

<<日语听力课堂（第4辑）>>

图书基本信息

书名：<<日语听力课堂（第4辑）>>

13位ISBN编号：9787513502757

10位ISBN编号：7513502757

出版时间：2010-11

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：徐萍飞,杨晓红

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日语听力课堂 (第4辑)>>

前言

兴趣是最好的老师。

在我的日语教学实践中, 近些年与学生的接触使我感到, 起码有80%以上的学生是因为喜欢日本动漫或日剧才走进日语专业。

平时只要和他们一聊起动漫或日剧, 几乎每个学生都很兴奋, 脸上会露出渴望的神情。

于是我想到将多年来的教学经验进行浓缩, 结合学生的兴趣爱好, 把动漫和日剧与日语听力训练结合起来, 让学生边听动漫和日剧边学日语, 岂不是一种轻松愉快的学习方法?

这样既可以最大限度地调动学生学习日语的积极性, 寓教于乐, 也是我编写本教材的初衷。

本书内容主要分为两部分: 第一部分为访谈类内容, 涉及日本的政治、经济、社会、文化、体育等方面的内容, 每一访谈又分为四个部分: 第二部分为精彩的日剧片段节选。

本书内容新颖, 语句优美, 语音地道, 一定会引起学生极大的兴趣, 这也是本书内容的特色所在。

本书既可作为高校日语专业听力教材使用, 也可作为学生参加日语能力考试的巩固教材使用。

当然, 对于具有一定基础的广大日语爱好者来说, 亦可谓是一种在享受精彩动漫、日剧片段的同时, 还能提高日语听、说能力的最佳教材, 而且可训练学生对听力环境的适应性, 从而达到快速提高口语、听力水平的目标。

如此, 称该书是提高日语听、说能力的理想教材似不为过!

在本教材的编写过程中, 外语教学与研究出版社的薛豹、张溥老师自始至终给予了大力支持和关怀, 张俏岩、王晓静两位编辑对于本教材的编辑、加工, 特别是版式设计等方面付出了诸多辛劳, 为本教材增辉不少, 在此一并表示感谢。

由于本书在编写过程中从体系到内容都力求创新, 其中难免会有不当之处。

如有问题, 恳请广大读者不吝赐教, 以使本书成为您学习、运用日语的好帮手。

<<日语听力课堂 (第4辑)>>

内容概要

第一部分为访谈类内容，涉及日本的政治、经济、文化、社会、体育等方面的内容，每一个访谈又分为四个部分。

第二部分为精彩的日剧片段节选。

内容新颖，语句优美漂亮，语音纯正地道，引起学生极大兴趣和欢迎，亦为《日语听力课堂(第4辑)》的特色内容所在。

《日语听力课堂(第4辑)》可作为高校日语专业听力教材使用，也可作为学生能力考试的巩固教材使用。

当然，对于具有一定水平的广大日语爱好者来说，亦可谓是一种在享受精彩动漫、日剧片段的同时提高日语听说能力的最佳教材，可训练对听力环境的适应性，较快提高实际交际中运用语言的能力。

如此，称该书是提高日语听、说能力的理想教材，似不为过！

<<日语听力课堂 (第4辑)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>