

<<生死桥>>

图书基本信息

书名：<<生死桥>>

13位ISBN编号：9787513311731

10位ISBN编号：7513311730

出版时间：2013-10

出版时间：新星出版社

作者：李碧华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<生死桥>>

### 内容概要

《生死桥》讲述了民国时期三个天桥儿女怀玉、丹丹、志高的命运及他们之间的情感纠葛。梨园子弟艰辛学艺一朝成名，却因不敌诱惑而断送前程；影艺圈内为谋宠上位不惜争风吃醋、明枪暗箭.....人物命运诡秘惨烈，情节曲折动人，文字精练流利，是李碧华对天桥梨园、上海十里洋场及至对民国北京、上海人情世相所作的风情画，读之令人惊心动魄，回味无穷。

## <<生死桥>>

### 作者简介

李碧华出生、成长于香港，曾任记者、电视编剧、电影编剧及舞剧策划。

在香港畅销报刊撰写专栏及小说，结集出版逾百本，并有多国译本。

小说《胭脂扣》《霸王别姬》《青蛇》《秦俑》《潘金莲之前世今生》《川岛芳子》《诱僧》《饺子》等被改编拍成电影，广受好评，虽获奖无数，却如已泼出去的水，只希望最好的作品仍未写就。

李碧华作品以“痴男怨女，悲欢离合”与命运的微妙关系、奇情怪异题材，天马行空，创出独特风格。

二〇〇八年，日本著名导演蜷川幸雄执导了舞台剧《霸王别姬》，巡回演出，获得空前反响。

二〇一〇、一一年以生死爱恨与北京上海为背景的《生死桥》，及隔世轮回千年爱火不灭的《秦俑》，接连改编为中央电视台大戏，收视率极高。

李碧华少时习中国舞十年，在纽约艾云雅里现代舞蹈团上过课程，曾任“香港舞蹈团”大型舞剧《搜神》《女色》《胭脂扣》（舒巧老师作品）、《诱僧》之策划。

二〇一一、一二年山西华晋舞剧团之《粉墨春秋》根据其原著改编，并由她编剧，邢时苗编导，黄豆、王迪主跳，作全国及世界巡演。

《青蛇》（“GREEN SNAKE”）舞台剧是李碧华与中国国家话剧院之合作，二〇一三、一四年参与全球十多个艺术节巡演。

其鬼魅小说深受读者欢迎，该系列改编拍成电影《迷离夜》《奇幻夜》，“振兴港产片，杀出阴司路”为台前幕后合作者打友情牌共同心愿。

李碧华认为人生追求不外“自由”与“快乐”，作风低调，活得逍遥。

<<生死桥>>

书籍目录

<<生死桥>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>