

<<逐鹿天下>>

图书基本信息

书名：<<逐鹿天下>>

13位ISBN编号：9787514301380

10位ISBN编号：7514301380

出版时间：2011-6

出版时间：现代

作者：姜狼

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;逐鹿天下&gt;&gt;

## 前言

说到中国历史的几大著名乱世，一般有两个标准，一是正式的大分裂大动荡时期，比如春秋、战国、汉末三国、东晋十六国、南北朝、唐末五代十国、金与南宋。

还有一种就是隐性的乱世，即名义上为统一政权，实际上内部已经四分五裂，外敌横踞门下，虎视眈眈。

如隋唐之际、元朝末年、明朝末年、清朝末年、民国时代。

通常所说的乱世，主要是指前一种。

说英雄，道英雄，究竟谁是英雄？

每个时代都有自己的英雄，每个人也都有自己心中的英雄。

要成为一个英雄，除了他的做所做为符合历史发展的主流标准之外，非常重要的标准是气势磅礴，有血性，有担当。

正如《三国演义》中曹操对英雄的理解：“夫英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志者也。”

由于《三国演义》的横空出世，将三国这段本来与其他乱世没有太大区别的历史，渲染成了中国人最为熟悉的历史，甚至汉唐宋明清也不如三国的知名度响亮，更遑论其他同样英雄辈出的乱世了。

其实就历史阶段划分来看的话，真正属于乱世只有三个时间段：春秋战国、魏晋（五胡）南北朝，五代十国。

从东汉中平元年（公元184年），张角发动黄巾起义以来，截止于隋开皇九年（公元589年），隋军大举灭陈，史学界一般将这段长达四百年的乱世称为魏晋南北朝时期，三国只是这个大乱世的一个阶段。

任何一个时代都不缺少英雄，而且英雄往往都是一窝蜂似的出现，让人眼花缭乱。

但总有一种感觉，群殴式的乱战局面，远没有两个死敌一对一的单挑，必有一人上天堂，必有一人下地狱，更能让人热血沸腾，就像普希金和他的情敌乔治。

丹特士男爵的决斗一样。

在南北朝中前期，双雄单挑的局面并不少见，比如拓跋珪单挑刘义隆、元宏连续单挑萧道成、萧贲、萧鸾。

只是这些双雄单挑，在整体气质上总让人觉得似乎少了一些精彩和刺激，过程和结果都相对有些沉闷。

即使是拓跋珪和刘义隆联袂上演的那场著名的魏宋攻防战，乱战过后，除了漫天飞舞的鸡毛，并没有给后人留下深刻的印象。

好在这种温吞水的无聊局面，在南北朝中后期逐渐被打破，高潮不断。

梁武帝萧衍单挑魏宣武帝元恪，以及元恪那位风骚多情的胡皇后，过程打的非常漂亮。

紧接着出场的是南朝传奇名将陈庆之和北朝传奇权臣尔朱荣的单挑，陈庆之北伐，在即将寿终正寝的北魏王朝的坟头上又添了几把新土。

曾经累世强盛的北魏王朝，在内忧外患中最终坚持不住，轰然倒塌，只留下一堆堆华丽的历史碎片，让后人凭吊叹息。

北魏渐渐分裂成一东一西两个互相独立，又互相仇恨的政权，即东魏和西魏。

东魏和西魏，在名义上依然是鲜卑拓跋部建立的政权，因为他们的皇帝都是北魏皇帝的正牌子孙。

但所有人都知道，东魏和西魏真正的主宰者，并不是他们，而是站在他们身后的那两个绝世枭雄。

这对枭雄双璧，就是鲜卑化的汉人高欢，和他一生的知音和对手——鲜卑化的匈奴人宇文泰。

在南北朝其他阶段出现的双雄对峙局面的时候，双方其实都没有打算吃掉对方，他们之间的战争，更像是争夺山头。

今天你抢我一块地皮，明天我再抢回来，最多也就是朝对方院子时在扔几块砖头。

## &lt;&lt;逐鹿天下&gt;&gt;

而高欢和宇文泰的情况有所不同，在他们的铁血生涯中，只有一个目标，就是要强行吃掉对方。所以东魏和西魏之间的战争打的异常惨烈，名局不断，比如沙苑之战、邙山之战，以及残酷至极、悲壮至极、精彩至极的玉璧攻坚战。

让后人看的血脉贲张，不能自己。

如果从北魏正式分裂的那一年（公元534年）算起，高欢和宇文泰的双雄争霸战打了整整十三年，直到公元547年，玉璧惨败后，高欢泪流满面的吟唱着《敕勒川》，含恨离开人世。

