第一图书网, tushu007.com

<<文本的肉身>>

图书基本信息

书名：<<文本的肉身>>

13位ISBN编号：9787513312950

10位ISBN编号：7513312958

出版时间：2013-9

出版时间：新星出版社

作者：江弱水

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书是作者十年来的论诗选集，其中有现代诗研究，有当代诗评论，也有古典诗欣赏。
作者博涉与圆览兼具，尤其擅长对诗歌文本的擘肌析理，加上文笔流丽精准，所以极具可读性。
作者惯能将中西会通，古今映照，处处强调形式的重要，但也不放弃对现实问题与观念世界的关注；时时借重理论的力量，但又不自囿于对理论的搬弄，而是入而能出，用而能化。
总之，这是望远镜与显微镜交替使用的对诗的观照，古今中外，胜义纷陈，既有严肃的思辨，又是愉悦的赏心。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

江弱水，1963年生，安徽青阳人。
香港中文大学哲学博士，浙江大学传媒与国际文化学院教授、博士生导师。
著有《卞之琳诗艺研究》、《抽思织锦：诗学观念及文体论集》、《中西同步与位移》、《从王熙凤到波托西》、《古典诗的现代性》等。
兼写诗与随笔，有诗集《线装的心情》、随笔集《陆客台湾》、《赖床》。

第一图书网, tushu007.com

<<文本的肉身>>

书籍目录

自序 001
第一辑 001
互文性理论鉴照下的中国诗学用典问题 003
现代性视野中的骈文与律诗的语言形式 017
胡适的语文观与三十年代的反拨 033
商籁新声
—论现代汉诗的十四行体 051
苦功通神
—杜甫与瓦雷里、艾略特诗的创作论之契合 070
第二辑 085
一种天教歌唱的鸟
—徐志摩片论 087
帝国的铿锵
—从吉卜林到闻一多 102
眼之魔法
—超现实主义的戴望舒 119
卞之琳与艾略特与瓦雷里 134
异性情结与异国情调
—论何其芳 151
影响无焦虑
—关于冯至《十四行集》 167
伪奥登风与非中国性
—重估穆旦 180
第三辑 199
性爱、毁灭与创造合一的悖论
—重读杨炼的《诺日朗》 201
那些无关的枝节比史书生动
—论梁秉钧的《博物馆》 206
历史大隐隐于诗
—论陈大为的写作与新历史主义 221
起于愉悦而终于睿智
—对两首小诗的激赏 232
第四辑 243
独语与冥想
—《秋兴》八首的现代观 245
咫尺波涛
—读杜甫《观打鱼歌》与《又观打鱼》 260
绮语
—细读清真 273
一个人的情人节
—姜白石元宵词说 283
第五辑 293
像个逗点一样添加了意义
—《呐喊·自序》片论 295
被祥林嫂遮蔽的爱姑

第一图书网, tushu007.com

—历史想象与观念建构的案例分析 304
木刻·国画·李贺诗
——论《野草》的视觉艺术及其渊源 317
信史无证，正史毋信
—《故事新编》的后现代议题 332

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com