第一图书网, tushu007.com

<<名家画鱼>>

图书基本信息

书名：<<名家画鱼>>

13位ISBN编号：9787514003130

10位ISBN编号：7514003134

出版时间：2013-3

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：史新民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

史新民是青岛市文化官的美术专业干部。
从初习油画，又涉列水彩画、版画等，最终转型到中国画，以人们喜闻乐见的鱼为题材，多年来付出了大量的心血。
他常画的鲤鱼、蝶鱼等题材，运用写意的技巧，笔墨情趣掌握得非常到位。
在形体塑造上有别于齐白石、李苦禅等大师惯用的以笔墨为主，稍带程式化的鱼类造型方法，而是写实中略带变形，更加注重墨色层次的变化和使用。
他画的金龙鱼，突出了金龙鱼的厚重特点。
史新民的作品在中西画互补和合璧中探索，具有一种雅俗共赏的文化品位，即保持了中国画艺术语言特有的审美品格，又富有现代人所追求的艺术活力与新意。
这本《名家画鱼》就是由他所著，主要介绍了金龙鱼、鲤鱼和蝶鱼的画法。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

史新民，山东青岛人。
1989年毕业于山东青岛教育学院美术系，现为中国美术家协会会员、中国版画家协会会员、国家一级美术师、中国国家书画院副院长、青岛市美术家协会副秘书长、青岛市文化宫专职画家。
　1989年油画《鸥歌》获全国首届职工美展特等奖，1991年版画《小憩》获全国第二届版画展铜奖，1986年水彩画《船厂的早晨》入选全国水彩画展览，1996年水彩画《东方之光》获中国首届水彩画展优秀奖，1998年水彩画《永恒的辉煌》入选中国第四届水彩画展，2001年国画《梦乡》入选全国中国画作品展，2004年国画《跃清波》获全国当代文人书画艺术展铜奖，2004年国画《吞涛吐浪》参加中国美协主办的全国中国画提名展，2004年国画《阳光海岸》参加首届中国美术家协会会员中国画精品展，2005年国画《激流勇进》入选大型中国山水花鸟画卷《锦绣山河》并被授予中国花鸟画百位名家大师称号，2006年作品获山东省“五一文化奖”美术类作品一等奖，2009年中国画《山高水长》获首届文学艺术界文艺至尊奖金奖。

书籍目录

金龙鱼一、话说金龙鱼二、金龙鱼的结构三、学习画金龙鱼的方法四、金龙鱼的品种五、金龙鱼头部的画法六、金龙鱼鳞片的画法七、金龙鱼鱼鳍的画法八、金龙鱼的染色方法九、史新民龙年画龙鱼十、作品欣赏　鲤鱼一、话说鲤鱼二、鲤鱼的动态练习三、鲤鱼的画法四、常见的几种水草配景五、鱼和水的关系六、作品欣赏　蝶鱼一、话说蝶鱼二、蝶鱼的画法三、作品欣赏融两极为一体追妙笔于高端一史新民和他的中国画创作　名家画鱼作品欣赏

编辑推荐

史新民是青岛市文化官的美术专业干部。
从初习油画，又涉列水彩画、版画等，最终转型到中国画，以人们喜闻乐见的鱼为题材，多年来付出了大量的心血。
他常画的鲤鱼、蝶鱼等题材，运用写意的技巧，笔墨情趣掌握得非常到位。
在形体塑造上有别于齐白石、李苦禅等大师惯用的以笔墨为主，稍带程式化的鱼类造型方法，而是写实中略带变形，更加注重墨色层次的变化和使用。
他画的金龙鱼，突出了金龙鱼的厚重特点。
史新民的作品在中西画互补和合璧中探索，具有一种雅俗共赏的文化品位，即保持了中国画艺术语言特有的审美品格，又富有现代人所追求的艺术活力与新意。
这本《名家画鱼》就是由他所著，主要介绍了金龙鱼、鲤鱼和蝶鱼的画法。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com