

<<白圭志>>

图书基本信息

书名：<<白圭志>>

13位ISBN编号：9787513603850

10位ISBN编号：7513603855

出版时间：2011-1

出版时间：中国经济

作者：崔象川

页数：138

字数：110000

译者：魏武挥鞭 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

红颜一词，古已有之，除了指代酒后容颜，惯例是指女士；蓝颜一词，是今人的参照派生，一般是说男子。

蓝颜的从无到有，说明今人有一定的崇古意识，于古人的约定俗成不乏尊重。

那么，“红颜蓝颜”的组合用于出版主题，就有男女两性、古书今读的意思。

言情武侠，是阅读内容的现代分类，但是饮食男女，言情是永恒的话题。

中国古代同样有言情小说，它在文学史上的特称，是才子佳人小说。

古往今来，才子佳人小说所以能成为传世之作、人人爱读，在于它的通人性、识大体，启发了我们对于一时一地所谓美与善的思考。

才子佳人小说，它有着欲说还休的名声。

这类小说自成一派，在文学史上，是一个不可忽视的存在。

在文学史上，它往往与艳情小说、公案小说及世情小说等题材相提并论。

艳情小说是指以写性爱为主的小说，众人熟知的《金瓶梅》是其中典型，出脱前者的才子佳人小说，概念出自鲁迅的《中国小说史略》。

<<白圭志>>

内容概要

中华文库，山藏海涵，流光历练，菁华萃出。
古典小说这‘历史的天空中，闪烁的不唯那几颗夺日的星。
仰望星空，参差多异容，明清小说之经典一派——言情小说——自有它的光彩。
我们涉汀采芙蓉，冠之“红颜蓝颜”，分辑选择，陆续推出。

<<白圭志>>

作者简介

注释 解说词：魏武挥鞭 合著者：（清代）崔象川

<<白圭志>>

书籍目录

总序原序凡例第一回小梅村衡才施德大江口方山遇孩第二回绝张宏庐山从学遇菊英月下订盟第三回建章无意遇缘人美玉醉狂招横祸第四回后花园小姐投古井前阳山菊英遇鬼缘第五回美玉张村冒庭瑞菊英洞房识奸人第六回刘小姐唱和有意诗张美玉重招无头祸第七回朱子挡刘忠得梦城隍庙张宏杀身.....

<<白圭志>>

章节摘录

插图：这不法奸徒，本欲决尔死罪，今杨大人将尔饶恕。

嗣后务要痛改前非，休得自误了性命。

”美玉叩头而退，因被夹棍伤了，只得以手就地，匍匐而出。

到了头门，正遇童仆来安，扶持而行。

安曰：“仆自廊下饮酒，闻得相公被县差锁去，仆即慌忙告知巡抚。

巡抚大怒，正欲令旗牌官来提知县，又被夫人阻住。

却原来是小姐认出相公的面貌来了，对夫人说知，故使人到县中叫了差来的。

”美玉闻言，仰天叹曰：“事有一定，不可强也。

我复有何面目再转公馆，可到前面东岳庙中暂歇。

尔可去到寓所收拾铺盖，并将前日老夫人私下送来的金宝缎匹俱捡拾，可即雇一快船伺候，便请一小轿来接我便是。

”正言间，已到了东岳庙前，来安扶到大殿上坐下。

来安即抽身至公馆一一收拾。

雇了船只，即请了小轿，到东岳庙来接了美玉下船，即行开船。

美玉心中闷闷不乐。

来安乃曰：“虽然未得小姐，也得了许多金珠缎匹，算来不下千金，难道娶不得一个美貌佳人不成？”

”美玉曰：“我此番若不娶一才女，有何面目回家？”

不如将这些物件带往苏州，求娶一佳人便了。

”于是主意既定，乃顺水而下，直抵苏州。

租了公馆歇下，令人各处访求女子，务要才貌两全者。

此话一出，各处有人说媒。

但所说女子亦皆寻常，有才者未必有貌，有貌者未必有才。

一日，有王媒婆说，桃花坞有一吕宅，其家有一女子。

年十六岁，最善诗歌，十分美貌，只是要身价银五百两方可。

美玉闻言大喜，曰：“只要人才两美，何惜千金！”

”

<<白圭志>>

媒体关注与评论

那些人几乎和我们同样地思想、行动和感受，读者不久就觉得自己和他们是类似的人，只不过在他们那里，一切都来得更加澄明、清纯和文雅罢了。

—— [德] 歌德

<<白圭志>>

编辑推荐

《白圭志》：中华文库，山藏海涵，流光历练，菁华萃出。

古典小说这一历史的天空中，闪烁的不唯那儿颗夺目的星。

仰望星空，参箴多片容，明清小说之经典一派——言情小说——自有它的光彩。

我们涉江采芙蓉，冠之“红颦监颜”：分辑选择，陆续推出。

故事已远，言情永恒。

古节今读，让人遥想到家：明月何曾是两乡，我们的情感是如此的相通。

那些多情的男女，在节卷中歌唱着清丽的梦，围绕恋情和友谊的悲欢离合，让现代人也同样为之动容。

拂去历史的埃尘，我们动用了“她”字，以特出红颜，为闺中女子生色增辉。

红颜蓝颜，才子佳人。

这套选辑，在爱情故事的九转十八折之中，透露出中国文人的日常起居、应酬对答和审美情趣。

关于人生和幸福的哲思论辩，也伏笔其中。

它们所具有的东方式的含蓄端庄、清新大雅，都值得读者给以礼遇。

至于批判与赏鉴，有句英国谚语值得回味：时间的长河荡尽了千古风流。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>