

<<让掌声响起来-PPT制作达人速成>>

图书基本信息

书名 : <<让掌声响起来-PPT制作达人速成>>

13位ISBN编号 : 9787514208009

10位ISBN编号 : 7514208003

出版时间 : 2013-5

出版时间 : 印刷工业出版社

作者 : 游逆舸

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是一本全面介绍PPT设计与制作相关知识的图书，全书共分9个章节，由浅入深地讲述如果选择适合于自己表达的PPT，各种不同类型的PPT的选用和优劣对比。

如何设计制作PPT，PPT模板设计的规则和操作方式，以及设计自作PPT应该关注的设计细节，包括表格、色彩、动画等。

内容详实全面，语言幽默轻松，受众广泛，适合现代人阅读。

书籍目录

第1章 PPT，我们需要你！

1.1 PPT能做什么？

.....	2
1.1.1 传播知识	2
1.1.2 展示项目	3
1.1.3 制定战略	3
1.1.4 汇报工作	3
1.1.5 活动介绍	4
1.2 商务人士用PPT协助办公	4
1.2.1 招聘用的PPT	5
1.2.2 项目介绍用的PPT	5
1.2.3 对外宣传	6
1.3 教师用PPT教授知识	6
1.3.1 演示类PPT	6
1.3.2 文章类PPT	7
1.4 上班族用PPT汇报工作	8
1.4.1 阶段性报告	8
1.4.2 专题报告	8
1.4.3 制订战略方案	9
1.5 应用PPT的场合	9
1.5.1 会议室	10
1.5.2 教室	10
1.5.3 会场	10

第2章 制作前的预热

2.1 如何给PPT定位	12
2.1.1 把握宣讲的主题	13
2.1.2 注意宣讲的场合	13
2.2 PPT的受众与目的的统一	14
2.2.1 分辨受众结构的不同	15
2.2.2 PPT受众的关注倾向是什么？	17
2.2.3 实现PPT的多元化的设计	18

第3章 如何让模板与众不同

3.1 如何获取模板	20
3.2 合理选择模板	21
3.3 模板的修改和使用	22
3.4 构建自己的模板	25
3.4.1 准备工作	25
3.4.2 制作母版	27

第4章 看图表怎么表达PPT

4.1 设计图表	32
4.2 图表选择有窍门	34
4.3 不同图表适用环境的差别	35
4.4 美化图表很重要	37

第5章 玩转色彩 , PPT才够炫

5.1 色彩的构成	42
5.1.1色彩的三要素	42
5.1.2色环以及色彩对比	43
5.1.3色彩也有情感	44
5.2 PPT中色彩的秘密	46
5.2.1色彩的对比	46
5.2.2色彩搭配类型	48
5.2.3色彩的冷暖	50
5.2.4色彩的性质	50
5.3 色彩与PPT内容要相得益彰	52
5.3.1突出内容的色彩	52
5.3.2关于背景色彩的迷思	53

第6章 选对文字 , PPT就成功了一半

6.1 字体选择的原则	56
6.2 PPT中常用的中文字体	57
6.3 PPT中常用的英文字体	59
6.4 新字体 , 新选择	61
6.5 文字排版	62
6.6 设计文字表格	64

第7章 锦上添花的版面设计常识

7.1 版心控制	68
7.1.1什么是版心 ?	68
7.1.2 版心控制对PPT视觉传达的价值	69
7.1.3 如何一步套用PPT版心	70
7.2 PPT版式知多少	74
7.2.1 常用的PPT版式	74
7.2.2 不常用的PPT版式	77
7.2.3 版式快速统一	78
7.3 版式设计欣赏	80

第8章 让人目不转睛的多媒体效果

8.1 玩转PPT动画功能	86
8.1.1进入动画概览及应用	87
8.1.2退出动画概览及应用	88
8.1.3强调动画概览及应用	90
8.1.4路径动画概览及应用	90
8.1.5PPT动画的潘多拉密码	91
8.2 如何让PPT动画更具视觉冲击力	92
8.2.1 文字动画的冲击力	92
8.2.2 图表动画的冲击力	94
8.2.3 更复杂的创意动画	96
8.3 如何选择动画效果	97
8.3.1汇报类PPT的常用动画	97
8.3.2形象类PPT的常用动画	98
8.3.3PPT动画效果寻宝	98
8.4 动画进阶指导	99

8.4.1 时间轴的应用	99
8.4.2 让演讲与PPT完美互动	102
8.5 使用动画的时机	102
8.5.1 发送型PPT的动画应用时机	102
8.5.2 演讲型PPT的动画应用时机	103
8.6 声音在PPT中的作用	103
8.6.1 使用适合宣讲的背景音乐	104
8.6.2 使用清晰的声音	105
8.6.3 适当使用剪辑管理器中的声音	105
8.6.4 建立自己的音频素材库	105
第9章 完善作品	
9.1 简洁至上	108
9.2 网格调整工具	109
9.2.1 设置网格大小	110
9.2.2 善用画布放大和“Ctrl”键	110
9.3 动画效果的调整	111
9.4 PS、CDR、AI设计软件	
与PPT的交互	111
9.5 最常用的PS抠图	112
9.6 商业案例欣赏	115
9.6.1 某厨电电器	115
9.6.2 某客运客车	116
9.6.3 某银行形象改造汇报	117
第10章 成为PPT制作高手的密码	
10.1 成功在于积累	120
10.1.1 收集与积累	120
10.1.2 总结与反馈	121
10.1.3 不断地学习	121
10.1.4 有效互动，交流提高	121
10.2 卓越在于细节	122
10.2.1 明确主次关系	122
10.2.2 限制文本数量，准备书面材料	122
10.2.3 适当加入动画，切勿过多	123
10.2.4 使用高质量的图片	123
10.2.5 建立一个视觉主题	124
10.2.6 应用适当的图表	124
10.2.7 使用好色彩	125
10.2.8 选择合适的字体	125
10.2.9 适当地应用视频或音频	125
10.3 学会一些设计理念	125
10.3.1 整体设计	126
10.3.2 简洁即美	127
10.3.3 换位思考	127
10.3.4 结构一致性	128
10.3.5 可视化思维与表达	129
10.3.6 继续改进	130
附录 Office2010中PPT的新功能	

X.1 如何选择PPT软件版本	132
X.1.1 Office2010简介	132
X.1.2 Ribbon界面新变革	134
X.2 炫丽的过场动画	135
X.2.1 PowerPoint2010中新的过场动画	135
X.2.2 常用过场动画	137
X.2.3 过场动画的创意应用	138
X.3 方便的对齐工具	138
X.3.1 对齐工具的应用	139
X.3.2 分布工具的应用	141
X.4 PowerPoint2010内置的模板	143
X.5 视频和音频的完美植入	143
X.5.1 如何在PowerPoint2010中插入一段音乐	144
X.5.2 如何在PowerPoint2010中插入一段视频	145
X.5.3 在PowerPoint2010中嵌入媒体	146
X.6 SmartArt的认识和应用	146
X.6.1 如何启动SmartArt工具	147
X.6.2 使用SmartArt工具	148

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>