

<<经典希腊神话>>

图书基本信息

书名：<<经典希腊神话>>

13位ISBN编号：9787514129540

10位ISBN编号：7514129545

出版时间：2013-4

出版时间：经济科学出版社

作者：何娜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经典希腊神话>>

前言

人们总是希望从历史中得到经验和教训，以把握现实和不怎么确定的未来。

希腊神话是欧洲最早的文学形式，是西洋文明的始祖，具有卓越的天性和不凡的想象力。

希腊神话对西方文化、艺术、文学和语言有着明显而深远的影响。

从古希腊时期到现代的诗人和艺术家很多都从希腊神话中获得灵感，并为其赋予现代意义。

中国艺术历史悠久、博大精深，从石器时代算起已有7000多年的历史，涉及绘画、雕塑、建筑、工艺、音乐、歌舞等艺术门类，意在帮助读者提高审美情趣，了解中国艺术史知识。

世界文化与自然遗产囊括世界各地各具特色和风情自然文化遗产，这些充满魅力的景观可能不是每个人都有机会亲自去领略，本书就带领读者走一遍这些充满历史与文化价值的景观。

中国历史源远流长，自黄帝时代算起，至今已有5000年，是世界上最古老最具影响的文明之一。

中国古代曾依靠先进文化和发达的生产力建立诸多鼎盛强大的王朝，文化波及欧亚大陆，尤其对东亚各国具有很大影响。

世界历史以全局的观点，讲述各地区、各国、各民族的历史，精选影响世界历史进程的大事件，世界战争中的重大战役、世界历史秘闻档案，读世界史，看世界历史大变迁。

新知家庭文明读库系列图书包括《新知家庭文明读库经典希腊神话》、《新知家庭文明读库中国艺术史》、《新知家庭文明读库世界文化与自然遗产》、《新知家庭文明读库简明世界史》和《新知家庭文明读库简明中国史》，内容丰富多彩，以清新畅达的笔触，为我们描述了数千年中国艺术的发展轨迹；展示了世界文化与自然遗产的魅力所在；一笔写就中国史与世界史。

这是一套熔学术性、知识性、趣味性于一炉的好书，不仅涉及的知识域极为广泛，而且也体现出强烈的人文关怀旨趣，适合家长和孩子共同阅读，值得向一切热爱历史文化的人推荐。

我们应该努力提高自己的历史素养，多读一点历史文化类书籍，在知识的海洋中汲取经验，陶冶情操，开阔眼界；树立正确的世界观、人生观、价值观；增强历史使命感和责任感，提高观察问题、分析问题的水平和能力。

