

<<从鸦片战争到军阀混战>>

图书基本信息

书名：<<从鸦片战争到军阀混战>>

13位ISBN编号：9787513513272

10位ISBN编号：7513513279

出版时间：2011-11

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：[美] 刘香成

页数：415

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从鸦片战争到军阀混战>>

内容概要

本书以独特的视角，将取自世界各地的大量珍贵历史图片（其中三分之一为第一次披露），编辑成册，全面呈现从鸦片战争到军阀混战动荡巨变的百年近代史，期望能帮助历史学家、读者直观地认识、思考这段历史，回顾反思其间的辛亥革命这一开创性事件。

1911年的武昌起义是加速清王朝覆灭的关键，促成了亚洲第一个共和国的建立，这一历史事件是如何发生的？

是必然，还是偶然？

慈禧太后、康有为等保皇派，梁启超等立宪派，孙中山为代表的革命者，袁世凯这类军阀，严复、蔡元培等教育家……对这些历史人物的功过如何认识？

这些问题不断在海内外学者中引发激烈的辩论。

各地学者对辛亥革命遗产也有不尽相同的解释。

抛开派别的分歧，所有中国人都将那段动荡岁月视为“百年忧虑”或“百年屈辱”，其中蕴含的情感至今萦绕在人们心头。

作者通过历时一年对全球范围内公共展馆和私人藏品的梳理汇编，用真实的影像重现近一个世纪的“集体记忆”，这些历史的印记可以帮助认识现代的中国。

曾协助美国前总统理查德·尼克松为中美关系铺平道路的亨利·基辛格写道，即使最具开放思想的中国国际主义者都认为，中国过去遭受的不公正对待决定了中国如何参与世界事务、如何界定在其中所要扮演的角色。

本书通过所收集的影像，为今天与未来的读者塑造1850—1928年间中国日常生活、历史事件与社会巨变的视觉叙事。

它提供了一个历史背景，在这里，人们可以反思过去，展望未来。

<<从鸦片战争到军阀混战>>

作者简介

刘香成，曾任美联社派驻北京、洛杉矶、新德里、汉城、莫斯科记者/摄影记者。拍摄了大量照片，内容涉及中国20世纪80年代蓬勃发展的经济改革、斯里兰卡宗教冲突、苏联出兵阿富汗及苏联解体。

1992年，因对苏联解体的杰出报道，与同事一起荣膺“普利策现场新闻摄影奖”与“美国海外俱乐部柯达奖”。
1989年，被美联社执行编辑协会评为“最佳摄影师”。

2004年被《巴黎摄影》杂志遴选为当代摄影界最有影响力的百位摄影师之一。

著有《毛以后的中国》（企鹅出版社，1983年版）和《苏联：一个国家的解体》（美联社，1993年版），均广受赞誉。
2010年，与凯伦·史密斯合作编著《上海：1842—2010，一座伟大城市的肖像》（企鹅出版社）。

1975年毕业于纽约市立大学亨特学院，现长居北京。

<<从鸦片战争到军阀混战>>

书籍目录

THE TUMULTUOUS ROAD TO 1911: A VISUAL HISTORY
1911: FROM MANCHU RULE TO A CENTURY OF REVOLUTION
WHY THE 1911 REVOLUTION SUCCEEDED
REVOLUTION AND REPUBLIC: THE IDEAS WHICH FUELED THE 1911
REVOLUTION
1856-1860 THE SECOND OPIUM WAR
1894-1895 THE SINO-JAPANESE WAR
1898-1903 THE BOXER REBELLION
1904-1905 THE RUSSO-JAPANESE WAR
1911 THE WUCHANG UPRISING
1912-1928 THE CHINESE WARLORD ERA
TIMELINE
ACKNOWLEDGEMENT
INDEX OF PHOTOGRAPHERS
BIBLIOGRAPHY
NOTES

<<从鸦片战争到军阀混战>>

编辑推荐

《从鸦片战争到军阀混战：清末民初的影像中国》 The 1911 Revolution ended dynastic rule in China and paved the way for the founding of Asia's first republic Triggered by an accidental bomb explosion in Wuchang (modern-dayWuhan) , the revolution marked the culminatingpoint of decades of internal rebellion , foreignaggression and political decline; its leaders drewon a ferment of reformist and revolutionary ideasproduced by some of China's greatest modernthinkers. Although the 1911 Revolution did notresolve China's problems,it changed the countryfor ever, clearing a path for modernization, andmaking possible the more decisive revolutionof1949.

From the Opium War to the. Warlord Eraassembles a remarkable survey of historicalphotographs from leading collections around theworld.The images stretch from the Second OpiumWar to the Sino-Japanese War of 1894-1895, fromthe Boxer Rebellion to the Russo-Japanese Warand the outbreak of revolution through the riseand fall ofYuan Shikai an the ensuingWarlord Era. Accompanying an introductory essay bythe editor Liu Heung Shing are essays fromthree scholars of revolutionary China - JosephI/sherick of UC San Diego, Max K.W. Huang ofthe "Academia Sinica", and Zhang Haipeng of theChinese Academy of Social Sciences reflectingon the causes, achievements and failures of the 1911 Revolution, and its enduring meaning.

This book is simply superb. Liu Heung Shing travelledthe world to secure the rare collection of photographsthat present the last 100 years of China's tumultuoushistory in the most vivid, searing light yet achieved in asingle volume.James Kynge, author of China Shakes the World6iChina's tumultuous encounter with the West over a century is captured in this remarkablecollection of photographs. Combing arcluves around the world, Liu has unearthed imagesat once poignant and provocative, of mandarins and schoolboys, officers and ear-cleanersinhabiting a country on the cusp of modernity.From the Opium War to the Warlord Era is aunique visual history of an era that continues to shape Clunese sensibilities today."Petr Hcsslcr. author of'Rrver Tou,n : Two Years on the Yungtze.

<<从鸦片战争到军阀混战>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>