

<<走近艺术史>>

图书基本信息

书名：<<走近艺术史>>

13位ISBN编号：9787513531023

10位ISBN编号：7513531021

出版时间：2013-6-1

出版时间：外语教学与研究出版社版

作者：[英]达娜·阿诺德（dana arnold）

译者：万木春

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走近艺术史>>

内容概要

什么是艺术史？

语言文字与视觉艺术之间有什么相互作用？

艺术与各种哲学思想之间的关系是什么？

博物馆和美术馆对于呈现艺术史起了什么作用？

如何策展才能一鸣惊人？

图像志对艺术史有何影响？

作者以举世闻名的古今艺术品为例，对艺术史领域的这些复杂问题进行了清晰简明的论述，探讨了和消费主义、品位、宗教和政治等有关的社会和文化问题，提出了欣赏艺术、思考艺术及理解艺术的多种方式，引领读者进入一个异彩纷呈的艺术世界。

<<走近艺术史>>

作者简介

达娜·阿诺德，南安普敦大学建筑与规划研究中心主任，建筑历史教授。
她在书中详述了艺术史领域的复杂问题。

<<走近艺术史>>

书籍目录

致谢

前言

图目

第一章 什么是艺术史？

第二章 艺术史的写作

第三章 艺术史呈现

第四章 思考艺术史

第五章 读解艺术

第六章 观看艺术

附录

术语表

<<走近艺术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>