

<<楷书结构八十四法>>

图书基本信息

书名：<<楷书结构八十四法>>

13位ISBN编号：9787513402811

10位ISBN编号：7513402817

出版时间：2012-6

出版时间：故宫出版社

作者：李鑫华

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<楷书结构八十四法>>

内容概要

《楷书结构八十四法》(作者李鑫华)依据明代李淳《大字结构八十四法》加以注析。李淳总结了历代楷书结构的理论,深入浅出,条分缕析,列为八十四法,每法并举四字为例,颇便研习。

惜其例字没有毛笔书写的范字,某些词句初学者理解起来尚有一定难度。

本书作者擅长楷书,精通书论,遂将每法例字以毛笔写出,并对不易理解的词句,或蕴含其中的书法奥义,详加解读,其于初学甚是方便。

编者又从举一反三的角度,以颜真卿的《多宝塔碑》为底本,从中选取恰当的例字,配在每法之后,其对作者的解读不只有相得益彰之效,而且对读者的理解与临习更可一举而两得之。

且《楷书结构八十四法》后所附书法学习常识与笔画的书写知识,于学书者尤为方便。

<<楷书结构八十四法>>

作者简介

李鑫华，1956年生于北京。

字师忱，斋号“天成”、“八宝九如”。

现为国家教育部中央教育科学研究所副研究员，体卫艺中心学校美术与艺术教育研究室主任。

教育部全国中小学生文艺作品展演艺术作品最终评委。

中国书法家协会会员，中国书协中直分会理论部主任，中国书法研究院副院长。

1981年全国首届大学生书法竞赛二等奖获得者。

其书法作品多次参加国内外书法大展，均获特等奖、金奖；受到过中共北京市委、北京市人民政府的专门表彰；1996年赴日本国领奖、交流书法艺术并讲学汉字书法艺术。

1990年应北京市文物局之邀，为首都40余处全国重点文物保护单位题写保护标志：既有位于天安门广场的社稷坛、太庙、正阳门（箭楼）等，也有圆明园遗址、北京孔庙、牛街礼拜寺、红螺寺、定慧寺、京师大学堂建筑遗址、清华大学早期建筑、北京大学未名湖区等。

著述颇丰，出版了书法、篆刻艺术教育类的著作近50余册。

曾为教育部教师继续教育工程撰著《中国书法与文化》一书；作为常务副主编，组织、编写了新中国第一部《学校艺术教育史》；主编并编写了教育部“体育与艺术2+1项目”《汉字书法艺术》教师用书和学生用书6册；主编并编写了河南省义务教育课程《书法艺术》课本及教师用书18册；编写学校书法艺术教育丛书《楷书基础》《行书基础》《篆隶草书与篆刻基础》等10册。

撰著名家名碑解析系列《柳体楷书解析》等6册；著有实用楷书系列《欧阳询·九成宫醴泉铭》等5册。

。

新闻媒体多有报道：计有中央电视台、北京电视台、北京广播台、《人民日报》《中国教育报》《北京日报》《北京青年报》及《中国书法》《中国教师》《教育研究》杂志等。

<<楷书结构八十四法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>