千里之外的敕勒川下，天依然很蓝，牧民快乐的歌声依然嘹亮……高欢和宇文泰的双雄争霸，之所以过程如此精彩，结局如此悲壮，除了二人的雄才大略外，更不可忘记的，是站在他们背后的铁血名将群：

高欢：斛律金 斛律光 奚泰 高敖曹 尧雄 彭乐 厍狄干 段荣 段韶 慕容绍宗 莫多娄贷文 侯景 宇文泰：贺拔胜 李弼 于谨 独孤信 赵贵 王罝 王思政 侯莫陈崇 蔡佑 宇文贵 达奚武 杨忠 韦孝宽 三国名将如云，是三国魅力经久不息的一个重要原因。

而东、西魏（北齐、北周）争霸时代的这些名将，整体素质之出众，星光之灿烂，丝毫不逊于三国名将群。

即使是放在整个中国历史上来衡量，高欢和宇文泰各自的名将群都是最顶级的。

云从龙，风从虎，高欢和宇文泰各自率领自己的弟兄们，用最为铁血霸道的方式，向苍天大地证明自己是顶天立地的热血男儿。

公元六世纪中叶的历史，因为有了高欢和宇文泰，江湖上人声鼎沸，热闹非繁，这是历史的幸运。

高欢死后，宇文泰又多活了十年，直到公元556年，宇文泰才平静的离开这个喧闹的名利场。

但在这十年间，宇文泰并不寂寞，因为高欢的儿子们整体素质都非常强悍，一个狠过一个。

他们接过父亲留下来的那杆铁血战旗，率领麾下将士，继续和宇文泰进行着命运的决战。

宇文泰准备进攻北齐，当听说高欢次子高洋治军严整，不禁长叹：“高欢有这样的儿子，虽死犹生矣！”

“带着一股常人难以理解的孤独，感慨命运的无常，潇洒的撤军。”

宇文泰的叹息，实际上并不是对自己无法征服天下的一种哀伤，而更像是对老朋友高欢的怀念。

一个人的世界，终归是寂寞的。

宇文泰英雄惜英雄，就像曹操称赞孙权的那句名言：“生子当如孙仲谋，刘景升儿子若豚犬耳！”