了解中外历史文化，就能更好地为中外文化交流做一些力所能及的事，这自然不是一两代人能够完成的，这是一场接力赛，需要世界人民共同承担。

现在，该我们接过这一棒，努力奔跑，尽自己的一份心和力。

编者

<<经典希腊神话>>

内容概要

《经典希腊神话》讲述了凄美动人的爱情故事，壮美雄阔的战争场景。

希腊神话源于古老的爱琴文明，和中国商周文明略有相似之处。

希腊人是西洋文明的始祖，具有卓越的天性和不凡的想象力。

在原始时代，他们对自然现象，对人的生死，都感到神秘和难解，于是他们不断地幻想、不断地沉思。

在他们的想象中，宇宙万物都拥有生命，然而在多利亚人入侵爱琴文明后，因为所生活的希腊半岛人口过剩，他们不得不向外寻拓生存空间。

这时候他们崇拜英雄豪杰，因而产生了许多人神交织的民族英雄故事。

这些众人所创造的人、神、物的故事，经由时间的淬炼，被史家统称为“希腊神话”。

<<经典希腊神话>>

书籍目录

泰坦巨神族1 人类的时代3 众神之王宙斯5 普罗米修斯8 人类的黑铁时代——丢卡利翁和皮拉13 海神波塞冬16 冥王哈得斯18 女祭司伊娥21 欧罗巴24 美神阿芙洛狄忒26 小爱神厄洛斯28 战神雅典娜30 缪斯女神34 酒神狄俄尼索斯35 命运三女神36 美惠三女神38 卡德摩斯39 彭透斯42 珀耳修斯48 太阳神之子伊翁53 代达罗斯和伊卡洛斯61 坦塔罗斯65 珀罗普斯66 伊阿宋智取金羊毛68 大英雄赫拉克勒斯74 希腊神话里的那些珍珠79 忒修斯的故事83 俄狄浦斯的故事101 俄狄浦斯惩罚自108 特洛伊城的建立117 特洛伊战争120 坦塔罗斯的后裔133 奥德修斯139 参考书目153

<<经典希腊神话>>

章节摘录

版权页：插图：少女阿芙洛狄忒刚刚越出水面，赤裸着身子踩在一只荷叶般的贝壳之上；她身材修长而健美，体态苗条而丰满，姿态婀娜而端庄；一头蓬松浓密的散发与光滑柔润的肢体形成了鲜明的对比，烘托出了肌肉的弹性和悦目的躯体；风神齐菲尔吹着和煦的微风缓缓地把她送到了岸边；粉红、白色的玫瑰花在她的身边飘落，果树之神波摩娜早已为她准备好了红色的新装；碧绿平静的海洋，蔚蓝辽阔的天空渲染了这美好、祥和的气氛，一个美的和创造美的生命诞生了！

阿芙洛狄忒在罗马神话中也被称为维纳斯。

也许是由于传说中她诞生于海，并同海神有亲缘关系之故吧，她有时还被奉为航海的庇护神。有传说称，地中海的波涛中，经常有海妖出没。

她们以覆舟作乐，以俘人为食。

阿芙洛狄忒恨这种伤天害理之举，总是将她们严厉惩治。

因此，从古至今，有些人总是把她视为保证航行安全的神祇。

古代塞浦路斯和希腊的三桅船上总是供着她的牌位，今天地中海沿岸的一些小渔舟上也总摆着她的雕像。

最初为丰收女神之一，桃金娘是她的圣树，她的祭品是麻雀、鸽子和兔子。

奥林匹斯教形成后，被作为爱情、性欲及美的女神。

她不仅可赐人以美貌和魅力，还可使诸神为情欲所左右。

作为爱情女神，她有一条神奇的宝腰带，无论是谁，只要系上它，便能得到渴望的爱情。

在古希腊女子结婚时，要把自己织成的带子献给她。

据说，天后赫拉就是以此博得了宙斯的垂青。

这根腰带能使黯淡的爱情重新富有魅力，使钟情者心中重燃爱情之火。

传说她的女祭司用肉体换钱来为之服务，这与当时的婚姻制度有关。

希腊神话中的爱与美之神，拉丁语的金星和“星期五”都来源于她的罗马名字。

阿芙洛狄忒是“至美”女神，她的身世很神奇。

在那段日子里，奥林匹斯山神们已开始乐于追求宇宙间的权力。

海上漂动的浮泡散发出万道圣洁的金光。

随着波浪的起伏，一位美丽可爱的少女升出海面，放射出温暖与魅力。

她被海神带到了塞浦路斯，后来，塞浦路斯成了她的圣岛。

她的美丽无法形容，于是，她被理所当然地称为“美人”。

在她不朽的头颅上有个金皇冠，她的双目深沉柔和，双眉温暖祥和。

她那瀑布般的长发撒在她优美的颈项以及白皙的胸脯上。

此外，她纤巧的手指，玫瑰般白嫩的双足更为她的美增添了迷人的高贵和典雅。

当她第一次出现在奥林匹斯山上时，她纤细匀称的身段不仅赢得了众神狂热的崇拜，还招致了众女神发疯般的嫉妒。

<<经典希腊神话>>

编辑推荐

《经典希腊神话》是一本熔学术性、知识性、趣味性于一炉的好书，不仅涉及的知识域极为广泛，而且也体现出强烈的人文关怀旨趣，适合家长和孩子共同阅读，值得向一切热爱历史文化的人推荐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>