

<<西方文论中国化与中国文论建设>>

图书基本信息

书名：<<西方文论中国化与中国文论建设>>

13位ISBN编号：9787514126174

10位ISBN编号：7514126171

出版时间：2012-11

出版时间：经济科学出版社

作者：王一川

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方文论中国化与中国文论建设>>

内容概要

《西方文论中国化与中国文论建设》上篇探讨中国现代文论的发生与定型，包含四章内容。

第一章中国现代文论的发生，拟考察清末民初时期中国文化在西来学术的刺激和模范效应下出现的文化分化和传统新变的进程，涉及梁启超、王国维、章太炎、早期周氏兄弟和胡适等人的文化和文论思想。

第二章中国现代文论的构型，拟考察“五四”新文化运动至20世纪30~40年代西方范型启发下的知识制度在中国现代文论构型过程中的作用，着重反思来自西方的现代学科体制在中国的建立和演变，如何对中国现代文论发生影响。

现代大学、文艺学学科、大众传媒、文学社团和执政党文艺政策，构成了文论创造的“生产场”和“空间”。

第三章中国现代文论的多元范式，论述“过渡时代”的多元文论范式格局，涉及李健吾、梁宗岱、李长之、朱光潜和宗白华五位文论家。

第四章中国现代文论的主范式，拟考察20世纪20~40年代乃至新中国成立后初步定型的中国化的马克思主义文论主潮。

来自西方的马克思主义文论在中国获得了持久而深入的传播并取得丰硕成果，逐渐地演变成为中国现代文论的主范式，直到成为国家文学理论法典。

书中不仅有毛泽东这样的中国化马克思主义文论的集大成者，还涌现出瞿秋白、周扬、胡风、陈涌等代表性理论家。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>