

<<中国美术家大系（第7辑）>>

图书基本信息

书名：<<中国美术家大系（第7辑）>>

13位ISBN编号：9787514002188

10位ISBN编号：7514002189

出版时间：2012-10

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：杨晓阳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国美术家大系（第7辑）>>

内容概要

《中国美术家大系(第7辑):单柏钦卷》介绍了单柏钦把中与西、古与今熔铸于一，把山水花鸟乃至书法与人物集于一体写实与写意，线描与泼墨水墨与色彩，实写与虚写恰到好处地并用，使他的绘画出现了自己的面貌。

他以自己的创作实践把东方文化传到西方，把西方文化带到东方，让东西文化双方交融互通，去追求一种艺术的本真。

他的画，气象博大，他的画，豪迈放达，他的画，以浩浩正气铮铮铁骨、绵绵深情的人格力量撼人心魄。

我以为，单柏钦不愧为当代具有创造性的人物画大家。

<<中国美术家大系（第7辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>