

<<毁灭之城：地球碎块>>

图书基本信息

书名：<<毁灭之城：地球碎块>>

13位ISBN编号：9787513312301

10位ISBN编号：7513312303

出版时间：2013-6

出版时间：新星出版社

作者：刘慈欣,燕然,贾茜,夏笳,何阳,骆灵左,文舟,骑桶人,迟卉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<毁灭之城：地球碎块>>

### 前言

灾难！

通常情况下，此二字一出，电影就会被下档期，杂志就会被下架，小说作者就会被人鄙视，还被人怒吼：你安的什么心？

中国没有灾难小说。

虽然现实里经常有地震、海啸、飓风、飞机坠落、森林大火、伦敦地铁爆炸、巴黎的骚乱、伊拉克恐怖袭击，让人类在地球上的生活从来都不怎么舒畅，电影里头就更糟糕，全球核战争、洛杉矶龙卷风、伦敦海啸、完美风暴、烈火熔城、自由女神像被冻成冰雕、摩天大楼爬满藤蔓，文明的巅峰瞬间变成昏黄的废墟——但奇怪的是，无论身边遭遇到什么，中国永远是副衣着雍容大度、发型一丝不苟的样子。

表面上看来，所有令人不安的东西都给拿掉了，仿佛天下从此太平了。

但是灾难的幽灵并不因此而远离，二〇〇八年那些痛心的遭遇没必要在此复述。

所有人都拒绝灾难，但这并不意味着我们应该逃避对灾难的思索。

因为只有思索，才能警惕，才能预防，才能无情的铁律面前受到灵魂的震动……这种灵魂上的震动非常珍贵。

有人一生一世都不会花半分钟考虑这类问题，而是一条道奔到黑。

还有，未必人人都会遭遇可怕灾难，但是每个人都会在生活里经历相同的缺陷。

我们的肉体也许不会被高达百米的巨浪摧毁，但会遇到各类垃圾讯息浪潮般的轰炸；我们也许一辈子也见不到病毒造成的丧尸横行街头，但经常会陷入无人可以交流的孤独境地；我们也许不会被吹入半空飘来荡去无法落地，但都体验过轻飘飘地似乎不着人间的虚幻感。

更还有，摧毁也是一种爆发。

有些人就是讨厌身周铁板一样的生活，这样的人突破心理障碍后，常常会很安静，很宅，但在靠谱的社会里却同样找不到容身之所。

人们从安静的地方被赶出来了，他们只好去开阔地聚集。

这也是在我们大力反低俗之际，草泥马之歌却得以总爆发的原因之一吧。

此三点，是这些城市危机系列小说的缘起。

我希望这一类的小说和国内过去一些抗击天灾的影视不同，绝不强调主人公的社会属性，他们只是些平常人，在灾难面前只会做出平常的举动。

我们也没有以国家的名义、集体的力量战胜灾难，因为这些对读到小说的个人无甚意义，只是大而无当地将叙事的焦点定位到了更为宽泛的、抽象的层面上。

小说里的我们更接近犬儒主义者，对于普通人（老师除外）来说，出了事应该先照顾好自己，这些小场景小事物中已经足够呈现出人的尊严、勇气和真情来了。

崔卫平老师说得好：“爱世界的方式之一是爱自己，将自己弄好了，这个世界的苦难也会减少一些。”

就目前的统计数据来看，地球上没有比阿瑟·邓特更倒霉的家伙了，他是个普通的英国佬，却先后经历了地球毁灭、被扔进太空、被导弹追逐、宇宙灭亡、在一艘没有操纵盘的飞船里飞向太阳种种怪事，但这个智商偏低的家伙，居然凭借一本很不靠谱的图书——《银河系漫游指南》，以及封面上很不靠谱的四个大字“不要恐慌”，安然地度过了所有难关。

于是他也是个最幸运的人。

温总理说多难兴邦，已经传递了一种新眼光新精神：灾难摧毁一切，但是灾难也荡涤一切，重聚一切。

所以不要害怕灾难。

当一些突发事件扰乱我们的平静，当一些力量对我们的生活粗暴宣战，当毁灭真的降临，我们至少学会了对自己轻声说一句：Don't Panic。

## <<毁灭之城：地球碎块>>

### 内容概要

这是在诡谲、瑰丽、奇妙的异世界中，最令人激动的一次旅行。  
在这次旅行中，南京被卷成一个球，上海变成一片火海，太原死于电脑病毒，留下北京坐镇铁板烧，地球干脆变成十七块，在宇宙中四散逃命.....  
生存还是毁灭，这不是一个问题，而是一个系列，你的人生系列。

