视整个社会及人生。
“我”寄居的外祖父家是一个充满仇恨，笼罩着浓厚小市民习气的家庭，这是一个令人窒息的家庭。
此外，小说也展现了当时整个社会的腐败、没落而趋向灭亡的过程。
小说通过“我”幼年时代痛苦生活的叙述，实际反映了作家童年时代的艰难生活及对光明与真理的不懈追求，同时也展现了19世纪末俄国社会的广阔社会画卷。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

玛克西姆·高尔基（Ｍａｋｓｉｍ Ｇｏｒｋｉｙ,英译Maksim Gorky, 1868.3.28～1936.6.18）前苏联无产阶级作家，原名阿列克赛?马克西莫维奇?彼什科夫（Ａｌｅｋｓｅｙ Ｍａｋｓｉｍｏｖｉｃｈ Ｐｅｓｈｋｏｖ）。
社会主义现实主义文学的奠基人。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一章
第二章
第三章
第四章
第五章
第六章
第七章
第八章
第九章
第十章
第十一章
第十二章
第十三章

章节摘录

版权页：插图：现在再回想那一段时光，我依然难以置信当时经历的一切。
我只能努力告诉自己，也许是我的记忆力出了问题，这些都是假的，但事实终究是事实，我无法回避。
这是一个天才少年讲述的悲惨故事，在这一段光怪陆离的经历中，处处充斥着黑暗与残酷。
因此，我要讲述的，不仅仅是我一个人的经历，还有那些令人喘不过气来的恐怖现象。
时至今日，还有一些俄国人依然这样生活着，而另一些人也曾经这样生活过。
我的姥爷家里到处都是仇恨，长辈们用仇恨维持着他们的亲情。
不仅大人如此，孩子之间也是这样。
很久以后，我从姥姥口中得知，在我和母亲来到这个家的时候，母亲的弟弟们正要求姥爷分家产。
随着我和母亲的突然到来，他们的这一要求更加强烈了，因为他们害怕我母亲向姥爷讨要嫁妆——在母亲结婚的时候，姥爷认为母亲不听他的话，于是扣留了本该给予母亲的嫁妆，但如今我的两个舅舅却认为这份嫁妆应该归他们所有。
除此之外，还有别的矛盾，诸如谁该在城里开染布作坊，谁又该在河对岸的纳维诺村里开染布作坊。
这些矛盾和纠纷让他们吵翻了天。
我和母亲刚到没几天，在吃饭的时候就发生了一场争吵。
当时，舅舅们“ 嚯 ”地一下跳了起来，俯在餐桌上呲牙咧嘴，指着坐在对面的姥爷大喊大叫。
姥爷也不甘示弱，拼命地用饭勺敲着桌子，红着脸像公鸡打鸣似的吼道：“ 都给我滚！
”姥姥用痛苦的声音劝姥爷道：“ 好吧，咱们就分家吧！
都分给他们，分干净了就没人闹了！
”“ 闭嘴！
都是你惯出来的毛病！
”姥爷的声音震耳欲聋。
母亲站了起来，走到窗前，背对着我们，叹了一口气，但什么也没有说。
这时，米哈伊尔舅舅突然扇了雅科夫舅舅一个耳光，声音很响亮，而且猝不及防。
雅科夫舅舅当然不乐意，于是他们两个人叫打成了一团。
我们几个孩子都被吓得哭了起来，娜塔莉娅舅妈也吓了一跳，挺着大肚子想上去拉开他们，却被我母亲拽走了，然后几个孩子也被叶芙格妮娅保姆推了出去，只有我跳到了床上。
我亲眼目睹了这一切，心情好奇而害怕。
后来，打人者米哈伊尔舅舅被大家制服了：一个名叫茨岗的年轻学徒骑压在他的背上，另一个名叫格里高里·伊凡诺维奇的大胡子男人麻利地用手巾绑住了他的手。
米哈伊尔舅舅被重重地压在了地上，连胡须都扎进地板的缝隙里了，但他仍然喘着粗气。
姥爷拍着大腿哭喊道：“ 米哈伊尔！
你们可是亲兄弟啊！
”姥姥一边给雅科夫舅舅擦拭脸上的血迹，一边哭道：“ 醒醒吧，野种们！
看看你们都做了什么！
”姥爷把撕破的衬衣甩到肩膀上，然后冲着姥姥嚷道：“ 我的老妈妈！
瞧瞧你养的这群畜生吧！
”听了姥爷的话，姥姥扭头走到角落里号啕大哭：“ 圣母啊！
请赐给我的孩子们一点人性吧！
”姥爷呆呆地看看满屋的狼藉，突然低声说道：“ 老太婆，你得操点心，别让他们欺负瓦莉娅！
”“ 上帝保佑吧！
来吧，让我给你缝缝衬衣！
”姥姥的个子比姥爷高，因此当姥姥拥抱姥爷时，姥爷的脑袋就顺势靠在了姥姥的肩膀上。
“ 我说老太婆，分家算了！
”“ 分吧，听你的！

”姥姥和姥爷就分家之事慢声细语地商量了很久，但在最后，不知道为了什么，他们吵了起来。
姥爷突然指着姥姥的鼻子，像公鸡打鸣似的喊道：“好吧！
你比我心疼他们！
够了吧？
说实话，你养的都是些什么货色啊！
你的那两个儿子——米哈伊尔就是一头没有心肝的野驴，雅科夫却是个天生的共济会会员！
就他们两个，保准要把我的家业败光！
”我觉得没有再听下去的必要了，转身想走。
但很不幸的是，我转身时把熨斗碰掉在了水盆里。
更不幸的是，姥爷发现了一直听他们说话的我，他一步就迈到了我的眼前，揪着我的衣服，眼睛凑过来紧紧瞪着我，就像在船上第一次看见我似的。
他问我：“你怎么在这里？
是你妈妈让你来的？
”“是我自己来的。
我妈妈她不知道。
”“胡说！
”“真的！
真是我自己要来的。
”他在我的额头上重重地敲了一下，然后松开手，骂道：“你真像你那个爸爸！
滚出去！
”于是，我扭头飞快地跑了出去。
从此以后，姥爷那双犀利的绿眼睛总是紧紧盯着我，我不知道这是为什么，但可以肯定的是，我很害怕他，总是想方设法躲开他的目光。
姥爷的脾气的确很坏，他大概从来没有想过要与人为善。
这令人生厌。

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

在俄罗斯的文学中，我们从来没有读过比《童年》更美的作品。
——罗曼·罗兰他带着不可制服的锐气与力量走进文学界，把俄罗斯大草原的健康气息带给世界各国的读者。
——巴金创造靠智慧，处世靠常识。
有常识而无智慧，谓之平庸；有智慧而无常识，谓之笨拙。
智慧是。
一切力量中最强大的力量，是世界上唯一自觉活着的力量。
——马克西姆·高尔基

编辑推荐

《童年(插图典藏本)》：国家教育部推荐读物，权威完整版。
高尔基自传体三部曲第一部——《童年》！
一部鼓舞了无数青少年成长的励志读物。
一部世界公认的文学经典，入选语文新课标必读书目。
阅读《童年(插图典藏本)》最大的收获是学会自立。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com