

<<语感培养模式>>

图书基本信息

书名：<<语感培养模式>>

13位ISBN编号：9787513512473

10位ISBN编号：7513512477

出版时间：2011-8

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：周健，陈群

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<语感培养模式>>

### 内容概要

这本《语感培养模式——对外汉语教学的理念与实践》由周健、陈群所著。

朽提出了以汉语语感培养为终极目标的对外汉语教学理念与教学模式，并经过教学实践，取得了显著的效果。

相信有志于从事汉语国际教学的人士一定能从这本书中获得启迪，从而对汉语和汉语教学产生更深刻的认识。

## &lt;&lt;语感培养模式&gt;&gt;

## 书籍目录

## 引言

## 第一章 汉语语感培养的教学理念

## 一、语言能力的核心是语感

## 1.语言能力和语感能力

## 2.语感能力与语言知识

## 二.汉语语感的培养与教学方法示例

## 1.第二语言语感获得的主要方式

## 2.汉语语感培养必须结合汉语的特点

## 2.1 汉语字词特点与语感培养

## 2.1.1 汉语字词的特点

## 2.1.2 词语教学方法及示例

## 2.2 汉语语块特点与语块感培养

## 2.2.1 汉语语块特点

## 2.2.2 语块教学方法及示例

## 2.3 汉语节律特点与节律感培养

## 2.3.1 汉语节律特点

## 2.3.2 节律教学方法及示例

## 2.4 汉字的特点与字感培养

## 2.4.1 汉字的特点

## 2.4.2 汉字教学方法及示例

## 2.5 汉语书面语特点与书面语感培养

## 2.5.1 汉语书面语特点

## 2.5.2 汉语书面语语感培养

## 2.5.3 书面语教学方法及示例

## 三、对当前汉语教学思路的若干反思

## 四、总结：培养汉语语感的原则与方法

## 1.结合语境学习词汇和语法规则

## 2.创造汉语沉浸环境，努力扩大可懂输入

## 3.背诵

## 4.强化“语块”教学

## 5.促进自主学习

## 第二章 教学模式探讨

## 一、关于教学模式

## 1.教学模式的定义

## 2.教学模式的特点

## 3.语言教学模式与相关概念的联系与区别

## 3.1 教学模式与教学理论

## 3.2 教学模式与教学法流派

## 3.3 教学模式与教学原则

## 3.4 教学模式与教学方法

## 二、两种汉语教学模式简介

## 1.以语法为纲的教学模式

## 2.语感培养教学模式

## 第三章 基础汉语两种教学模式的对比研究

## 一、对学生的调查、统计与分析

## &lt;&lt;语感培养模式&gt;&gt;

## 1. 问卷调查的主要内容

## 2. 调查结果分析

## 2.1 学生的学习目的和学习目标

## 2.2 学生对汉语的看法

## 2.3 学生的学习态度和学习策略

## 2.4 学生对教师的看法

## 2.5 学生对教材的看法

## 2.6 学生对课堂教学的看法

## 2.7 学生对学习和教学效果的看法

## 二、对教师的调查、统计与分析

## 1. 总体评价

## 2. 对教材的分析

## 2.1 《汉语教程》

## 2.2 “快捷汉语”系列教材

## 3. 对课堂教学和教学效果的调查分析

## 3.1 对课堂教学的观察分析

## 3.2 对教学效果的调查分析

## 三、两种教学模式的特征差异性总结

## 四、对以语法为纲的教学模式和其他教学模式的分析与简评

## 1. 以语法为纲的教学模式的优点

## 1.1 开创了分技能授课的局面

## 1.2 强化语法教学，能为学生带来成就感

## 1.3 语法知识教学可以引发学习兴趣

## 1.4 语法点编写的有序性强

## 1.5 可操作性强

## 2. 以语法为纲的教学模式的缺点

## 2.1 不能充分满足学生的需求

## 2.2 忽视汉字教学

## 2.3 过多强调分技能，不利于学生各项技能的均衡发展

## 2.4 对先进理论的吸收不够

## 3. 其他教学模式的借鉴意义

## 3.1 国内外语教学模式

## 3.1.1 张思中的“适当集中，反复循环，阅读原著，因材施教”教学模式

## 3.1.2 章兼中的“情景、结构、启发、交际”教学模式

## 3.1.3 自主合作教学模式

## 3.1.4 “点—线—面—体”教学模式

## 3.1.5 “互动”教学模式

## 3.2 国外汉语教学模式

## 3.2.1 美国明德暑校汉语教学模式

## 3.2.2 美国“AP汉语与文化”课程

## 3.2.3 俄罗斯莫斯科大学亚菲学院的教学模式

## 3.2.4 白乐桑“中文循环扩大”教学模式

## 3.3 国内汉语教学模式

## 3.3.1 张朋朋的“语文分开，集中识字”教学模式

## 3.3.2 王玮的“1+1”教学模式

## 3.3.3 马箭飞的汉语交际任务教学模式

## 3.3.4 崔永华以挖掘潜能为基础的汉语速成教学模式

## <<语感培养模式>>

3.3.5 陈贤纯的词语集中强化教学模式

3.3.6 李晓琪的词汇—语法教学模式

3.3.7 孟国的实况视听说教学模式

3.3.8 卢百可、邓秀均的以图片为基础的汉语教学模式

3.3.9 郑艳群的网络化多媒体汉语课堂教学模式

余论：最佳模式在哪里？

参考文献

后记

<<语感培养模式>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>