中式幻想文学最强品牌“九州幻想”  
三年磨一剑，超级作家阵容，绝佳作品全收录！

这是中国幻想作家群的一次大集群  
这是中国幻想文学的一次再出发  
这是曾创造无数超级畅销书的品牌“九州幻想”的涅槃之旅  
“九州”，这个中式幻想文学最强品牌，再一次，吹响了畅销书的号角！

刘慈欣、潘海天、夏笳、迟卉、骑桶人、有时右逝、杨叛、七月、万象峰年.....二十余位本土最佳幻想文学作者齐聚一堂  
今何在、韩松、刘慈欣魔幻推荐！

<<毁灭之城：地球碎块>>

作者简介

<<毁灭之城：地球碎块>>

书籍目录

序：不要恐慌 / 潘海天太原之恋 / 刘慈欣蓟门秋 / 燕然桂花茶 / 贾茜倾城一笑 / 夏笳襄樊的精灵 / 何阳成都翘事 / 骆灵左念奴娇 / 文舟我的外公是雷神 / 骑桶人地球碎块 / 迟卉

## <<毁灭之城：地球碎块>>

### 章节摘录

阅读之前，你需要知道：什么是九州幻想？

《九州幻想》为中国七位较有影响力的奇幻作家们创造的一个幻想平台。

七位作家分别是：潘海天（大角）今何在水泡江南（后离开创办《九州志》）斩鞍多事沧月那个时候，他们被称为九州世界的“七天神”。

这个写作计划在读者中特别是学生人群中产生了巨大的影响，后来又有大量知名奇幻作家加入或者客串入该写作计划。

《九州幻想》成为中国幻想文学的又一本杰出刊物，并经常性的不定期将杂志中的部分文章集结成书出版。

自2004年开始，至2013年，《九州幻想》成功打造了无数个畅销书作者，其中今何在、潘海天、沧月、江南等等作者，作品销量均在是几万册以上，并最终成为中国最具影响力的奇幻品牌。

## <<毁灭之城：地球碎块>>

### 媒体关注与评论

毁灭，从未像这样丰富多彩，从未像这样壮丽而诡异，城市之美在毁灭中达到极致！

——刘慈欣 不要害怕灾难。

当一些突发事件扰乱我们的平静，当一些力量对我们的生活粗暴宣战，当毁灭真的降临，我们至少学会了对自己轻声说一句：Don ' tPanic。

——潘海天 中国科幻的先锐之锋，让你在文字中得到中国版《独立日》《生化危机》《后天》那种大片的震撼感受。

当灾难来临，中国人民是打不垮的。

众志成城，保卫家园！

——今何在 这些离奇古怪的故事里，有一种信仰一般的东西，有一种严正的东西，一直坚持着，多少年来，不因为事物的变化，而受到干扰。

也许只有幻想才能赋予这种力量。

——韩松

## <<毁灭之城：地球碎块>>

### 编辑推荐

《毁灭之城:地球碎块》编辑推荐：中式幻想文学最强品牌“九州幻想”。

三年磨一剑，超级作家阵容，绝佳作品全收录！

这是中国幻想作家群的一次大集群；这是中国幻想文学的一次再出发；这是曾创造无数超级畅销书的  
品牌“九州幻想”的涅槃之旅。

刘慈欣、潘海天、夏笳、迟卉、骑桶人、有时右逝、杨叛、七月、万象峰年……二十余位本土最佳幻  
想文学作者齐聚一堂，史上最强阵容联手打造！

中国最强大的奇幻品牌“九州”，首次集结科幻、奇幻两大阵营最杰出的作者创作同一题材的小说，  
再一次，吹响了畅销书的号角！

韩松慷慨作序，今何在、刘慈欣等人魔幻推荐！

一次不亚于宇宙旅行的阅读体验，一套足以震撼国内科幻迷与奇幻迷的饕餮盛宴。

## <<毁灭之城：地球碎块>>

### 名人推荐

毁灭，从未像这样丰富多彩，从未像这样壮丽而诡异，城市之美在毁灭中达到极致！

——刘慈欣不要害怕灾难。

当一些突发事件扰乱我们的平静，当一些力量对我们的生活粗暴宣战，当毁灭真的降临，我们至少学会了对自己轻声说一句：Don't Panic。

——潘海天中国科幻的先锐之锋，让你在文字中得到中国版《独立日》《生化危机》《后天》那种大片的震撼感受。

当灾难来临，中国人民是打不垮的。

众志成城，保卫家园！

——今何在那些离奇古怪的故事里，有一种信仰一般的东西，有一种严正的东西，一直坚持着，多少年来，不因为事物的变化，而受到干扰。

也许只有幻想才能赋予这种力量。

——韩松

<<毁灭之城：地球碎块>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>