

<<中华墨宝>>

图书基本信息

书名：<<中华墨宝>>

13位ISBN编号：9787513617383

10位ISBN编号：7513617384

出版时间：2012-9

出版时间：墨香工坊 中国经济出版社 (2012-09出版)

作者：墨香工坊

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

序言 墨香人生书法是中华文化的艺术瑰宝，是一种独特的民族历史文化遗产，数千年年来一直深受人们的喜爱。

欣赏杰出的书法作品，你能体会到书者的喜怒哀乐，被其情感的起伏变化所感染。

书法所表现的字是体态语言，流露出书者的真实内心，映射出书者的性格特征。

字具有的特点，专属于某个人，就像人的性格特点一样真实存在。

书法之美，源于汉字之美；汉字之美，源于心灵之美。

字可以模仿练习，而字迹即使模仿的再像也没有原作的神韵，字形源于内心，书者通过内心的调整，可以让字变得美观、潇洒和气派，字是人心灵的体现，一手好字能够体现一个人的涵养、气度和品行。

好字不会与生俱来，他需要人们日积月累地练习和思考，千锤百炼才有可能获得。

书法内涵丰富，孕自然玄机，凝智慧巧妙。

练习书法能养浩然之正气，积渊博之才识，得天地之灵性，从而提高个人修养，端正个人形象。

秀美、端庄、潇洒的字就像是书者精美的名片，它传达的是源于书者内心的自然之美，反映的是自然当中的节奏。

练字时不仅要注意思想和情绪的平静，更要心净，这样书者才能抑制浮躁并在纸墨中觅得内心深处的灵感。

书法的内在规律决定了它的严肃性，强调要心无旁骛、气定神闲、诚恳对待，下笔方能一气呵成。

不同心境下写出的字是不一样的。

东晋书法家王羲之在酒醉时写出天下第一行书《兰亭集序》，字里行间都传达着山水之美和聚会之欢，当他酒醒以后也为自己的笔法所震撼，但不论怎么尝试，写出的字都无当时的意境。

这件事给我们的启示是，字由心发，心境会直接影响字的意境。

书法是心灵的艺术，是美的创造，人们用书法表现着自己的情感，表达着对文化、生活、自然等现象的不同理解。

现在，已进入电子办公时代，人们手写汉字的机会越来越少，书法的普及与发展面临着严峻的挑战。

编写本书的目的，就是为了引起当代华人（特别是教育工作者和广大青少年学生）对书法的关注，从而肩负起继承、弘扬民族文化遗产的历史使命，在中华民族的伟大复兴中，以自身行动和不懈努力，让中国书法在世界文化宝库中大放异彩！

<<中华墨宝>>

内容概要

书法是中华文化艺术瑰宝，是一种独特的民族历史文化遗产，数千年来一直深受人们的喜爱。欣赏杰出的书法作品，你能体会到书者的喜怒哀乐，被其情感的起伏变化所感染。书法所表现的字是体态语言，流露出书者的真实内心，映射出书者的性格特征。字具有的特点，专属于某个人，就像人的性格特点一样真实存在。

作者简介

【墨香工坊】是从事中国文化创意图书的专业策划团队，热爱传统艺术文化，专注于发展当代书法艺术，致力于研究如何使更多的人，特别是广大青少年“真真切切爱书法。

轻轻松松学书法，干干净净练书法”。

【墨香工坊】以传承中国传统文化为己任，引导当代人找回隐藏在城市喧嚣中的内心静谧，计入中国书法之艺术圣境，领略沿袭高雅情趣。

<<中华墨宝>>

书籍目录

第一章：文房四宝第1节：笔第2节：墨第3节：纸第4节：砚第二章：字体门类第1节：篆第2节：隶第3节：楷第4节：草第5节：行第三章：书法技巧第1节：识第2节：晓第3节：写第4节：款第5节：意第四章：佳作鉴赏第1节：鉴第2节：赏第3节：作

章节摘录

毛笔讲究四德：锐、齐、圆、健。

『锐』是指毛笔饱含墨汁，笔锋仍尖；『齐』是指毛颖铺开，长短整齐；『圆』是指髭扎匀称，笔头圆浑；『健』是指毫毛有韧性、有弹力。

一、羊毫笔 羊毫笔是由青羊或黄羊之须或尾毫制作而成。

在书法中最重笔力，羊毫柔而无锋，书写起来『柔若无骨』，所以历代书法家都很少使用。

羊毫造笔，大约是在南宋以后才得以盛行，而被普遍采用作为制笔材料，却是清初之后。

清代讲究圆润含蓄，不可露才扬己，因只有柔腴的羊毫才能达到当时的要求，所以才被普遍使用。

羊毫的柔软程度亦有差等，若与纸墨配合得当，亦能表现丰腴柔媚之风格。

羊毫笔比较柔软，吸墨量较大，适合写表现圆浑厚实的点画，但其比狼毫笔经久耐用。

羊毫笔以湖笔为多，一般常见的有大楷笔、京提（或称提笔）、联锋、屏锋、顶锋、盖锋、条幅、玉笋、玉兰蕊、京楂等。

二、狼毫笔 狼毫笔顾名思义是以狼毫制作而成的毛笔。

先前此类毛笔确实以狼毫制作而成，但现在所用狼毫笔，为『黄鼠狼』之毫，而非真正的狼毫。

黄鼠狼仅仅是其尾尖之毫可供制笔，性质坚韧，仅次于兔毫，但优于羊毫。

狼毫笔以东北产的鼠尾为最佳，被称之为『北狼毫』『北狼毫』。

狼毫比羊毫笔力劲挺，宜书宜画，但不如羊毫笔耐用。

常见的狼毫笔的品种有兰竹、写意、山水、花卉、叶筋、衣纹、红豆、小精工、鹿狼毫（狼毫中加入鹿毫制成）、豹狼毫（狼毫中加入豹毛制成）、特制长峰狼毫，超品长峰狼毫等。

.....

<<中华墨宝>>

编辑推荐

《中华墨宝》编辑推荐：作者专注研究书法图书、产品，对书法学习有独到的造诣。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>