东魏和西魏，严格来说是不存在的，他们只不过是后来取代东魏之北齐、取代西魏之北周的前身，一副华丽的政治外壳而已。

公元550年，高洋废掉东魏，建立北齐；公元557年，宇文泰的次子宇文觉在权臣宇文护的摆弄下，废掉西魏，建立北周。

北齐和北周的双雄对峙，实际上是高欢、宇文泰时代的延续，北周和北齐各自的最高战略目标依然是吃掉对方。

物是人非，但双方的争霸战依然精彩绝伦。

在高欢、宇文泰时代，双方的战争整体上呈东攻西守之势。

因为高欢占领的地盘是北魏时期的黄金区域，经济发达、人口众多，所以发动战争的能力要强于宇文泰。

双方的几次大战，基本上都是高欢主动挑起的。

而进入双方的第二代较量后，北周趁南梁陷入侯景之乱的灾难中不可自拔，及时吃掉了南朝萧梁王朝的西川、荆湖地区，实力暴涨。

虽然北齐也趁侯景之乱，吃进了南朝的淮南地区，但在整体实力上，周、齐已经不相上下，甚至在战争发动能力上，北周还要超过北齐一筹。

所以蔡东藩先生对后三国实力的定位是：周最强、齐次之、陈最弱，这是符合历史事实的论断。

高欢、宇文泰死了，但是，他们的子孙还在！

特别是两个敌对政权的第二代接班人，整体素质之出众，在历史上也不多见。

北齐方面有高澄、高洋、高演、高湛、高浚、高淹、高湊、高涣、高孝瓘（即大名鼎鼎的兰陵王高长恭）。

## &lt;&lt;逐鹿天下&gt;&gt;

北周方面有宇文护、宇文毓、宇文邕、宇文宪、宇文盛、宇文达、宇文迪。

双方从人才素质到综合实力相差无几，但最终却是宇文家族笑到最后，一个最根本的原因就是，北周优质的第二代统治者战胜了北齐劣质的第三代统治者。

在北齐的第三代子孙中，同样拥有不少顶级精英，比如高澄的几个优秀儿子高孝瑜、高孝珩、高长恭、高延宗。

但问题是，坐在金字塔顶端的，却是高欢孙辈中最不成器的顽主高纬。

而高纬的对手，却是宇文家族第二代精英中能力最强的宇文邕，结果可想而知。

公元577年，宇文邕率麾下将士攻克北齐国都邺城，生擒高纬。

高欢积二十年之功，打拼出来的大齐帝国，在一瞬间烟消云散。

高欢地下有知，会做何感想？

唐人李商隐叹惜北齐的灭亡：“一笑相倾国便亡，何劳荆棘始堪伤。

小怜玉体横陈夜，已报周师入晋阳。

”人的一生，最值得回忆的，除了亲情、友情之外，还有能让你刻骨铭心的敌人。

缺少了敌人，人生不会完美。

北周的存在，实际上是因为有了北齐这个伟大的对手，才显得更有意义。

北齐的灭亡，宣告着这一段热血激情岁月的终结。

历史，渐渐归于平淡。

宇文邕实现了父亲吃掉北齐的梦想，他是胜利者，但北周宇文氏的胜利，仅仅维持了四年。

公元581年，北周的天下落在了一个名叫普六茹那罗延的汉人之手，他的汉名就是杨

坚——隋高祖文皇帝。

一切都结束了。

## <<逐鹿天下>>

### 内容概要

姜狼作品——《逐鹿天下(北齐和北周四十年争霸史526-581)》。

《逐鹿天下(北齐和北周四十年争霸史526-581)》讲述：公元六世纪初叶，曾威震天下的北魏帝国在内忧外患的打击下，最终彻底崩溃，只留下一堆华丽的历史碎片。千里北方大地上，狐兔狂奔，胡沙漫天，各路军阀势力为了获得北方天下的统治权，大打出手。

真正从群雄中杀出重围的，是鲜卑化的汉人高欢和鲜卑化的匈奴人宇文泰，震撼历史的双雄争霸拉开了大幕。

此后，河桥之战、沙苑之战、邙山之战、玉壁之战，历史铭刻了属于他们的骄傲。

一切总会被时间终结，但幸运的是，在高欢和宇文泰的子孙们的坚持下，脱胎于东魏的高氏北齐帝国，和脱胎于西魏的宇文氏北周帝国，延续着父辈的热血与铁血，上演了一出精彩的攻防战。

但让他们都没有想到的是，他们并不是最终的胜利者。笑到最后的，却是一个名叫普六茹那罗延的汉人，他就是杨坚。

历史总是充满着不可预知的神秘色彩。

## <<逐鹿天下>>

### 作者简介

男，生于七十年代，曾在国企工作过，现为自由职业者。

酷爱历史文学，有一定的历史知识积累和驾驭文字的能力，对乱世历史的研究和写作有浓厚的兴趣。

姜狼创作的《逐鹿天下(北齐和北周四十年争霸史526-581)》，用自己独特的视角，精练的笔触，真实地还原这段热血沸腾的历史，解读那个精彩、撼人心魅的时代。

## &lt;&lt;逐鹿天下&gt;&gt;

## 书籍目录

## 前言

- 一北魏王朝的崩溃
- 二改变北魏国运的河阴之变
- 三短暂的尔朱荣时代
- 四初出江湖的高欢
- 五高欢艰难的起步过程
- 六高欢和尔朱兆互相算计的精彩片段
- 七高欢的人才储备情况
- 八尔朱家族覆灭记(上)
- 九尔朱家族覆灭记(下)
- 十初出江湖的宇文泰
- 十一宇文泰的上位之战
- 十二高欢、元修、宇文泰的三角大博弈(上)
- 十三高欢、元修、宇文泰的三角大博弈(下)
- 十四小关之战
- 十五沙苑秋风起(上)
- 十六沙苑秋风起(下)
- 十七乱战河桥(上)
- 十八乱战河桥(下)
- 十九高欢和宇文泰之间的互相拆台
- 二十邙山生死劫(上)
- 二十一邙山生死劫(下)
- 二十二发生在公元年的治贪风暴
- 二十三西魏苏绰改制
- 二十四玉壁夕照(上)
- 二十五玉壁夕照(下)
- 二十六如风逝去的高欢时代
- 二十七高欢的家庭生活
- 二十八侯景叛变
- 二十九长社之战
- 三十高澄遇刺的前前后后
- 三十一东魏傀儡皇帝元善见的辛酸人生路
- 三十二北齐建国始末
- 三十三高洋杀人实录
- 三十四高洋的另类行为艺术
- 三十五高洋成功的另一面
- 三十六高洋治军
- 三十七西魏对残梁的扩张战争
- 三十八西魏傀儡皇帝的辛酸人生路
- 三十九宇文泰之死
- 四十北周建国
- 四十一北周残酷的权力斗争
- 四十二昙花一现的高演时代
- 四十三高湛残杀宗室实录
- 四十四周齐大战

