

<<综合韩国语教程（下）>>

图书基本信息

书名：<<综合韩国语教程（下）>>

13位ISBN编号：9787513501316

10位ISBN编号：7513501319

出版时间：2010-9

出版时间：金英今、张光军 外语教学与研究出版社，解放军外语音像出版社（2010-09出版）

作者：金英今，张光军 编

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<综合韩国语教程（下）>>

前言

随着中韩关系的不断发展，我国韩国语学习者的数量也在不断增加。

各种各样的韩国语教材也应运而生，呈现出百花齐放、百家争鸣的景象。

我们编写的这套“综合韩国语教程”，也必将为这一绚丽的景象增添姹紫嫣红。

“综合韩国语教程”因为其科学性、规范性、系统性、实用性，被评为普通高等教育“十一五”国家级规划教材。

入选该系列教材的各门课程的教材，都在现实教学中使用过，有些还在比较大的范围内使用了多年，经历了实践的检验。

在广泛征求老师和学生的意见后，编者又进行了相应的修改。

因此，这是一套比较成熟的教材。

总主编从事韩国语教学已有三十余年，编写出版各类韩国语教材近二十部，发表与韩国语教育相关的论文近百篇，并获得过国家级教学成果奖等各类奖项。

参加教材编写的各校老师，都是既有丰富教学经验，又有教材编写经验的骨干教师。

此外，该教材还聘请了国内外韩国语学界著名学者担任顾问。

因此，这套教材的质量是可信的。

本教程在编写过程中，参考了国内外各类参考资料和大量相关教材，在此，谨对这些资料和教材的作者表示衷心的感谢。

诚挚地敦请各位专家、学者、老师、同学们对教材提出宝贵的意见。

希望通过大家的共同努力，使我们的教材日臻完善。

<<综合韩国语教程（下）>>

内容概要

《普通高等教育“十一五”国家级规划教材：综合韩国语教程（朝鲜-韩国文学史）（下）》分为上下两册，六大单元三十五课。

每单元开始都给出相应的历史年表，每课按照作品创作年代从古至今排列。

每课由课文原文、课文译文、单词注释和练习题组成，同时适时加入背景知识、作者（作家）档案、原典选萃、掌故逸闻等版块以增加学习的趣味性。

教材还根据内容需求，附有丰富的插图，并附有练习题参考答案及参考文献。

<<综合韩国语教程（下）>>

书籍目录

近代转型期的文学唱歌与新体诗新小说与启蒙小说抒情诗与现代主义诗歌民族主义系列小说卡普系列文学当代韩国文学传统派的抒情诗现代派的现代主义诗歌现实派的民众诗歌现实主义小说现代主义小说大众小说当代朝鲜文学颂歌叙事诗抒情诗领袖形象文学社会主义革命文学反帝反封建统一主题文学练习题参考答案参考文献后记

<<综合韩国语教程（下）>>

章节摘录

插图：

后记

时令已是秋末，随着窗外柿子树上果实的成熟，《综合韩国语教程朝鲜—韩国文学史》教材也最后定稿了。

这里还想就此教材的编写体例、素材取舍等方面略作补充说明，以为读者提供必要的帮助。

这是一本文学史教材，力求全面系统地描述朝鲜、韩国文学发展演进的全貌，因此采用了时代划分和体裁分类相结合的叙述方式。

在具体的叙述过程中，不同体裁采取不同的叙述手法，如在处理诗歌时，针对其凝练、含蓄、意象丰富的特点，尽量介绍具有代表性的诗歌片断，而其他体裁因篇幅所限，则重点介绍作品梗概、主题、在文学史上的地位及价值等内容。

为了保持语言的原汁原味，所选语料悉数采用地道的韩国语和朝鲜语，它们大多出自韩国文学史家和朝鲜文学史家笔下。

援引书目统一附于“参考文献”中，文中不再一一注明。

《综合韩国语教程朝鲜—韩国文学史》教材从擘画到最后定稿，一直得到我国著名朝鲜—韩国学专家张光军教授的鼎力支持和悉心指导，在本书即将付梓之际，谨向张教授致以深深的谢忱。

外语教学与研究出版社的孙艳杰主任和尚明明编辑，也为本教材的出版付出了大量辛勤的劳动，在此对他们一直以来的大力支持亦表示衷心的感谢。

此外还需要说明的是，唐克、陈京、钱振邦、魏准、臧新亮、刘健、唐凯等同志亦部分参加了本教材的编写工作，课文翻译、单词注释、练习题的雏形等都是由他们来完成的。

教学相长，他们的参与为我们把握教学内容的难度，制订相应的教学策略提供了有益的启示和实实在在的帮助，在此一并致谢。

<<综合韩国语教程（下）>>

编辑推荐

《综合韩国语教程:朝鲜-韩国文学史(下)》是国家外语非通用语种本科人才培养基地系列教材

<<综合韩国语教程（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>