<<逐鹿天下>>

- 四十五祖逖的官场生存术
- 四十六“和士开时代”的兴衰荣辱
- 四十七高纬兄弟残杀
- 四十八宇文护被杀的前前后后
- 四十九高纬的荒谬人生
- 五十斛律光之死
- 五十一高纬最后的疯狂
- 五十二太建北伐
- 五十三北周对北齐的第一次大规模东征
- 五十四晋阳已陷休回顾，更请君王猎一围
- 五十五北周攻克晋阳之战
- 五十六如风消逝的北齐帝国
- 五十七定鼎中原
- 五十八宇文邕的千古之恨
- 五十九周宣帝宇文赟的荒诞人生
- 六十隋朝建国始末



## &lt;&lt;逐鹿天下&gt;&gt;

## 章节摘录

一 北魏王朝的崩溃 著名历史学家黄仁宇先生在名著《中国大历史》中，明确地将中国历史划分为两个帝国阶段，即中华第一帝国——秦汉四百年，中华第二帝国——隋唐三百年。

在大多数中国人的历史意识中，还没有哪个时代会比这两个伟大的时代更让中国人感觉扬眉吐气，由衷地迸发出强烈的民族自豪感。

秦汉以降，隋唐之前，中国历史上还有一段轰轰烈烈的魏晋南北朝的大分裂时期。

作为第一帝国和第二帝国之间的过渡阶段，魏晋南北朝对上承秦汉、下启隋唐，起到了极为重要的作用。

甚至可以说，没有这段充满血腥和杀戮的梦幻时代的反衬，则秦汉失色，隋唐无光。

按照主流历史观来看待魏晋南北朝的历史，我们就会发现，民族问题是无论如何都不可能绕过去的。

在这段汉人与胡人两种不同文明长达三百多年的碰撞中，有猜忌、有合作；有排斥，也有融合。

但最终，融合是主流，以汉人为代表的农耕文明，以鲜卑人为代表的游牧渔猎文明，融为一体，从而开启了隋唐第二帝国的瑰丽旅程。

自西晋统治崩溃后，活跃在中国北方的几个主要民族，除了汉人外，还有匈奴人、羯人、氐人、羌人、鲜卑人。

在这段特定历史时期内，他们为了争夺中原统治权，历经百年厮杀，上演了一幕幕让人热血沸腾又扼腕叹息的人生大戏，高潮迭起。

一在这百年战争中，最终笑到最后的，是鲜卑人。

鲜卑人作为一个游牧与渔猎文明兼而有之的民族，对中国历史的影响非常大。

隋唐第二帝国的出现，就与鲜卑人有着直接的关系，隋唐的统治者都来自以鲜卑人为主的武川军事集团。

但如果说隋唐是鲜卑人建立的，现有证据并不足以证明这一点。

关于鲜卑的起源，最早见于《后汉书·鲜卑传》，鲜卑本是东胡族的一个别支，后来迁徙到鲜卑山（大兴安岭北段）居住，以山名作族名，从此自称鲜卑。

在今内蒙古呼伦贝尔市鄂伦春自治旗境内的大兴安岭北段的峭壁上，有一座西南朝向的山洞，洞口周围草木茂密，洞内阴凉湿润。

这座山洞名叫嘎仙洞，而鲜卑人正是从这里走进中国历史的大舞台，创造了一段轰轰烈烈、荡气回肠的历史，从而极大地改变了中国历史的进程。

鲜卑是一个以渔猎为主要生活方式的民族，他们捕鱼射猎，穿兽皮，居穹庐，在一望无际的白山黑水之间过着快乐的生活。

历史已经证明，鲜卑、契丹、女真这样的渔猎民族往往比匈奴、柔然、突厥这些传统的游牧民族更容易接受农耕文明。

在三大文明方式中，渔猎文明是介于农耕文明和游牧文明之间的一种过渡型文明，所以渔猎民族一旦和以汉民族为主体的农耕文明发生联系，很快就会被“封建化”。

羌人和氐人，则是典型的山地农耕民族，与汉民族的生活方式非常接近，所以他们的汉化进程要比鲜卑人更早。

鲜卑人在竞争中脱颖而出不是偶然的。

十六国中的前燕、后燕、南燕、西秦、南凉，以及不算在“五胡十六国”之内的代国、西燕、吐谷浑，均为鲜卑人所建。

而其中的代国，则正是鲜卑拓跋部建立的北魏帝国的前身。

东晋南北朝时期，中国历史有一个明显的北乱南安、南乱北安的格局，即十六国在北方进行百年战争的时候，南方的东晋则相对比较稳定；而南朝宋齐梁三朝在不停地更换政权时，北方的鲜卑魏则相对比较稳定。

北魏的历史，如果从公元386年，前代王拓跋什翼犍的孙子拓跋珪在牛川称代王开始算起，截止于

## &lt;&lt;逐鹿天下&gt;&gt;

公元534年，孝武帝元愔出逃长安，首尾长达一百四十八年。

北魏历史明显可以分为三个历史阶段： 第一阶段，朝阳初升，开拓期：从公元386年至公元439年。

公元439年也是十六国正式被北朝取代的纪年。

第二阶段，如日中天，守成期：从公元439年至公元515年，这也是北魏最为强盛的时期。

第三阶段，残阳西下，没落期：从公元515年至公元534年，累世强盛的北魏帝国从混乱走向崩溃。

北魏最有名的皇帝，自然是孝文帝元宏，但北魏历史最应该感谢的是处在帝国开拓期的三位铁血帝王：太祖道武帝拓跋珪、太宗明元帝拓跋嗣、世祖太武帝拓跋焘。

是他们祖孙三人，历经五十三年之艰苦努力，将原来毫不起眼的鲜卑拓跋部，打造成威震天下的铁血帝国。

不过在南北朝对峙形势出现后，鲜卑魏帝国已经基本失去了再南下扩张的可能性，宋朝的块头太大，只能东一榔头西一棒槌的零敲碎打。

所以在拓跋焘死后，北魏开始了由扩张向守成的转变，这也是符合北魏自身条件的政策定位。

在文成帝拓跋浚、献文帝拓跋弘、孝文帝元宏统治的近五十年间，北魏很少发动对南朝的战争，而重点则是汉化改革，鲜卑历史上最大规模的汉化运动就发生在这一阶段。

北魏汉化运动其实早在拓跋珪时代就已经开始，只是一个历史结果需要一段历史进程来证明。

北魏第二阶段的汉化运动的主导者，有两个人：北魏孝文帝元宏和他风华绝代的祖母冯（太皇）太后。

因为元宏即位时只有五岁，政权实际上把持在冯太后手上。

鲜卑政权的汉化改革，是一场鲜卑贵族阶层与汉族贵族阶层公开的政治斗争，这次汉化运动受到了来自鲜卑贵族阶层强大的阻力。

身为汉人的冯太后以铁腕手段坚持推行汉化改革，丝毫不向旧势力妥协。

而元宏虽然是鲜卑人，但他的母系血统却以汉人血统为主，他本人继承了祖母的改革基因，义无反顾地推行汉化。

元宏认为鲜卑人如果想要发展进步，就必须接受先进的汉文明，除此之外，没有第二路可走。

站在历史的高度来看，北魏汉化改革极大地打破了各民族之间的心理壁垒，推动了原来互相猜忌的各民族之间的大融合，为汉文明在北中国的进一步确定统治地位打下了坚实的基础。

历史的发展不会是一帆风顺的，在特定的历史阶段总会出现一定程度上的反复，甚至是全盘否定正确的路线。

这次汉化改革激起了鲜卑各阶层的强烈反抗情绪，不能就此指责他们固守陈规，毕竟老祖宗传下来的生活习惯，不是靠一纸公文就能改变的。

对元宏的汉化改革，大量鲜卑贵族和维护鲜卑贵族阶层利益的汉族大臣群起而攻之，而地方上的普通鲜卑人阶层也对此极为不满。

元宏率鲜卑贵族南下接受汉化，这部分鲜卑人称为“南迁鲜卑”，而在北魏与柔然接壤的六镇，还有为数众多的鲜卑人，称为“原住鲜卑”。

在鲜卑汉化的过程中，南迁鲜卑得到的政策照顾远远高于原住鲜卑，北魏甚至把在政治斗争中失败的大将贬到六镇当镇将，足见南迁鲜卑和原住鲜卑的地位差距。

所以这也激起了原住鲜卑的不满，他们拒绝接受汉化，依然从鲜卑旧俗。

在北魏推行汉化至北魏灭亡的四十年间，本来同根同脉的原住鲜卑和南迁鲜卑渐行渐远，南迁鲜卑已经和汉人没有区别，但原住鲜卑依然在大漠草原上孤独地坚守着。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>